



Πινέλα για Χρώματα και Ορχήστρα

Γιώργος Μαρκάκης



00:00:00

00:58:39



ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ▾

ΕΚΠΟΜΠΕΣ ▾

ΠΑΡΑΓΩΓΟΙ ▾



“Return to Forever” ...στο 1972 | Τετάρτη 13 Μαΐου 2026

14/05/2026

Τα «Πινέλα για Χρώματα και Ορχήστρα» του Γιώργου Μαρκάκη χρωματίζουν τον ραδιοφωνικό αέρα του Τρίτου Προγράμματος κάθε Τετάρτη, Πέμπτη και Παρασκευή ακριβώς τα μεσάνυχτα προς την επόμενη, για μία ώρα.



Στην εκπομπή της Τετάρτης 13 Μαΐου προς Πέμπτη ο Γιώργος Μαρκάκης ταξιδεύει στο χρόνο, και συγκεκριμένα προς το 1972, με αφορμή ένα κομμάτι που είχε ηχογραφηθεί τότε για ένα ιστορικό άλμπουμ.

Το “Return to Forever” είναι ένα ιστορικό άλμπουμ τζαζ fusion του Chick Corea που ηχογραφήθηκε μέσα σε δύο ημέρες τον Φεβρουάριο του 1972, (υπόψη πως δεν κυκλοφόρησε στις ΗΠΑ μέχρι το 1975) Αυτή ήταν η τέταρτη κυκλοφορία του Corea για την εταιρεία. Είναι το ντεμπούτο ενός κοινιτέτου με την τραγουδίστρια Flora Purim, τον φλαουτίστα/σαξοφωνίστα Joe Farrell, τον μπασίστα Stanley Clarke και τον κρουστό Airtio Moreira, οι οποίοι θα συνέχισαν να ηχογραφούν με το όνομα Return to Forever.

2 από τα κομμάτια αυτού του άλμπουμ συρράφηκαν μουσικά από παλαιότερες δισκογραφικές δουλειές αυτών των καλλιτεχνών. Συγκεκριμένα στις 3 Μαρτίου 1972, ο σαξοφωνίστας Stan Getz ηχογράφησε μια πρώτη έκδοση του κομματιού “La Fiesta” για το άλμπουμ του με τίτλο “Captain Marvel” (1974), με τη συνοδεία των Corea, Clarke και Moreira μαζί με τον ντράμερ Tony Williams. Η Flora Purim θα συνέχιζε να τραγουδάει το δικό της μέρος από το “Sometime Ago”, στο πέμπτο σόλο άλμπουμ της, “Open Your Eyes You Can Fly” (1976).

*Η πρόσφατη επιστροφή στην δισκογραφία του Airtio Moreira, έστω και συμμετοχική με την συνεργασία του Airtio στο νέο άλμπουμ του φίλου του πιανίστα συνθέτη και παραγωγού Ricardo Bacelar αποτέλεσε την αιτία αυτής της ιστορικής αναδρομής.

INFO:

«Πινέλα για χρώματα και Ορχήστρα»

Έρευνα-Παραγωγή-Παρουσίαση: Γιώργος Μαρκάκης

Κάθε Τετάρτη, Πέμπτη & Παρασκευή 00:00-01:00

Τρίτο Πρόγραμμα 90.9 & 95.6 | <https://www.ertecho.gr/radio/trito/>

TAGS | ΤΡΙΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | ΠΙΝΕΛΑ ΓΙΑ ΧΡΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΟΡΧΗΣΤΡΑ | ΜΟΥΣΙΚΗ | AIRTO MOREIRA | CHICK COREA
| CHICK COREA RETURN TO FOREVER | FLORA PURIM | JAZZ FUSION | JOE FARRELL | RICARDO BACELAR | STAN GETZ
| STANLEY CLARKE | TONY WILLIAMS | WORLD MUSIC | ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΡΚΑΚΗΣ

ΣΧΕΤΙΚΑ ΟΝDEMAND



Anders Koppel | Παρασκευή 19 Ιουνίου 2026



Rodrigo Romani | Πέμπτη 18 Ιουνίου 2026



Βουβακαρ Τραορέ: Από Σέντερφορ, Δεξιότεχνος της Κιθάρας | Τετάρτη 17 Ιουνίου 2026



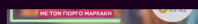
Μουσική Amazigh από το Μαρόκο | Πέμπτη 11 Ιουνίου 2026



Misha Alperin | Τετάρτη 10 Ιουνίου 2026



Χρήστος Μπάρμπας – Perre Frana | Παρασκευή 05 Ιουνίου 2026



Ο Francis Monkman, οι Sky & οι Curved Air | Πέμπτη 04 Ιουνίου 2026

Super Mama Djombo | Τετάρτη 03 Ιουνίου 2026

Η Χαρισματική Μουσική Chung Yufeng | Παρασκευή 29 Μαΐου 2026

Valgeir Sigurðsson | Πέμπτη 28 Μαΐου 2026

Klaus Gesing | Τετάρτη 27 Μαΐου 2026

Sinta Wullur | Πέμπτη 21 Μαΐου 2026

Η Τσλαντούχα και Πλυβραβευμένη Sara Parkman από τη Σουηδία | Τετάρτη 20 Μαΐου 2026

Heitor Villa-Lobos σε μια Ενδιαφέρουσα Έκδοση από τη Βραζιλιάνα Erika Ribeiro | Παρασκευή 15 Μαΐου 2026

«Η Πραγματική Συμφωνία των Πουλιών» του Nils-Aslak Valkearää | Πέμπτη 14 Μαΐου 2026

Maarja Nuut | Παρασκευή 08 Μαΐου 2026

Pascuala Ilabaca | Πέμπτη 07 Μαΐου 2026

Alf Wilhelm Lundberg (Norchestra) | Τετάρτη 06 Μαΐου 2026

Asha Bhosle – Mangeshkar | Παρασκευή 17 Απριλίου 2026

Joep Beving | Πέμπτη 16 Απριλίου 2026

Μουσική Για τις Μεγάλες Νύχτες της Εβδομάδας των Παθών | Μεγάλη Παρασκευή 10 Απριλίου 2026

Μουσική Για τις Μεγάλες Νύχτες της Εβδομάδας των Παθών | Μεγάλη Πέμπτη 09 Απριλίου 2026

Marjan Mozetich | Μεγάλη Τετάρτη 08 Απριλίου 2026

Hugh Masekela | Παρασκευή 03 Απριλίου 2026

ERT&cho

Επικοινωνία: ertecho@ert.gr

