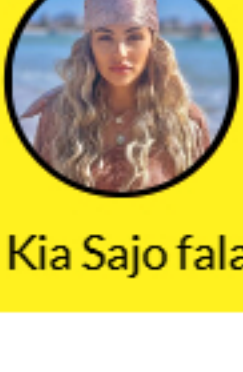


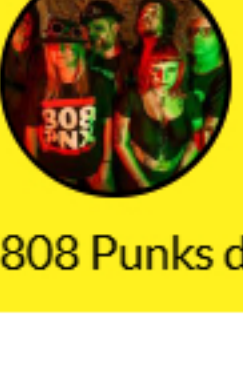
Kayode e 80...



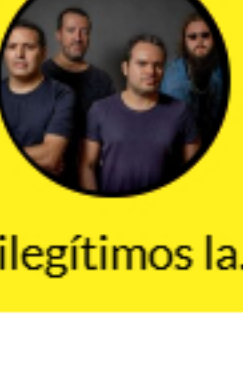
Kia Sajo fala...



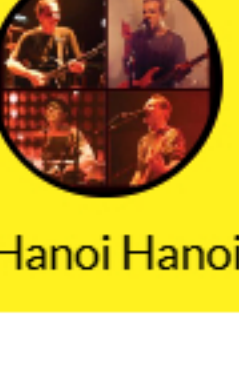
*Escuta Ativ...



808 Punks di...



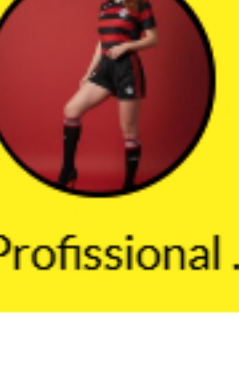
Ilegítimos la...



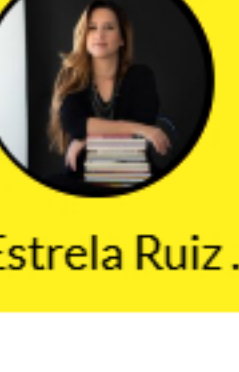
Hanoi Hanoi ...



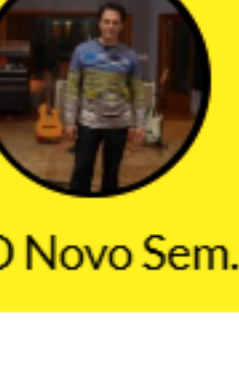
Bruno do KLB...



Profssional ...



Estrela Ruiz ...



O Novo Sem...

MÚSICA

Lendas do jazz brasileiro Flora Purim e Airto Moreira retornam aos estúdios com Ricardo Bacelar em “Aqui, Oh!”

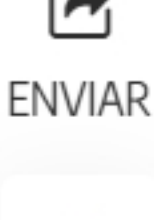
Parceria de Toninho Horta e Fernando Brant ganha nova interpretação em projeto que reunirá álbum completo e documentário sobre os ícones da música

Publicado por Belinha Almendra, 03/09/2025

Enviar



Arte: Maria Bacelar



ENVIAR



O cenário musical brasileiro recebe um presente especial com o retorno aos estúdios de dois de seus maiores embaixadores internacionais. Flora Purim e Airto Moreira, ícones indiscutíveis do jazz mundial, voltaram a gravar sob a produção de Ricardo Bacelar, resultando no single “Aqui, Oh!”, que chega às plataformas digitais em 29 de setembro.

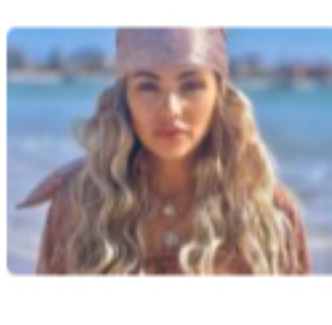
Ouç a o single: https://fm.to/jasmin_aquihoh

A composição clássica de Toninho Horta e Fernando Brant ganha nova vida através da imersão criativa realizada no estúdio Jasmin Music, em Fortaleza. Este lançamento representa o primeiro fruto de um projeto maior que culminará em álbum completo previsto para início de 2026, acompanhado de documentário dirigido pelo premiado cineasta Jom Tob Azulay.

