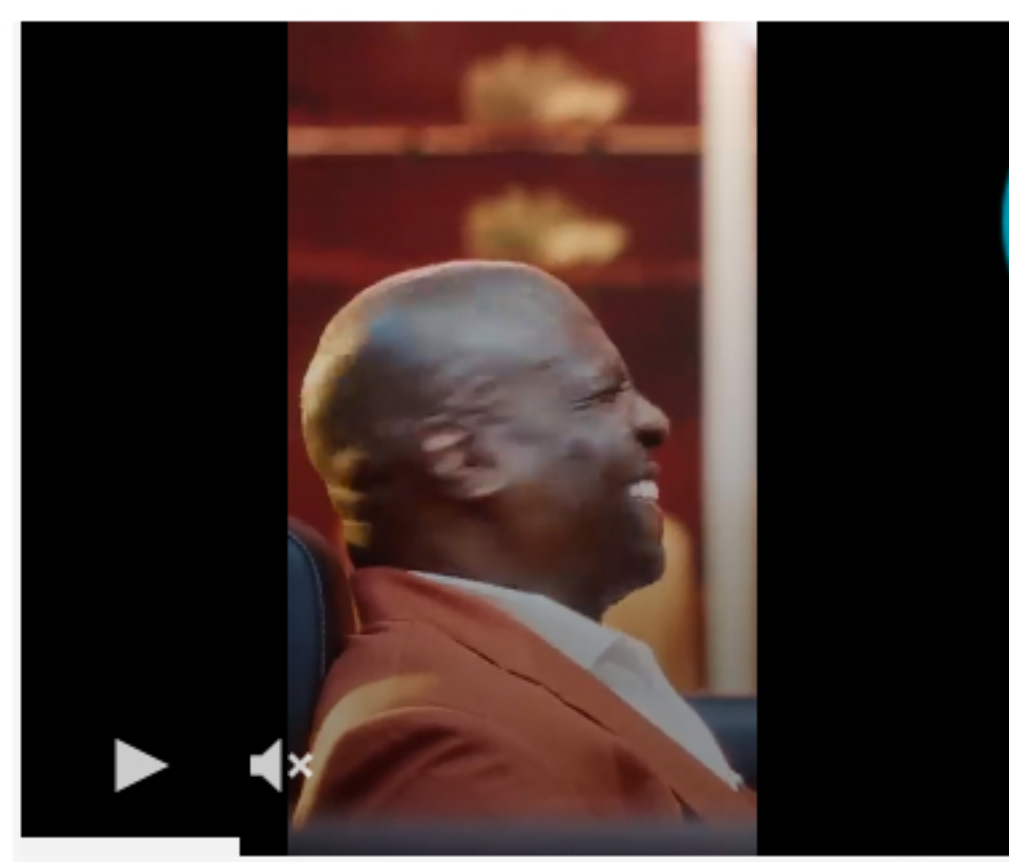


Leila Pinheiro e Ricardo Bacelar homenageiam João Donato em novo single

Por: The Music Journal Brazil [Melhores ofertas em auscultadores](#)

28 set 2024 - 14h01 [Compartilhar](#) [Exibir comentários](#)



PUBLICIDADE



Leila Pinheiro e Ricardo Bacelar homenageiam João Donato em novo single
Foto: The Music Journal

Produzido a quatro mãos pela cantora e pianista Leila Pinheiro e o cantor e multi-instrumentista Ricardo Bacelar, o álbum **Donato** chegou às plataformas nesta sexta-feira (27) pela Jasmin Music, trazendo novas leituras para obras de **João Donato** (1934-2023), compositor, músico, arranjador, que completaria **90 anos em 17 de agosto** deste ano.

O convite para este mergulho profundo nas canções de **Donato** partiu de **Ricardo Bacelar**: "A ideia era fazer um disco que oferecesse um outro ponto de vista sobre a obra de João Donato. Leila veio para Fortaleza, para o Jasmin Studio, e já no primeiro dia gravamos duas faixas, "Lugar Comum" e "A Rã". Como ela também é musicista, fomos escrevendo as harmonias, tocando, gravando, tudo fluindo muito naturalmente. Leila é muito precisa e muito exigente, como cantora, pianista e a nossa comunicação foi muito fácil", conta **Bacelar**, responsável pela sonoridade acústica do **piano** em todo o álbum.

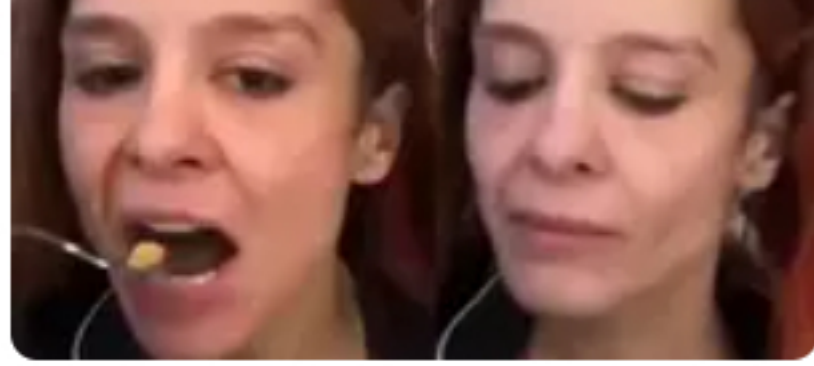
Notícias relacionadas



Adele chora ao encontrar Céline Dion na plateia de show em Las Vegas



Liam Payne: cantor trocou mensagens com Nicole Sherzinger, do The Pussycat...



