

2025.08.20

## ヒカルド・バセラル、フローラ・プリム、アイアート・モレイラの3名によるコロポでブラジルらしき溢れるアルバム誕生

[JASMIN MUSIC]



世界的に活躍し、ジャズファンからの評価も高いブラジル人アーティスト、フローラ・プリムとアイアート・モレイラが、音楽家のヒカルド・バセラルの招きを受け、一緒にレコーディングを行った。

ブラジルのフォルタレーザ市（セララ州）にあるジャズミン・ミュージック・スタジオで、シンガーのフローラ・プリム(Flora Purim)とパーカッションのアイアート・モレイラ(Airto Moreira)が音楽的・創造的セッションに没頭して生み出した作品群の中から、第一弾としてシングル「Aqui, Oh!」（トニーニョ・オルタとフェルナンド・プラントによる楽曲、タイトルはポルトガル語で「ここだよ!」の意味）が8月29日に配信リリースされる。

【画像1: [https://prcdn.freelits.fastly.net/release\\_image/127766/8/127766-8-20026a32b669427e65ec82ab455162f6d-1000x667.png?width=536&quality=85%2C75&format=jpeg&auto=webp&fit=bounds&bg-color=fff](https://prcdn.freelits.fastly.net/release_image/127766/8/127766-8-20026a32b669427e65ec82ab455162f6d-1000x667.png?width=536&quality=85%2C75&format=jpeg&auto=webp&fit=bounds&bg-color=fff)]ヒカルド・バセラル、フローラ・プリム、アイアート・モレイラ

同シングルおよび2026年リリース予定のフローラ・プリムとアイアート・モレイラのアルバムをプロデュースしたヒカルド・バセラル(Ricardo Baezlar)は、レコーディングの舞台裏を記録したドキュメンタリーを手がけたジョン・トブ・アズライ監督を通じて二人と知り合い、ドキュメンタリーの音楽監督を務めたほか、共同プロデューサーにも名を連ねている。「フローラ・プリムとアイアート・モレイラの音楽を聞くようになったのは私がまだ若い頃で、早くから二人の活動を称賛しつつ追いついてきました。ジョン・トブ・アズライに紹介され、彼が制作する二人のドキュメンタリーに共同プロデューサー兼音楽監督として参加することになりました。その後、フローラとの話し合いから、ジョンの映画と連動する形でフローラとアイアートのアルバムを作るというアイデアが生まれました」とバセラルは語る。

【画像2: [https://prcdn.freelits.fastly.net/release\\_image/127766/8/127766-8-f7ed400289edd7bd7eb6ad99ccdd6bd-700x700.png?width=536&quality=85%2C75&format=jpeg&auto=webp&fit=bounds&bg-color=fff](https://prcdn.freelits.fastly.net/release_image/127766/8/127766-8-f7ed400289edd7bd7eb6ad99ccdd6bd-700x700.png?width=536&quality=85%2C75&format=jpeg&auto=webp&fit=bounds&bg-color=fff)]フローラ・プリムの前作は、15年ぶりのアルバムとなった『If You Will』で、コロナ禍にレコーディングされた。今回のシングル「Aqui, Oh!」では、フローラとバセラルがメインボーカルを分け合い、モレイラも様々な打楽器の演奏とボーカルを担当した。「この曲をフローラに見せたところ、とても気に入ってくれて、一緒に録音することになりました。アイアートはパーカッションパートに加えてボーカルもやってくれた」とバセラルは話す。

「フローラとアイアートは常に探求心を持って新しいものを求め続け、月並みに陥ることを避けています。それでいて心に響くブラジルらしさを保ちながら、二人のパフォーマンスは成熟と創造性、そして音楽的な繊細さにあふれています。二人のニューアルバムでは、「Aqui, Oh!」はボーナストラックとして収録される予定。

レコーディングの全過程は、ジョン・トブ・アズライ監督の長編ドキュメンタリーとして記録された。撮影監督はルイス・アブラモが担当した。

バセラルは「ジャズミン・スタジオで撮影されたドキュメンタリーは今作が二作目です。今後も芸術的・歴史的に意義のある内容の音楽ドキュメンタリーの制作に力を入れていきたいと考えています」と話す。

アイアート・モレイラはシングルレコーディングについて、「出来上がった音は自分の想像していたものとはかなり違うものになりました。（レコーディングは）全てが順調で、とても温かく迎えられ非常にポジティブなエネルギーに包まれていました。モレイラは、ヒカルド・バセラルと共に未発表曲を集めたアルバムのレコーディングも行った。同アルバムは現在仕上げの段階にある。

フローラ・プリムは、スタジオでの体験を振り返って次のように語っています。「フォルタレーザのジャズミン・スタジオに着くと、素晴らしいミュージシャンたち勢揃いしていたことには本当に驚かされましたが、忘れがたい経験になりました。選曲からプロデュース、演奏までしてくれたヒカルドのおかげです。今回のレコーディングで、自分では分かっているつもりでも実は知らなかったことを彼からたくさん学びました。