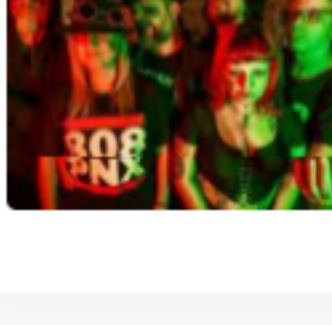
A conexão entre Ricardo Bacelar e os lendários músicos surgiu através do próprio diretor. “Conheci o trabalho da Flora Purim e do Airto Moreira ainda muito jovem. Desde cedo acompanho a obra dos dois, com muita admiração. Fui apresentado a eles por Jom Tob Azulay, que me convidou para participar, como diretor musical, de um documentário sobre os dois. Depois que iniciamos o trabalho, conversei com a Flora sobre a possibilidade de fazermos um disco — um álbum dela com o Airto —, que funcionasse em conjunto com o filme do Jom”, relata o produtor.

- Publicidade -

/ Mais /



Kayode e 808 Luke disponibilizam “HELENA”: reflexão sobre rap, memórias familiares e sustentabilidade financeira



Kia Sajo fala sobre paixão e entrega com muita tropicalidade em seu novo single “Sal na Pele”



808 Punks disponibiliza EP “Bater Cabeça e Rebolar” com produção de Edu K



Para Flora Purim, que havia lançado recentemente “If you will” – seu primeiro álbum em 15 anos, gravado durante a pandemia -, a experiência no Ceará trouxe descobertas inesperadas. “Foi uma imensa surpresa chegar ao estúdio Jasmin, em Fortaleza, e encontrar um time de músicos fantásticos, que jamais vou esquecer. Graças ao Ricardo Bacelar, que escolheu a música, produziu e tocou na gravação. Aprendi com ele coisas que eu não sabia... e eu achava que sabia tudo!”, revela a cantora.

Em “Aqui, Oh!”, Flora divide os vocais com Ricardo Bacelar, enquanto Airto Moreira contribui com sua percussão característica e participações vocais. A escolha da composição reflete a sensibilidade do produtor para o repertório brasileiro de qualidade.

“Apresentei a música a Flora, ela gostou muito, e veio a ideia de gravarmos juntos. Airto fez vocais e gravou percussões”, explica Ricardo. “Flora e Airto seguem com o espírito experimentalista, sempre buscando o novo e fugindo do óbvio. E tudo isso com uma brasilidade impressionante. A performance de ambos é marcante, com muita maturidade, inventividade e delicadeza musical.”

Airto Moreira, por sua vez, demonstrou satisfação com os resultados obtidos. “O som que tiramos foi bem diferente do que eu esperava. Tudo correu muito bem: fui muito bem recebido, com uma vibração positiva alta”, comenta o percussionista, que também gravou material inédito em duo com Ricardo Bacelar.

O projeto transcende o âmbito puramente musical. Todo o processo está sendo documentado para compor um longa-metragem sob direção de Jom Tob Azulay e direção de fotografia de Luís Abramo. “Este é o segundo documentário que faço no Jasmin Estúdio: minha intenção é investir cada vez mais em documentários musicais, com material de relevância artística e histórica”, destaca Bacelar.

O lançamento de “Aqui, Oh!” acontece simultaneamente no Brasil, Estados Unidos, Japão, França, China e Portugal, demonstrando o alcance internacional dos artistas envolvidos. A faixa será posteriormente incluída como bônus no álbum completo de Flora Purim e Airto Moreira.

Flora Purim e Airto Moreira construíram uma parceria que ultrapassa seis décadas, combinando música e vida pessoal. Flora mudou-se para os Estados Unidos em 1967, casando-se com Airto cinco anos depois. Sua trajetória inclui o reconhecimento como melhor cantora de jazz dos EUA por quatro anos consecutivos (1974-1977), três indicações ao Grammy e participação em dois álbuns vencedores do prêmio.

Durante os anos 1970, colaborou com gigantes do jazz como Stan Getz, Bill Evans e Miles Davis. Junto com Airto, integrou o celebrado grupo de jazz fusion “Return to Forever”, de Chick Corea e Stanley Clarke.

Airto Moreira é reconhecido como um dos maiores músicos brasileiros e considerado pioneiro da percussão contemporânea. Sua mudança para os Estados Unidos na década de 1960 resultou em colaborações históricas, incluindo participação na banda de Miles Davis e gravações de álbuns seminais como “Bitches Brew” e “Live-Evil”.

Seu currículo inclui trabalhos com Wayne Shorter, Dave Holland, Jack DeJohnette, Chick Corea, John McLaughlin, Keith Jarrett, Santana, Joe Zawinul, Jaco Pastorius, Al di Meola, Stan Getz e George Benson, entre outros mestres do jazz.

Atualmente estabelecidos no Rio de Janeiro após décadas em Los Angeles, Flora e Airto continuam ativos e experimentais, como demonstra esta nova parceria com Ricardo Bacelar.

