

Nachtclub

"Rhythmus ohne Grenzen" - Der brasilianische Perkussionist Airto Moreira wird 85

Freitag, 28. August 2026, 23:00 bis 00:00 Uhr

Eine Sendung von Olaf Maikopf



Trotz gesundheitlicher Probleme ist Airto Moreira nach einer Pause wieder ins Studio zurückgekehrt.

Es gibt Musiker, die ihr Instrument beherrschen. Und es gibt Musiker, die ihrem Instrument eine völlig neue Sprache verleihen. Zu dieser zweiten, äußerst seltenen Kategorie gehört Airto Moreira. Nach fünfjähriger Pause vom Aufnahmestudio kehrt der brasilianische Perkussion-Pionier Airto Moreira, kurz vor seinem 85. Geburtstag am 5. August, mit dem Album "Maracanós" zurück, seinem

kühnen neuen, vielleicht dem letzten Projekt des gesundheitlich Angeslagenen. Musikalisch bewegt sich Airto hier durch ein breites Spektrum der brasilianischen Musik, rhythmisch fundiert, aber formal offen. Improvisation ist durchgehend präsent, wird jedoch nie in den Vordergrund gedrängt; denn Atmosphäre, Klangfarbe und Tempo sind, wie schon immer bei Airto, die Merkmale, verleihen seiner Musik ihre große Weite.

Eine einflussreiche Karriere - seit über 60 Jahren

Wenn heute brasilianische Rhythmen ganz selbstverständlich zum modernen Pop und Jazz gehören, wenn Perkussion nicht mehr nur Begleitung, sondern gleichberechtigter Bestandteil einer Band ist und wenn Musiker auf der ganzen Welt Samba, Bossa Nova oder nordostbrasilianische Grooves in ihre Musik integrieren, dann ist das auch das Verdienst dieses Mannes aus Curitiba, dessen Name vielleicht nicht jedem sofort bekannt ist, dessen Einfluss aber nahezu unermesslich scheint. Denn Airto Moreira gilt als einer der bedeutendsten Perkussionisten der Musikgeschichte.

Seit mehr als sechs Jahrzehnten verbindet er die traditionelle Musik Brasiliens mit Jazz, Fusion, Latin Music, Funk und Weltmusik, spielte auf den Bühnen vieler Länder und war an zahlreichen legendären Aufnahmen von einigen der größten Musiker des 20. Jahrhunderts beteiligt, darunter Miles Davis, Antonio Carlos Jobim, Paul Simon, Chick Corea und Herbie Hancock.

Die Geschichte des Airto Moreira am 28. August ab 23 Uhr im Nachtclub von NDR Blue.



Nachtclub und Nightlounge

Nachtclub und Nightlounge mit Musik noch unbekannter Genies und Schätzen bekannter Künstler*innen.

NDR.de > NDR Blue

Der NDR

Unternehmen

Karriere

Service

Wetter

Verkehr

Themen

Wissenschaft

Klimawandel im Norden

Kontakt

Programmschema

Kontakt/Gästeführungen	Rezepte	#NDRfragt	Programm-Informationen
Presse	Barrierefreiheit	NDR Datenjournalismus	Digitale Radioprogramme
Transparenz	Informationen - Leicht und einfach	Social Media	
Compliance	Tickets	Plattdeutsch	
Rundfunkbeitrag	Shop	VEREINT im Norden	
Empfang / Technik	Hilfe	Hand in Hand für Norddeutschland	
NDR Rundfunkrat	Korrekturen	Themen A-Z	
NDR Verwaltungsrat	NDR Newsletter	Archiv: NDR Retro	
	Kritik und Anregungen		

[Impressum](#) | [Kontakt](#) | [Datenschutz](#) | [ARD.de](#) | [Bildrechte](#)

© Norddeutscher Rundfunk