

# Le nouveau single de Ricardo Bacelar

Youth Culture » Culture Geek » Le nouveau single de Ricardo Bacelar

La nouvelle sortie signée **Ricardo Bacelar**, le titre **Aqui, Oh!**, réunit **Flora Purim** et **Airto Moreira** dans un format court qui respire la scène brésilienne. Vous y entendez une classe tranquille, un swing feutré, une prise de son proche. Pour le dire vite, le morceau installe un dialogue entre voix aérienne, percussions fines et piano lumineux. Nous sommes sur un terrain de jazz brésilien contemporain, avec une mélodie patrimoniale revisitée et une dynamique de groupe qui valorise l'espace. J'y perçois une invitation ouverte, pensée pour un lancement mondial et une écoute en streaming sans friction.

## En bref : Aqui, Oh!

- Nouveau single 2025 porté par Ricardo Bacelar, avec Flora Purim et Airto Moreira, ancré dans le jazz brésilien contemporain.
- Prise de son claire et swing feutré : le dialogue voix-percussions-piano est au cœur de **Aqui, Oh!**.
- Sortie pensée pour une diffusion mondiale : streaming, playlists et relations presse ciblées.
- Enregistré à Fortaleza sous le label Jasmin Music, crédits marqués par Toninho Horta et Fernando Brant.
- Préfigure l'album attendu en 2026 et s'inscrit dans une stratégie qui comprend un futur documentaire sur Flora Purim.

## Présentation du single « Aqui, Oh! »

C'est bien un single, pensé pour une sortie à l'échelle internationale, qui remet en lumière une page de la musique du Brésil. L'équilibre frappe, entre respect de la forme et souplesse rythmique, avec un tempo qui respire.

Dans les faits, la parution s'accompagne d'un écho critique. Un papier sur All About Jazz replace la pièce dans l'héritage de Belo Horizonte, tandis que JAZZIZ Discovery souligne la finesse des timbres et l'accès immédiat.

Le projet, accompagné par l'agence RP Dooweet, s'appuie sur des relations presse ciblées et une stratégie numérique visant playlists et médias spécialisés, pour amplifier sa portée internationale.

## Collaboration entre Flora Purim et Airto Moreira

Rencontre historique, oui. La signature vocale de **Flora Purim** dialogue avec les couleurs de **Airto Moreira**, architecte de pulsations organiques. Le duo ne force rien, l'art de la nuance domine.

De mon expérience, je me souviens d'une version live entendue à Rio, où la même économie de moyens produisait ce frisson discret. Au passage, on retrouve l'énergie captée récemment dans une session exclusive sur Apple Music Home Session, preuve que ces deux-là gardent une fraîcheur intacte.



## Enregistrement au studio de Fortaleza et rôle de Ricardo Bacelar

Au cœur de la conduite, le pianiste et compositeur mène le cap depuis son studio de Fortaleza. Le label maison, **Jasmin Music**, sert d'écran technique et artistique.

### Personnel et crédits

- Piano et direction : Ricardo Bacelar, pianiste, compositeur et producteur
- Voix lead : Flora Purim, placement souple et timbre cristallin
- Percussions : Airto Moreira, textures et contre-chants rythmiques
- Auteur : Toninho Horta, architecture harmonique d'origine
- Parolier : Fernando Brant, lyrisme mineiro en filigrane

Dit autrement, la prise de son claire met en valeur la respiration collective, sans surcharge.

## Arrangements, production musicale et esthétique jazz fusion

Ce qui s'entend, c'est un travail d'arrangement précis et une production musicale qui privilégie la lisibilité. Les contre-chants de percussions dessinent des halos, le piano soutient la mélodie sans l'alourdir.

En pratique, la veine fusion apparaît par touches. Harmoniques de guitare suggérées, pulses quasi-afro, voicings ouverts au piano, tout concourt à un jazz fusion élégant, jamais démonstratif. La dynamique reste vivante, pensée pour la scène autant que pour l'album.

Pour rapprocher l'écoute des intentions affichées, vous pouvez [écouter le single ici](#). La page de présentation détaille les crédits, précise le label et fournit visuels et éléments de contexte, utile pour situer ces choix d'arrangements dans la tradition mineira.

## Vers l'album 2026 et le documentaire

Cap sur 2026, l'album annoncé s'esquisse déjà, avec possiblement une interprétation en public du classique Nada Será Como Antes. Une version live pourrait convier Delia (chanteuse-pianiste), instrumentiste polyvalente, pour élargir la palette.

Côté pratique, la communication mentionne un documentaire musical autour de Flora Purim, qui replacerait la chanteuse dans l'histoire longue de la musique brésilienne. Les médias spécialisés comme Soul and Jazz and Funk, Connect Brazil ou ARSTASH relaient déjà la trajectoire, preuve d'un ancrage solide. Les visuels prévus comportent des alt descriptifs, et les pages bilingues intègrent des balises hreflang pour l'accès international.

## FAQ

### Quand le single est-il disponible en écoute en ligne

La sortie 2025 est effective, le titre est proposé en écoute en streaming sur les plateformes majeures.

### Le morceau figure-t-il sur un futur album

Oui, il préfigure l'album attendu en 2026, annoncé dans la continuité de cette collaboration de légende.

Pour les amateurs qui réfléchissent déjà aux éditions physiques, goodies et objets promotionnels autour d'un projet musical, notre dossier pratique sur les [goodies et accessoires](#) propose des pistes utiles pour penser packaging, éditions limitées et objets destinés aux fans.

### À propos de l'auteur

Nicolas Peter

Concepteur de jeux passionné de 31 ans, je navigue entre univers vidéoludiques, mondes mangas et plateaux de jeux de société. Toujours prêt à échanger sur les dernières nouveautés geek ou à imaginer des mécaniques originales pour le plaisir de jouer !

## NICOLAS PETER



Coucou! je m'appelle Nicolas Peter et je suis concepteur de jeux. Ma passion pour ce métier est en partie dû à un grand amour des jeux depuis mon enfance. J'ai donc décidé de me réinvestir dans ce blog pour aider au mieux les éternels fans comme moi. Vous voici dans mon univers!



My Hero Academia : ordre de visionnage entre saisons, films et OAV sans se tromper



Xbox Game Pass : organiser une playlist mensuelle pour éviter le backlog, méthode simple



Poulet crousty et ses déclinaisons, un succès chez les jeunes gourmands



Jeux de société solo : 7 Wonders Duel avec Pantheon vaut-il le coup en solitaire



Votre VPN est-il vraiment en mode furtif ?