Afrofuturismo em destaque: Kizaba e Ricardo Bacelar apresentam show inédito em Fortaleza

Natércia Melo • 17 de março de 2026

Uma fusão da música tradicional congolesa com textura eletrônica, e a diversidade sonora do jazz com as raízes da música brasileira. Essa riqueza sonora vai marcar o show inédito de dois compositores e instrumentistas de origens e influências distintas, o canadense Kizaba, nascido em Kinshasa, no Congo, e o brasileiro Ricardo Bacelar, de Fortaleza. Eles se apresentam pela primeira vez juntos no dia 22 de março (domingo), às 18h, no Cenário Casa de Música.

O show é fruto de uma nova parceria entre Kizaba e Bacelar, um encontro que se dará no palco e ainda este ano nos *streamings*. A vinda do canadense a Fortaleza será marcada também pela realização de um novo trabalho fonográfico, que será gravado no Jasmin Studio, de Bacelar, com o selo Jasmin Music.

Os músicos

Destaque na cena afrofuturista, o congolês Kizaba mudou-se para Montreal, no Canadá, em 2011. Seu primeiro álbum, *Kizavibe*, lançado em 2022, foi indicado ao Prêmio Juno e, com este trabalho, participou do Festival de Jazz de New Orleans. O músico foi eleito Revelação do Ano de 2024-2025 pela Rádio Canadá. Em abril de 2025, lançou *Future Village*, álbum gravado em Kinshasa e Montreal. Kizaba canta em francês e inglês e adiciona idiomas africanos, como o kikongo e o lingala.

Compositor, multi-instrumentista e produtor brasileiro, Ricardo Bacelar ingressou na carreira musical ainda jovem e entre as suas influências musicais estão o jazz, a música clássica e a música brasileira. Aos 17 anos passou a integrar o Hanoi Hanoi, um dos grupos mais emblemáticos da cena pop/rock brasileira, onde atuou por mais de uma década. Em 2000 iniciou sua carreira solo com o lançamento do álbum *In Natura*. Em seguida vieram Concerto para *Moviola* (2015), onde alcançou a 52º posição nas paradas americanas de jazz; *Sebastiana* (2018), com a participação de músicos norte-americanos, brasileiros e latino-americanos; *Ricardo Bacelar – Ao vivo no Rio* (2020), que chegou ao TOP 50 do Jazz Week, *Paracosmo* (2022), projeto instrumental produzido em parceria com o músico Cainã Cavalcanti; e *Congênito* (2022), que é um marco e um divisor de águas, pois, pela primeira vez, ele gravou, produziu, cantou e tocou todos os instrumentos.

Além dos álbuns, Ricardo Bacelar lançou singles solo e com artistas convidados, como Vício Elegante, parceria com Belchior (2018); Nada será como antes, com Delia Fischer (2020); De passagem, com Toninho Horta (2022); O meio do mundo, com Jaques Morelenbaum (2023); Semente da Maré, com Leila Pinheiro (2023); e Seguir no Tempo, com Amelinha (2024). Sua discografia inclui ainda os EPs Ponto de Partida (2022) e Telepatia, recente colaboração com o cantor e compositor Flávio Venturini (2024).

SERVIÇO

Show de Kizaba e Ricardo Bacelar

Quando: 22 de março (domingo), às 18h,

Local: Cenário Casa de Música (Rua Prof. Dias da Rocha, 579 – Loja 01 – Meireles, Fortaleza – CE).

Ingressos: R$ 100,00 (inteira) e R$ 50,00 (meia)

À venda no Sympla. Informações: (85) 99105-5443

Notícias

Tagged in: kizaba, ricardo bacelar

Show Comments

Share Article:

https://blogs.opovo.com.br/respirandomusica/2026/

You might also like.

Viçosa do Ceará recebe 21º Festival Mi com 72 oficinas e foco em formação musical
• 10 de abril de 2026

Prefeitura anuncia horários dos shows dos 300 anos de Fortaleza; veja detalhes
• 10 de abril de 2026

Tributo ao Tears for Fears marca programação do Pub 5 Elementos
• 9 de abril de 2026

Other stories.

Thiago Freitas emociona ao reviver memórias de família no DVD "Meu Lugar no Sertão"

Next Story

Sua Música fortalece protagonismo feminino na música com apoio da L'Oréal Paris

Previous Story