Geral

Registro ao vivo que celebrou os 30 anos do Hanoi Hanoi chega às plataformas de streaming no dia 26 de setembro

Além do álbum digital, o show está sendo lançado na íntegra, no Youtube

Escrito por Redação | setembro 25, 2025 | Bookmark

HANOI HANOI 30 ANOS NA INSANIDADE • AO VIVO
JASMIN MUSIC

Facebook Twitter WhatsApp Gmail Telegram Like Email

Gravado em 2017 em Minas Gerais, na cidade de Nova Lima, “30 Anos na Insanidade – Ao vivo”, registra o reencontro do Hanoi Hanoi no ano em que a banda completava pouco mais de 30 anos de seu primeiro álbum (“Hanoi Hanoi, de 1986).

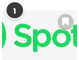
A gravação, que chega às plataformas de streaming (Jasmin Music) no dia 26 de setembro, aconteceu 22 anos depois do lançamento de “Credus”, último dos cinco álbuns do Hanoi Hanoi, e reuniu Arnaldo Brandão, Sérgio Vulcanis, Ricardo Bacelar e Marcelo da Costa. O registro ao vivo captura clássicos da banda, além das inéditas, “Idiota” e “Tá tudo podre”, e conta com as participações de Samuel Rosa, Flávio Renegado, Affonsinho Heliodoro e Tavinho Paes. O DVD na íntegra, dirigido por Renato Falcão, estreia no Youtube na mesma data.

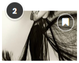
Uma das mais potentes e instigantes bandas do cenário do rock brasileiro, o Hanoi Hanoi foi criado em 1985 pelo já experiente baixista, compositor e vocalista carioca Arnaldo Brandão, que integrou as bandas A Bolha e Brylho, e tocou com artistas como Raul Seixas, Luiz Melodia, Gal Costa e Caetano Veloso. A grande maioria das canções da banda era de Arnaldo, em parceria com Tavinho Paes (1955-2024), poeta, escritor, agitador cultural e exímio letrista. Com outros parceiros, como Cazuza e Lobão, Brandão compôs “O tempo não para” e “Blá Blá Blá, Eu Te Amo (Rádio Blá)”. “Totalmente Demais”, do primeiro disco do Hanoi Hanoi, foi regravada por Caetano Veloso no álbum que leva o título da canção, projetando a banda nacionalmente.

Search for
1. Ofertas de passagens aéreas baratas ›
2. Verificar Plágio Gratuitamente ›
3. Empréstimo Pessoal Para Negativado ›
4. Melhores Empréstimos Para Pagar Dívidas ›
Ad | Popular Trends

TAP AIR PORTUGAL
Manaus - Lisboa
Reserve já

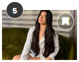
MAIS LIDAS


1 **Spotify Premium fica mais caro: Novo valor de R$ 23,90 no Brasil a partir de setembro 2025**
agosto 5, 2025


2 **Doce Maravilha 2025 – Shows esse fim de semana – Ney Matogrosso, Marisa Monte, Liniker, Zeca Pagodinho e muitas outras atrações**
setembro 23, 2025

3 **Últimos ingressos: Juntas, conferência cristã exclusiva para mulheres, acontece neste sábado (06) no Maracanã**
setembro 2, 2025

Tendências Culturais no Brasil em 2025: Uma Nova Era de Expressão e Inovação
janeiro 20, 2025


5 **Conheça Talita Mel, a nova voz do forró que já entrou no top 50 do Spotify**
junho 14, 2025

IDIOTA
HANOI HANOI 30 ANOS NA INSANIDADE • AO VIVO

A iniciativa do reencontro aconteceu depois que “Totalmente Demais” virou nome de novela da TV Globo e ganhou nova versão da cantora Anitta, na virada de 2015 para 2016. “Fiquei me lembrando desses meus companheiros, que eu amo de paixão, e resolvi chamá-los para gravar esse DVD. A gente se divertiu muito! A dinâmica mudou bastante, os andamentos ficaram mais lentos, mas a emoção é a mesma. Gravamos basicamente o repertório do disco ‘Credus’, considerado um dos melhores discos de rock gravado ao vivo, além de canções que eu tinha, como ‘Tá Tudo Podre’ e ‘Idiota’”, conta Arnaldo Brandão.