Informações técnicas:

Ficha Técnica – “Aqui, oh!” (Toninho Horta e Fernando Brant) Ricardo Bacelar – Voz, piano e teclados
Flora Purim – Voz Airto Moreira – Percussão e vocal André Rass – Percussão Stênio Gonçalves – Guitarra e Violão Márcio Resende – Flauta Nélio Costa – Baixo Pantico Rocha – Bateria

Equipe técnica: Gravado por Melk Dias, Geu Bahia e Amedício Junior no Jasmin Studio Assistente de Studio: Eliel Ferreira Mixado por Alex Reis e Luiz Orsano no Jasmin Studio Masterizado por Carlos Freitas Produzido por Ricardo Bacelar Jasmin Music

Celebs

Stories notícias contadas em imagens



Compartilhe este Artigo



ARTIGO ANTERIOR



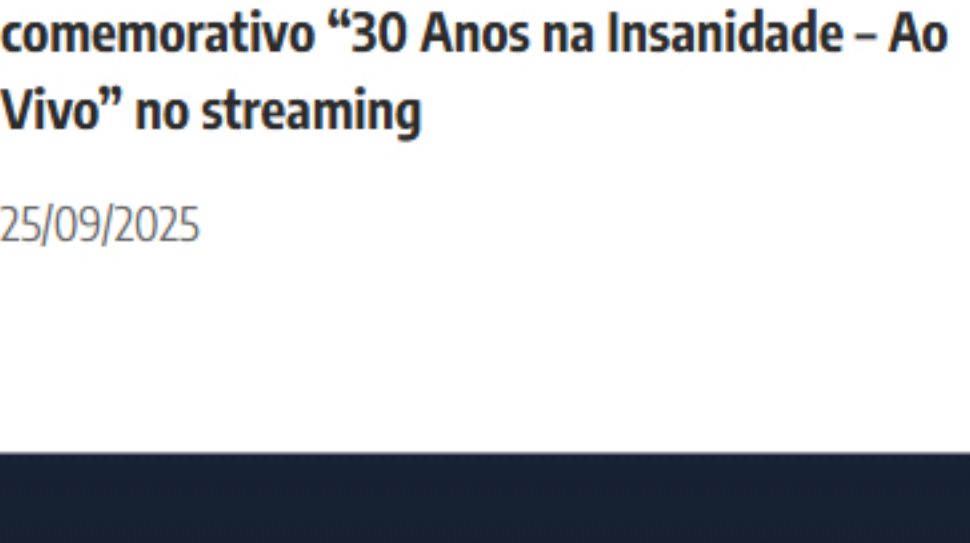
Naiá Camargo celebra autonomia feminina em segundo single “Coração Gelado”

PRÓXIMO ARTIGO



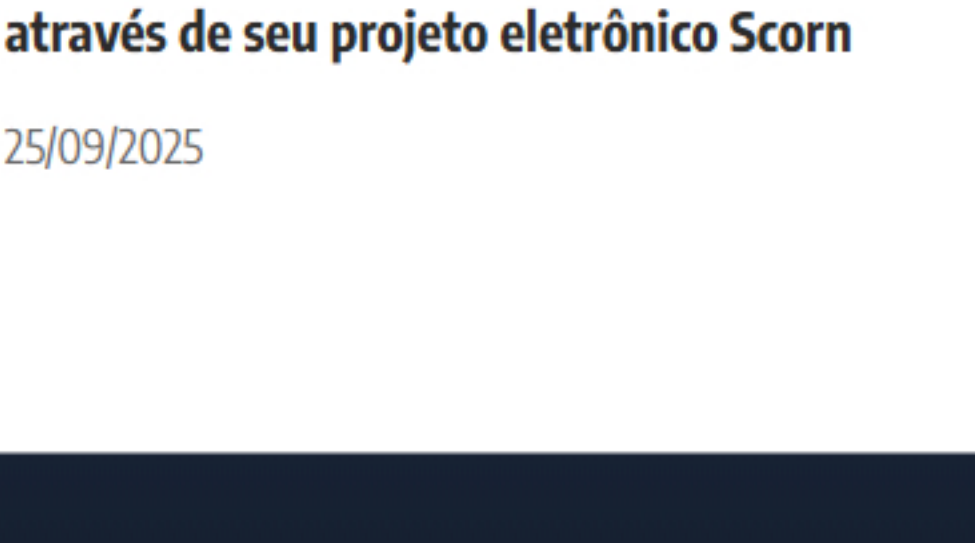
Ana Beatriz Nogueira estreia peça baseada em Clarice Lispector