シングル「Aqui, Oh!」はブラジル、アメリカ、日本、フランス、ポルトガルで同時リリース予定。フローラのアルバムに加え、ヒカルド・バセラルはアイアート・モレイラとのデュオアルバムもレコーディングした。同アルバムには、ジャズミン・ミュージックの企画・制作による二人の共作の未発表曲が収録される予定だ。マルチ・インストゥルメンタリスト、シンガー、アレンジャーとして、バセラルは自身のレベルであるジャズミン・ミュージックを率いて、良質なブラジル音楽を届けることを目的に、フラーヴィオ・ヴェントゥーリニやレイラ・ピニエロ、トニーニョ・オルタ、ロベルト・メネスカ、フガネル、ジャクス・モレンバウム、エジナルド、アメリカ、デリア・フィッシャー、ジルベルト・ジルらとジャズミン・スタジオでレコーディングを行い、シングルやアルバムの制作を数多く手がけている。

【画像3: [https://prcdn.freelits.fastly.net/release\\_image/127766/8/127766-8-2e8947e7d4d7e53e6f729293d43a03b266-1000x667.png?width=536&quality=85%2C75&format=jpeg&auto=webp&fit=bounds&bg-color=fff](https://prcdn.freelits.fastly.net/release_image/127766/8/127766-8-2e8947e7d4d7e53e6f729293d43a03b266-1000x667.png?width=536&quality=85%2C75&format=jpeg&auto=webp&fit=bounds&bg-color=fff)]アイアート・モレイラ、フローラ・プリム、ヒカルド・バセラル

フローラ・プリムとアイアート・モレイラについて  
フローラ・プリムとアイアート・モレイラは、音楽面でもプライベートでも約60年にわたってパートナーとして歩んできた。そのうち50年近くをアメリカで過ごし確固たるキャリアを築いている。フローラ・プリムは1967年に渡米し、5年後にアイアート・モレイラと結婚。1974年から1977年まで4年連続でアメリカの批評家選出「全米ベスト・ジャズ・シンガー」に輝いた。1970年代には、スタン・ゲッツ、ギル・エヴァンス、ディジー・ガレスピー、マイルス・デイヴィスといったジャズ界の巨匠たちと共演した。またアイアート・モレイラとともに、チック・コリア、スタンリー・クラークを中心に結成された伝説的ジャズ・フュージョン・バンド、リターン・トゥ・フォーエヴァーのメンバーとしても活躍した。

アイアート・モレイラは、ブラジルを代表する音楽家の一人であり、現代パーカッションの父とも称される。1962年にはサンバランソ・トリオを結成、その後はエルメート・バスコアルらと結成したクアルテット・ノーヴォで活動した。渡米後はマイルス・デイヴィスのバンドで活躍し、『Bitches Brew』『Bitches Brew Live - The Isle of Wight』『On the Corner』『Live-Evil』などのアルバムのレコーディングに参加した。さらにはウェザー・リポートや、チック・コリアとスタンリー・クラークが結成したバンドのリターン・トゥ・フォーエヴァーにも在籍。ウェイン・ショーター、デイヴ・ホランド、ジャック・ディジョネット、ジョン・マクラフリン、キース・ジャレット、サンタナ、ジョー・ザヴィヌス、ジャコ・パストリアス、アル・メオラ、スタン・ゲッツなど、ジャズ史を代表する名手たちと共演している。長年ロサンゼルス拠点を世界で活躍してきたフローラとアイアートの二人は、現在はブラジルに戻り、リオデジャネイロで暮らしている。

新プロジェクト  
バセラルは、フローラ・プリムとアイアート・モレイラとの新しいプロジェクトについてこう語る。「アルバムをレコーディングし、トニーニョ・オルタとフェルナンド・プラントが作詞作曲した楽曲『Aqui, Oh!』をシングルとしてレコーディングすることにしました。さらにアイアートに声をかけ、二人でデュオアルバムも作ることにしました。現在制作中のこのアルバムのため、未発表曲を9曲レコーディングしました。映画監督のジョン・トブ・アズライとヒカルド・バセラル、フローラ・プリム、アイアート・モレイラの出会いから、現在制作中のフローラとアイアートのドキュメンタリー、完成間近のフローラとアイアートのアルバム、8月リリース予定で二人のアルバムのボーナストラックとしても収録されるシングル「Aqui, Oh!」、ヒカルド・バセラルとアイアート・モレイラの未発表曲を集めたデュオアルバムの計4作品が生まれたことになる。

結婚  
フローラとアイアートとの付き合いから、思いがけない依頼を受けることにことになったバセラル。フローラとアイアートの二人が二度自宅にやって来たことについて、バセラルはこう語る。「三人でたくさんレコーディングをしましたが、二度目に来た時にフローラからアイアートとの結婚式を取り仕切ってほしいと頼まれました。二人はそのとき必要書類を持参していませんでしたが、皆でなんとかその願いを叶えたいと思いました。そこで我が家を会場に内輪だけのお祝いをするにし、フローラの宗教的ルーツであるユダヤ教の儀式と、アイアートの精神的背景であるカルデシズム（精神主義）の儀式を融合させた式を行いました。友人の僧侶アンドレ・フェイトーザによって取り行われた仏式結婚式は、美しく感動的な式になりました。招待客は限られた人だけで、家族同士の絆は深まりました。私の妻や娘たちも含め、皆が主役二人と強い絆を築くことができました。」