E por que a banda carioca escolheu uma cidade mineira para gravar o audiovisual? “O Hanoi nunca teve muito investimento da gravadora, a gente sempre foi uma banda mais no boca-a-boca, principalmente em Minas Gerais, onde os divulgadores de rádio gostavam dos nossos discos e botaram para tocar”, pontua Arnaldo. Ricardo Bacelar (teclado, violão, guitarra e vocal), músico cearense que se juntou ao grupo no segundo álbum do Hanoi Hanoi, conta mais sobre os convidados: “Chamamos o Samuel Rosa, um artista que a gente gosta muito, para fazermos ‘Saideira’, sucesso do Skank. O Arnaldo participou do primeiro disco deles, inclusive. E nesse ambiente da música de Minas conhecemos o Renegado, que participa de uma versão rap de ‘Totalmente Demais’. Affonsinho Heliodoro, guitarrista incrível da primeira formação do Hanoi, está nessa nossa comemoração. Quanto ao Tavinho Paes, letrista oficial do nosso repertório, ele trabalhou na concepção do show, nos cenários e vídeos, junto com o Jodele Larcher, e fez ainda uma performance de poesia. Foi uma perda muito grande para todos nós quando ele nos deixou, no ano passado”. Bacelar também é o responsável pelo lançamento de “30 Anos na Insanidade – Ao vivo”: o projeto (álbum e audiovisual) sai pelo selo que ele criou, o Jasmin Music.

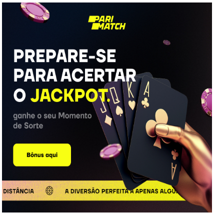
HANOI HANOI
30 ANOS NA INSANIDADE • AO VIVO
JASMIN MUSIC

Com a música dos anos 1980 está em alta, os consumidores da era do streaming poderão descobrir, ou mesmo redescobrir o Hanoi Hanoi. “Para mim, música boa não é datada. É muito importante que todo registro bacana já feito, em décadas passadas, chegue para essa nova geração, principalmente. Eu acho o *streaming* uma coisa cultural, é como um dicionário, uma enciclopédia: você pesquisa e consegue ter acesso a coisas que nem imaginava que existiam”, opina Sérgio Vulcanis (guitarra e vocal). Marcelo da Costa (bateria e vocal) reforça: “Assim como a gente fez com os artistas dos anos 1970, acho natural que as novas gerações revisitem as bandas dos anos 1980, até para ficarem por dentro do que foi feito. Na verdade, as bandas de hoje não estariam por aqui se não fosse por esse movimento, que criou um conceito de rock brasileiro”. Arnaldo Brandão arremata: “O Hanoi também tem um pouco essa ideia de redescoberta. A poesia do Tavinho Paes ajuda a tornar perenes as composições da gente. Nossos shows eram muito bons e isso fez o Hanoi se consolidar como uma das melhores bandas de rock do país.”

Por ser um registro ao vivo, “30 Anos na Insanidade – Ao vivo” sublinha a vocação do grupo para o palco. “Olhando para trás, acho que o Hanoi Hanoi sempre foi uma banda de muita personalidade, com essa mistura de rock com as percussões, as experimentações, a poesia concreta. A gente não ficava atrás do sucesso puramente pelo sucesso: construímos um repertório de músicas inteligentes, com um certo cinismo, e uma estética própria. O palco sempre foi o nosso forte”, define Bacelar. Sérgio endossa: “Eu gostaria que o Hanoi fosse lembrado como uma banda de atitude, que fazia shows divertidos, orgânicos e viscerais”. “Quem viu os

vbet
DO INÍCIO AO FIM
Sinta cada emoção da partida com a VBET!
Jogue com responsabilidade
Autorização SPA/MF nº 254/2025
Confira os Termos e Condições
Imagem destinada à publicidade

