

Home / Unlabelled / [News] Videoclipe do tema "Voo da tarde", de Airto Moreira e Ricardo Bacelar, estreia no Youtube nesta sexta-feira

[News] Videoclipe do tema "Voo da tarde", de Airto Moreira e Ricardo Bacelar, estreia no Youtube nesta sexta-feira

08:19

Videoclipe do tema "Voo da tarde", de Airto Moreira e Ricardo Bacelar, estreia no Youtube nesta sexta-feira



O tema faz parte do álbum "Maracanós" e conta com a participação especial de Flora Purim

image.png

Assista ao vídeo: <https://youtu.be/6Ud04pHGa0Y> (29/05)

Estreia no Youtube nesta sexta, dia 29, o videoclipe de "Voo da tarde", tema que faz parte do álbum "Maracanós", projeto autoral que reúne o percussionista Airto Moreira e o pianista, compositor e produtor Ricardo Bacelar.

Filmado em Fortaleza, cidade onde o álbum foi gravado (no estúdio Jasmin, de Bacelar), o videoclipe registra de forma poética e delicada o casamento ecumênico de Airto Moreira e Flora Purim. Os dois trocaram alianças em uma cerimônia conduzida por um monge budista, que uniu o rito kardecista (Airto) ao rito judaico (Flora). "O casamento foi um pedido de Flora à minha esposa, Manoela, e ela queria que fosse uma surpresa para o Airto. Flora comprou as alianças e a cerimônia foi muito emocionante. Foi uma alegria ajudá-la a realizar esse sonho", conta Ricardo Bacelar. Dirigido por Gabriel Lage, o clipe nos leva ainda ainda em um sobrevoo solar sobre a cidade de Fortaleza.

Parceira musical e amorosa de Airto Moreira desde o final da década de 1960, Flora Purim faz uma participação especial nos vocais em "Voo da tarde". A liberdade criativa, sempre presente na trajetória de Airto Moreira, que já tocou com lendas do jazz como Miles Davis, Wayne Shorter, Chick Corea e Stan Getz, entre muitos outros, segue pulsante em todo o álbum "Maracanós". "O fato de eu ter tocado com esses gigantes é um sinal de que eu sempre estive aberto para a criatividade. Você tem que confiar nos seus instintos musicais para criar, sem atrapalhar ninguém ou se atrapalhar. Sempre confiei nos meus, desde criança", conta Airto.

A gravação do álbum aconteceu em 2025, como conta Ricardo: "Airto esteve no estúdio Jasmin em duas oportunidades. Na primeira delas, ao lado da Flora, gravamos o single "Aqui, ó" (já nas plataformas), além de um álbum e um longa-metragem em fase de finalização, ambos inéditos. Na segunda viagem dos dois para Fortaleza, Airto e eu fizemos as composições e gravamos o álbum, que é

predominantemente instrumental”.

Com abordagem estética arrojada, “Maracanós” tem sido recebido com entusiasmo nos Estados Unidos, Japão, Portugal, França, Alemanha e China, países que lançaram o projeto junto com o Brasil.

“Maracanós” é um lançamento do selo Jasmin Music, criado por Ricardo Bacelar. Multi-instrumentista, cantor e arranjador, Bacelar vem produzindo, à frente do Jasmin Music, um catálogo de singles e álbuns em colaboração com artistas como Flávio Venturini, Leila Pinheiro, Toninho Horta, Roberto Menescal, Fagner, Flora Purim, Jaques Morelenbaum, Ednardo, Amelinha, Delia Fischer e Gilberto Gil, privilegiando a boa música brasileira.

Ficha Técnica – “Voo da Tarde” (Airto Moreira / Ricardo Bacelar)

Airto Moreira – Percussões

Ricardo Bacelar – Piano acústico, teclados, sintetizadores modulares, percussões, guitarra elétrica, samples e vocais

Flora Purim – Vocais

Hoto Júnior – Percussões

Nélio Costa – Baixo acústico

Márcio Resende – Saxofone alto e flauta

Produzido por Ricardo Bacelar para Jasmin Music

ANTERIOR

[NEWS] NTX anuncia retorno ao Brasil com a turnê 2026 Tour in LATAM

PRÓXIMO

[News] Fórum ESG do IBA reforça papel da Atuária na agenda de sustentabilidade e governança

 POST COMENTÁRIO

  

Nenhum comentário



Digite um comentário

POSTAGEM EM DESTAQUE

[Shows] WOLF HOWL HARMONY fará sua estreia no Brasil com duas apresentações no Anime Friends 2026

Com mais de 65 milhões de streams acumulados desde sua estreia, o quarteto WOLF HOWL HARMONY, do EXILE TRIBE, está confirmado para suas pr...

MARCADORES

'Amore: My Tribute to Love (Des)encanto

: Boyd Holbrook : Tom Hanks

'68 Comeback Special