「Aqui, Oh!」クレジット  
作詞作曲：トニーニョ・オルタ、フェルナンド・プラント  
ボーカル、ピアノ、キーボード：ヒカルド・バセラル  
ボーカル：フローラ・プリム  
パーカッション、ボーカル：アイアート・モレイラ  
パーカッション：アンドレ・ハス  
ギター：ステニオ・ゴンサルヴェス  
フルート：マルシオ・ヘゼンデ  
ベース：ネリオ・コスタ  
ドラム：パンチコ・ホーシャ  
レコーディング：メルキ・ジエス、ジェウ・バイア、アメジシオ・ジュニオル（ジャズミン・スタジオ）  
スタジオアシスタント：エリエル・フェレイラ  
ミキシング：アレックス・ヘイス、ルイス・オルサノ（ジャズミン・スタジオ）  
マスタリング：カルロス・フレイトス  
制作アシスタント：リヴィア・カンピーナ  
写真撮影：マリア・バセラル  
メイク：ジェジュ  
クリアンニング：ガト・ブレット  
撮影監督：イザベリ・ゲデス  
カメラアシスタント：ジゼリ・マチアス  
編集・カラー補正：ガブリエル・ラジェ  
プロデュース：ヒカルド・バセラル

本アルバムは、Spotify、Apple Music、Tidal、Deezer、Amazon Music、SoundCloud等のプラットフォームで([https://fm.to/jasmin\\_aquioh](https://fm.to/jasmin_aquioh)) 配信されます。

▼プロモーション動画 (YouTube) は以下リンクよりご覧ください  
[https://youtu.be/nLk61jvQg\\_s?si=T5bPDSPv2\\_m636xj](https://youtu.be/nLk61jvQg_s?si=T5bPDSPv2_m636xj)

ジャズミン・ミュージック  
<https://jasminmus.com/PR-TIMES>プレスリリース詳細へ  
PR TIMESプレスリリース詳細へ

データ提供: [PR TIMES](#)

## 人気記事ランキング

- 1 長く使える安心感と高性能！日立のドラム式洗濯乾燥機の知られざる進化【PR】
- 2 《シェーバー事業70周年記念モデル》こだわりが詰まった『ラムダッシュバー...
- 3 DIMEが大評判！なぜカジュアル通勤上級者はミッセルクランを選ぶのか？...
- 4 向島の「大連芸術塾」にTENGAの広報女子と潜入！昭和のエロスと令和のセク...
- 5 「AirPods Pro 3」と「Apple Watch 11」を使って旧モデル愛用者が感じた圧倒...

Recommended by poplin



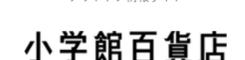
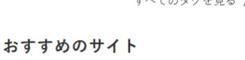
2025年9月16日(火) 発売  
DIME最新号は、「あなたの知らないポケケの秘密」。開発の舞台裏やヒットの軌跡、今からでも楽しめる効果的な遊び方まで、知ればもっとポケケが楽しくなる「ポケケ現象」の秘密を徹底解剖！特別付録は、BIGサイズの超限定「フォルクスワーゲンBUZZトート」！

## 人気のタグ

- #立原尚子
- #自動車業界ニュース
- #一般常識
- #データ
- #iPhone
- #石原亜香利
- #ヘルスデーニュース
- #Google
- #スマホ
- #AI

すべてのタグを見る >

## おすすめのサイト



## あなたにおすすめの記事

【AD】手数料ゼロで投資デビュー！GMOクリック証券なら  
株高時代でも投資が得意な6つの理由

2年を超えたiPhoneのバッテリーが80%未満なら要  
意！交換時期の目安と交換方法

【AD】長く使える安心感と高性能！日立のドラム式洗濯乾  
燥機の知られざる進化

大事な？デマか？10万円以下で買える「Macbook SE」  
が生産される可能性

JALがジャパニーズスイーパーク「イチローズモルト」の  
EXCLUSIVE ボトルを国際線機内で販売

死亡リスクを高める？高齢者が「履せていること」の危  
険性

Recommended by poplin

【AD】DIMEが大評判！なぜカジュアル通勤上級者はミッセルクランを選ぶ...

「ビザタープの2025年問題」とは？  
思い出を救出するための2つの方法

【AD】【エールの在りか】選手の声で知る、  
応援のカタチVol.1 陸上競技選手...

これがカチヤを軽やかに変える新し  
い「N」のカタチ！Hondaが提案する軽...

【AD】《シェーバー事業70周年記念モデル》  
こだわりが詰まった『ラムダッシュ...

Excelのデータ代々開帳の使い方は  
効率化する代表的な開帳の使い方

【AD】これがカチヤを軽やかに変える新し  
い「N」のカタチ！Hondaが提案する軽...

食品ロスの原因、過剰に除去されがちな  
野菜ランキング。2位にんじん&ブ...

男子高校生がハマっているマンガ  
TOP3、3位『SPY&FAMILY』。2位『...