FootyGuru
Palpites Futebol


PARI MATCH
PREPARE-SE PARA ACERTAR O JACKPOT.
ganhe o seu Momento de Sorte
Bônus aqui
DISTÂNCIA
A DIVERSÃO PERFEITA A APENAS ALGU

SOCIAL MEDIA

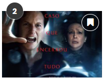
- FACEBOOK
- TWITTER
- INSTAGRAM
- RSS

TENDÊNCIA

1

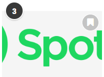
Últimos ingressos: Juntas, conferência cristã exclusiva para mulheres, acontece neste sábado (06) no Maracanã

2



Invocação do Mal 4: O Último Ritual chega aos cinemas em setembro de 2025

3



Spotify Premium fica mais caro: Novo valor de R$ 23,90 no Brasil a partir de setembro 2025

shows do Hanoi não esquece, porque realmente a energia da banda em cena era muito poderosa. Era um rock com suingue totalmente brasileiro e vigoroso”, conclui Marcelo da Costa.

30 Anos na Insanidade – Ao vivo” – Repertório:

- **Coração Geiger** (Arnaldo Brandão / Fausto Fawcett)
- **Pensamento** (Arnaldo Brandão e Arnaldo Antunes)
- **Alguma Mulheres** (Arnaldo Brandão e Tavinho Paes)
- **Tá Tudo Podre** (Arnaldo Brandão e Tavinho Paes)
- **Fausto Brasil** (Arnaldo Brandão e Tavinho Paes)
- **Felicidade Zen** (Arnaldo Brandão e Tavinho Paes)
- **Fanzine** (Arnaldo Brandão e Tavinho Paes)
- **Jovem** (Arnaldo Brandão e Cazuza)
- **Ideologia** (Cazuza e Roberto Frejat)
- **Idiota** (Arnaldo Brandão e Tavinho Paes)
- **Loucos** (Arnaldo Brandão e Tavinho Paes)
- **Ano do Dragão** (Arnaldo Brandão e Tavinho Paes)
- **Totalmente Demais** (Arnaldo Brandão, Tavinho Paes e Robério Rafael)
- **Feat: Flávio Renegado**
- **Plic Plic** (Arnaldo Brandão e Tavinho Paes)
- **O Tempo Não Para** (Arnaldo Brandão e Cazuza)
- **Cheira Confusão** (Arnaldo Brandão, Afonso Jr e Tavinho Paes)
- **Nem Sansão Nem Dalila** (Arnaldo Brandão, Cazuza e Torquato Mendonça)
- **Feat: Affonsinho Heliodoro**
- **Blá Blá Blá, Eu Te Amo** (Rádio Blá) (Arnaldo Brandão, Lobão e Tavinho Paes) **Feat: Affonsinho Heliodoro**
- **Saideira** (Samuel Rosa e Rodrigo F. Leão)
- **Feat. Samuel Rosa e Affonsinho Heliodoro**
- **Bonsucesso 68** (Arnaldo Brandão e Tavinho Paes)
- **Feat: Affonsinho Heliodoro**
- **Noite do Prazer** (Claudio Zoli, Arnaldo Brandão e Paulo Zdan)

HANOI HANOI

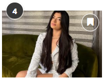
- Arnaldo Brandão – Voz e Baixo
- Ricardo Bacelar – Teclado, Violão, Guitarra e Vocal
- Sérgio Vulcanis – Guitarra e Vocal
- Marcelinho da Costa – Bateria e Vocal
- Participações especiais: Samuel Rosa, Flávio Renegado, Affonsinho Heliodoro e Tavinho Paes
- Gravado ao vivo na Festa Insanidade, em 13 de maio de 2017
- Nova Lima – MG
- Produzido por Arnaldo Brandão e Ricardo Bacelar, para o selo Jasmin Music.
- Direção do DVD: Renato Falcão
- Fotos: Marden Nascimento

Talvez você goste:

- A causa é maior que a luta
- Unidos da Tijuca realiza Pré-Réveillon neste sábado com Cacique de Ramos
- Competições Senac de Educação Profissional reunirão cerca de 20 mil pessoas na Edição de 2023, em Vitória, ES
- Segunda edição do projeto Casa Funk reabre inscrições de curso gratuito sobre produção cultural como ferramenta de luta contra a criminalização da cultura preta carioca
- Rio de Janeiro lança primeiro curso de Capelania Inter-religiosa para Guardas Municipais do Brasil
- Sesc Verão 2024 em Cabo Frio contará com shows gratuitos de Yasmin Santos e Emicida na Praia do Forte

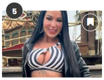
Redação

4



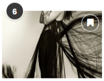
Conheça Talita Mel, a nova voz do forró que já entrou no top 50 do Spotify

5



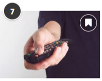
Elisa Sanches revela que investiu R$ 300 mil em gravação de conteúdo adulto

6



Doce Maravilha 2025 – Shows esse fim de semana – Ney Matogrosso, Marisa Monte, Liniker, Zeca Pagodinho e muitas outras atrações

7

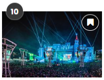


Como configurar IPTV no Fire Stick, Android TV e Roku?

Tendências Culturais no Brasil em 2025: Uma Nova Era de Expressão e Inovação

Cabo Frio recebe o I Festival de Vela: esporte, cultura e inclusão na Praia das Palmeiras

10



The Town 2025: Estão esgotados os ingressos para o primeiro dia do festival, que terá Travis Scott como headliner do palco Skyline

Conheça os horários dos shows do Doce Maravilha 2025

Facebook Twitter WhatsApp Gmail Telegram Like Email

KTO
GANHE CASHBACK
A CADA RODADA!
18+
Proibido para menores de 18 anos. Jogue com responsabilidade.
Portaria SPA/MF nº 2.090/2024

0

REDAÇÃO

Follow Author

Postagem anterior
Dia da Criança: Escolinha de futebol é destaque do Resort Le Canton, na Região Serrana do Rio de Janeiro

Próxima postagem
Histórias com a MiniMe na Livraria Leitura marca o dia das crianças no Rio

VOCÊ TAMBÉM PODE GOSTAR

Mike Love traz seu reggae espiritual para o...
outubro 1, 2025

Roteiros de Charme marca presença na FIT Buenos...
outubro 1, 2025

Grupo Vibra celebra 20 anos revolucionando o cenário...
outubro 1, 2025

EM DESTAQUE

Realmente vale tudo em novelas?

Realmente 'vale tudo' nas novelas brasileiras?
outubro 1, 2025

Sejam bem-vindos ao Sopa Cultural, seu portal sobre a rica cultura do Rio de Janeiro! Explore notícias de teatro, dança, música, gastronomia, turismo e livros. Descubra também nossas colunas sobre bem-estar. Mantenha-se atualizado sobre os eventos e a diversidade cultural carioca. Aproveite! Colunas portáteis

TAGS

AQUARIO BLUE NOTE RIO CARNAVAL CINEMA CIRCO VOADOR COLUNAHIGORGARCIA COPACABANA CULTURA DESTAQUE DIA DAS MÃES DIA DOS NAMORADOS DIA DOS PAIS ENTRETENIMENTO EVENTO EXPOSIÇÃO FEIJOADA FESTIVAL GEEK GERAL IPANEMA LANÇAMENTO LEITURA LITERATURA LIVRO LIVROS & CIA NITERÓI NOTICIA NOVIDADE PIZZA PÁSCOA QUALISTAGE RENASCENÇA CLUBE RIO DE JANEIRO ROCK IN RIO SANTA TERESA STREAMING SÃO PAULO TEATRO FASHION MALL TEATRO RIVAL PETROBRAS TECNOLOGIA THE TOWN TV VERÃO VILA GALÉ VIVO RIO

@2025 - Sopa Cultural - Todos os direitos reservados - Contato: (21) 98189-4567 - contato@sopacultural.com