/ Você pode gostar disso /



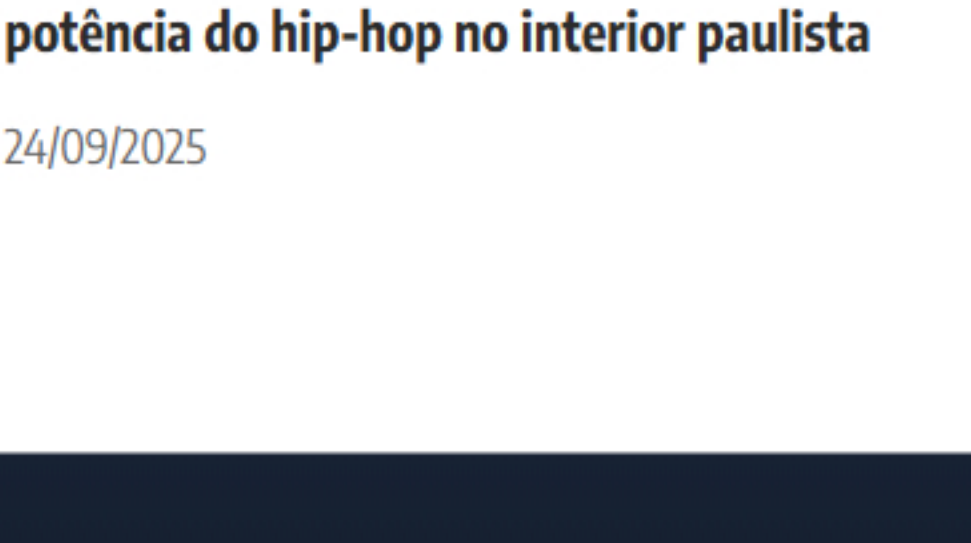
Hanoi Hanoi disponibiliza registro comemorativo “30 Anos na Insanidade – Ao Vivo” no streaming

25/09/2025



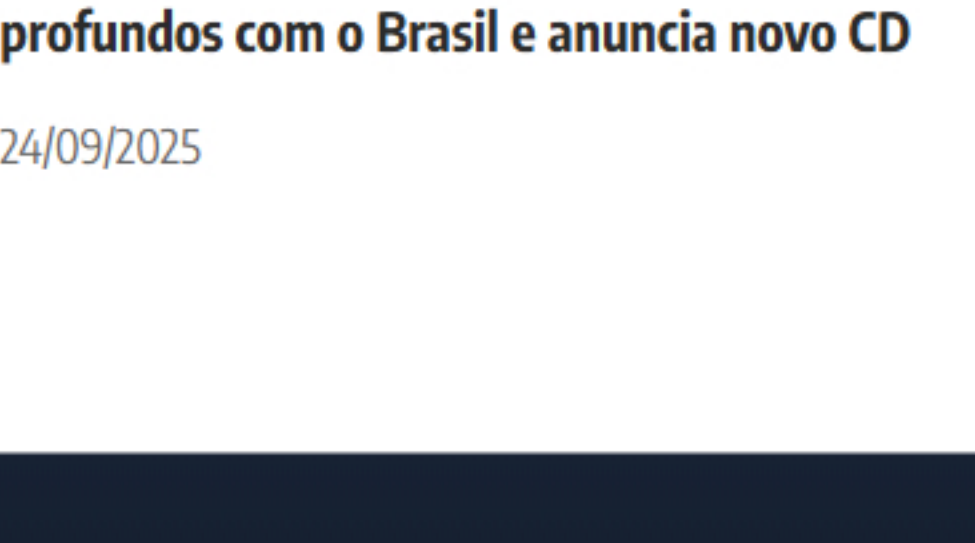
Bruno do KLB disponibiliza “Magma” através de seu projeto eletrônico Scorn

25/09/2025



Coletânea “Cena Rap Limeira” evidencia potência do hip-hop no interior paulista

24/09/2025

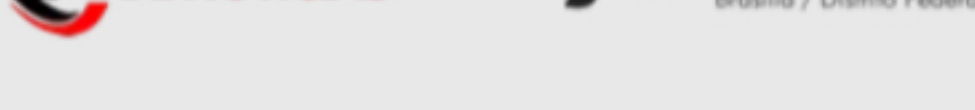


Banda argentina Azeroth revela vínculos profundos com o Brasil e anuncia novo CD

24/09/2025

/ Sobre o Celebs /

O Celebs :: Notícias de celebridades é um canal de entretenimento onde são divulgados conteúdo sobre famosos, notícias de artistas, moda, beleza, flags, fotos, vídeos, entrevistas, bastidores de eventos e acontecimentos, e tudo que envolve o mundo das celebridades.



Categorias

Pessoas | Música | Cultura | Moda | Stories | Internet | Televisão | Cinema | Séries | Lifestyle

Fale com a gente | Sugestão de Pauta | Privacidade

Parceiros