Nem frango, nem carne: com 45 kg, Maíara adota no cardápio um dos pratos mais buscados na...



"Eu já sabia do selo **Jasmim**, do estúdio do Ricardo, que é certamente um dos melhores onde eu já gravei, mas confesso que foi um dos convites mais inusitados que eu já recebi. Apesar de já ter gravado várias canções do Donato, dele ter participado do meu primeiro álbum (1983) e eu do DVD "Donatural", de termos estado muitas vezes juntos no palco, como grande referência que ele é pra mim, talvez eu não tivesse escolhido gravar um álbum inteiro em homenagem a ele, neste momento", comenta **Leila Pinheiro**.

"Quando Ricardo trouxe essa proposta, me pareceu não só a melhor hora, pelos 90 anos do Donato, mas também um enorme desafio pra mim", complementa. Buscar novos caminhos para canções já magistralmente gravadas e arranjadas foi, de certa forma, desconstruir a concepção original do compositor. "Me joguei de cabeça, confiando plenamente no Ricardo, no que ele propunha, no que resultaria do nosso encontro".

Durante as gravações, o álbum de voz e piano ganhou novos contornos com a chegada de **Jaques Morelenbaum**: "Tivemos a ideia de chamar o Jaques, com quem eu já havia trabalhado no álbum "Andar com Gil". Considero que os arranjos são de nós três, porque o Jaques deu uma contribuição muito importante para o disco", avalia **Ricardo Bacelar**.

Leila reforça: "Somos um trio, relendo profundamente a obra de João Donato e seus parceiros diversos".

Leila Pinheiro e Ricardo Bacelar: os parceiros em 'Donato'

PUBLICIDADE

Falando em parceiros, **Caetano Veloso**, **Gilberto Gil**, **Ronaldo Bastos**, **Abel Silva**, **Chico Buarque**, **Marlon Sette**, **Sylvio Fraga** e **Lysias Ênio** assinam com **Donato** as **12 músicas selecionadas**. A única inédita do repertório chegou às mãos de **Leila Pinheiro** através de **Ivone Belém**, antes da morte do compositor.

"João pediu (e eu ouvi a voz dele, pelo telefone) que a Ivone me enviasse a canção 'Contas de Vidro', dele com João Gilberto e Lysias Ênio, gravada até então apenas como tema instrumental", conta **Leila Pinheiro**. "Manda esse petardo para Leila que ela vai ficar louca", ele disse, e eu fiquei, mesmo. É uma das canções nas quais eu também toco piano no disco, ao lado de "Verbos do amor". Ricardo Bacelar divide os vocais com Leila na faixa inédita e também no clássico **Naturalmente**.

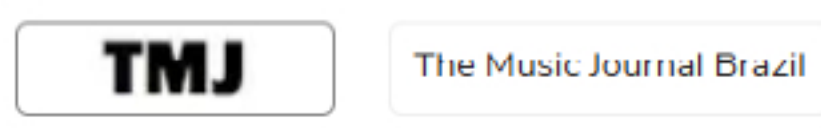
Também não houve tempo para contar com a participação especialíssima do homenageado, como lembra **Bacelar**: "Tínhamos planejado ir ao Rio para que Donato participasse em uma faixa, mas infelizmente ele partiu antes de conseguirmos gravar".

O cello de **Jaques Morelenbaum** brilha em nove faixas do álbum: **A Rã**, **Açafrão**, **Naquele Estação**, **Naturalmente**, **Contas de Vidro**, **Já Que Você Deu Motivo**, **Nua Ideia**, **Flor de Maracujá** e no medley de **Brisa do Mar / Surpresa**.

Antes do novo álbum, **Leila Pinheiro** e **Ricardo Bacelar** haviam colaborado em dois outros projetos do selo **Jasmin Music**. Em 2023, convidada por Roberto Menescal, Leila gravou **Bye Bye Brasil** (Menescal / Chico Buarque) no álbum **Nós e o Mar**, de **Ricardo Bacelar**, **Diogo Monzo** e **Menescal**. No final do mesmo ano, lançaram o single **Semente da Maré** (Guilherme Arantes).

A sonoridade do álbum **Donato** reflete o esmero na produção assinada por **Leila Pinheiro** e **Ricardo Bacelar**: "Fomos muito criteriosos em relação ao tratamento que daríamos à obra de João Donato: quando se pretende criar novas leituras para obras-primas como as dele, é preciso fazê-lo com muito respeito e rigor".

Para **Leila Pinheiro**, o álbum também apresenta a obra do compositor para novas gerações de pianistas, cantores e arranjadores: "É muito interessante poder dar uma visão particular, que eu acredito que vá surpreender a quem ouvir. É uma nova fotografia do João Donato, digamos assim", finaliza.



TAGS [MÚSICA](#) [TMJ BRAZIL](#) [ENTRETÊ](#)

Fique por dentro das principais notícias de **Entretenimento** [Ativar notificações](#)

Confira também:



MÚSICA **Hoje com Camisa de Vênus no Showlivre**

PUBLICIDADE

Recomendado para você

