



MÚSICA DISCOGRAFIA BRASILEIRA
SINGLES EP'S E VIDEOCLIPES - COM FICHA TÉCNICA

Danilo Caymmi e Ricardo Bacelar lançam single 'A Água Que Faltou no Céu'

Por **Revista Prosa Verso E Arte** 15 de setembro de 2026



Compartilhe



Danilo Caymmi e Ricardo Bacelar | foto: Leo Soares

A inédita **"A Água Que Faltou no Céu"**, que chega às plataformas no dia 17 de setembro, antecede o lançamento do álbum que reúne **Danilo Caymmi** e **Ricardo Bacelar** pela primeira vez. O single dá início ao resgate musical e histórico das canções de Antônio do Santos, o lendário Volta Seca, mais jovem dos cangaceiros do bando de Virgulino Ferreira da Silva, o Lampião.

O projeto de **Danilo Caymmi** e **Ricardo Bacelar** propõe

O projeto de **Danilo Caymmi** e **Ricardo Bacelar** propõe leituras contemporâneas para canções lançadas originalmente no vinil “Cantiga de Lampião”, tesouro musical no qual o próprio Volta Seca gravou oito canções, com orquestração do maestro Guio de Moraes. Lançado há quase 70 anos (1957) pela gravadora e editora Todamérica, o disco original serviu de guia e inspiração para o “Volta Seca – Canções do Cangaço” (Jasmin Music), que chega às plataformas em 16 de outubro.

A ideia partiu de **Danilo Caymmi**: *“Pesquisando, encontrei o canal do pesquisador Robério Santos no YouTube, chamado “O cangaço na literatura”. É um projeto no qual o Robério, que é sergipano, percorre lugares por onde os cangaceiros passavam, no meio da caatinga, terrenos onde acampavam, cidades invadidas e várias histórias. Foi neste canal que eu conheci as músicas do Volta Seca e logo me bateu a ideia de gravá-las, com novos arranjos”*. A ponte entre Danilo e Ricardo se deu através da Editora Todamérica, que administra as obras de Volta Seca e parceira no projeto. *“A nossa aproximação foi imediata: o Ricardo Bacelar gostou muito e decidiu produzir o álbum no estúdio dele, em Fortaleza. O trabalho ficou muito bonito, muito sólido”*, complementa Danilo.

“A Água Que Faltou no Céu” é a única música do álbum que não pertence ao repertório de Volta Seca, nascida durante o processo de imersão no **estúdio Jasmin**. Trata-se de uma parceria de Danilo Caymmi, Ricardo Bacelar e do compositor cearense Luis Lima Verde, que se inspira na figura do cangaceiro que nunca viu o mar. “Danilo e eu passamos bons momentos criando, gravando e revisitando as canções do Volta Seca. Fiz também os arranjos das nove músicas do disco – sete deles com o Márcio Rezende e um com o Estênio Gonçalves. Passei um bom tempo buscando a melhor maneira de abordar esses temas curtos, que têm harmonias singelas, para dar uma linguagem mais contemporânea ao álbum. Todo o processo é fruto de muita pesquisa sobre a música nordestina. Para mim, que sou cearense, é uma felicidade mergulhar nesse universo tão presente no ambiente onde eu nasci e cresci”

No repertório do álbum “Volta Seca – Canções do Cangaço” estão temas como “Mulher Rendeira”, “Acorda Maria Bonita”, “Escuta Donzela”, “Sabino & Lampião” e “Eu Não Pensei Tão Criança”. Junto com o single, no dia 17, estreia no YouTube o videoclipe inédito de “A Água Que Faltou no Céu” dirigido por Gabriel Lage.

O maior trunfo da mitologia criada em torno de Volta Seca está na música: incorporado ao bando quando tinha apenas 11 anos, ele não apenas viveu o cangaço, mas foi um compositor que ouviu o som da sanfona e o cantar de Lampião.



Capa do Single 'A Água Que Faltou no Céu' • Danilo Caymmi e Ricardo Bacelar • Selo Jasmin Music • 2026

**Single 'A Água Que Faltou no Céu' • Danilo Caymmi e
Ricardo Bacelar • Selo Jasmin Music • 2026**

Canção /compositores

1. A Água Que Faltou no Céu (Danilo Caymmi/Ricardo
Bacelar/Luis Lima Verde)

– ficha técnica –

Danilo Caymmi – Voz | Ricardo Bacelar – Voz, arranjo, piano
acústico, teclados, sintetizadores modulares, percussão |

acústico, teclados, sintetizadores modulares, percussão |
Hoto Jr – Percussão | Stênio Gonçalves – Violão de nylon e
aço | Nelio Costa – Baixo fretless | Marcio Resende – Sax
soprano e flauta | Maria Bacelar – Vocaís | Sara Bacelar –
Vocaís | Gravado por Alex Reis, Melk Dias e Amedicio Jr. no
Jasmin Studio, Fortaleza, Ceará, Brasil, em abril de 2026 |
Assistente de Gravação – Eliel Ferreira | Assistente de
produção – Livia Campina | Mixado no Jasmin Studio por,
Alex Reis, Melk Dias e Ricardo Bacelar | Masterizado por
Carlos Freitas | Fotos – Léo Soares | Capa e design gráfico –
MZK | Pinturas originais – Cadeh Juaçaba | Produzido por
Ricardo Bacelar | Vídeo – Direção/DOP/Montagem – Gabriel
Lage; Ator Cangaceiro – Paulo Cesar Cândido; Figurino –
Grupo Blitz e Hilton Costa; Maquiagem – Levi Frota |
Assessoria de imprensa: Belinha Almendra / Coringa
Comunicação | Selo: Jasmin Music | Formato: single digital |
Ano: 2026 | Lançamento: | Ouça o single: [clique aqui](#) |
Assista o clipe: [clique aqui](#).



Danilo Caymmi e Ricardo Bacelar | foto: Leo Soares

O SOL BEBEU

(Danilo Caymmi/Ricardo Bacelar/Luis Lima Verde)

A água de todo o sertão sem sentir dó
Rachou o chão sem sentir

Alma secou

Nos olhos de quem viu riacho virar pó
E o peixe que morreu no pó

A água que faltou no céu
A mágoa que sobrou no chão
O sonho que morreu ao léu
A morte que assombrou em vão
O bando de lenço e chapéu
Seguindo a luz do lampião

Água brotou
Nos olhos de quem viu pela primeira vez
O verde mar sem escassez

Agora eu sei
Que a água que faltou no meu sertão talvez
O mar roubou duma só vez

A lua clareando o breu
Na imensidão do mar feroz
Teu sonho não alcança o meu
Meu grito não cabe em tua voz
O verde mar não escondeu
Que é verde o sertão que há em nós
- ♪ -

Série: *Discografia da Música Brasileira / MPB / Canção / Single.*

* Publicado por ©[Elfi Kürten Fenske](#) /[Templo Cultural Delfos](#)





"A arte é o espelho da pátria. O país
que não preserva os seus valores
culturais jamais verá a imagem de
sua própria alma."

ACOMPANHE NOSSAS

REDES



Contate-nos:
revistaprosoversoearte@gmail.com