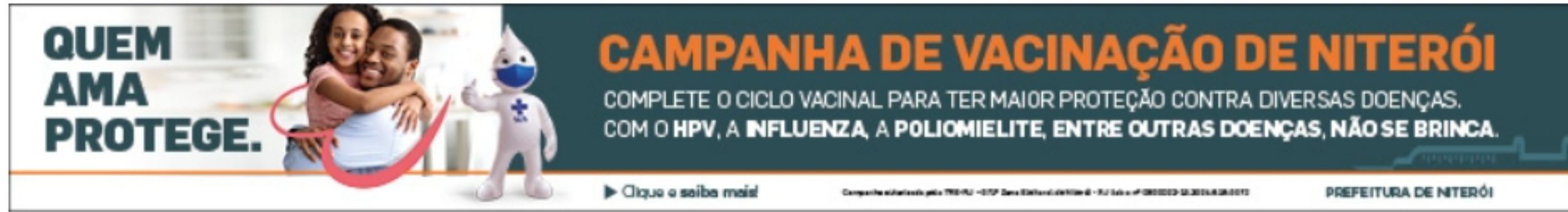




ARTE E CULTURA



ARTE E CULTURA >> Música

LEILA PINHEIRO E RICARDO BACELAR LANÇAM NOVA VERSÃO PARA “LUGAR COMUM”, CLÁSSICO DE JOÃO DONATO

Da Redação em 21 de Agosto de 2024 • Informar erro



Foto: Divulgação



“Lugar comum”, clássico do repertório do genial João Donato (1934/2023), é o single escolhido para apresentar o álbum produzido a quatro mãos pela cantora Leila Pinheiro e o cantor e multi-instrumentista Ricardo Bacelar, centrado na obra do compositor, que completaria 90 anos em 17 de agosto.

Com estreia nas plataformas marcada para 23 de agosto (Jasmin Music), o single revela o conceito do álbum, que propõe novas versões acústicas para canções de João Donato, gravadas no Jasmin Studio, em Fortaleza.

O arranjo de voz e piano para “Lugar Comum” privilegia a melodia de Donato e a poesia de Gilberto Gil, autor da letra. “Esta foi a primeira música que gravamos e ela inaugurou a estética do álbum, que percorre caminhos harmônicos diferentes. A faixa foi gravada ao vivo, voz e piano: fizemos três takes e a interpretação da Leila ficou muito forte, foi emocionante”, pontua Ricardo Bacelar, responsável por convidar a cantora para este mergulho profundo nas canções de João Donato.

“Para mim foi um imenso desafio visitar a obra do Donato da forma como a gente fez, ‘desconstruindo’ o que havia em termos de arranjos, de concepção. Olhei para as canções e me joguei nelas, sem rede de apoio: acho que o Donato iria gostar imensamente, porque de fato viramos diversas canções do avesso”, conta Leila Pinheiro.

Juntos, Leila e Ricardo selecionaram 12 canções, entre elas “A Rã”, “Verbos do amor”, “Naturalmente” e “Flor de Maracujá”. Previsto para chegar às plataformas em setembro, “Donato” conta com a participação de Jaques Morelenbaum no cello, que além de tocar em várias faixas, contribuiu nos arranjos do projeto.

Antes de “Donato”, Bacelar e Leila Pinheiro já haviam colaborado em dois outros projetos, lançados pela Jasmin Music. Em 2023, convidada por Roberto Menescal, Leila gravou “Bye Bye Brasil” (Menescal/Chico Buarque) no álbum “Nós e o Mar”, que reuniu Ricardo Bacelar, Diogo Monzo e o mestre da Bossa Nova. No final do mesmo ano, os dois lançaram o single “Semente da Maré” (Guilherme Arantes), canção que Leila apresentou a Ricardo, ainda na fase de pré-produção do álbum em torno da obra de Donato.

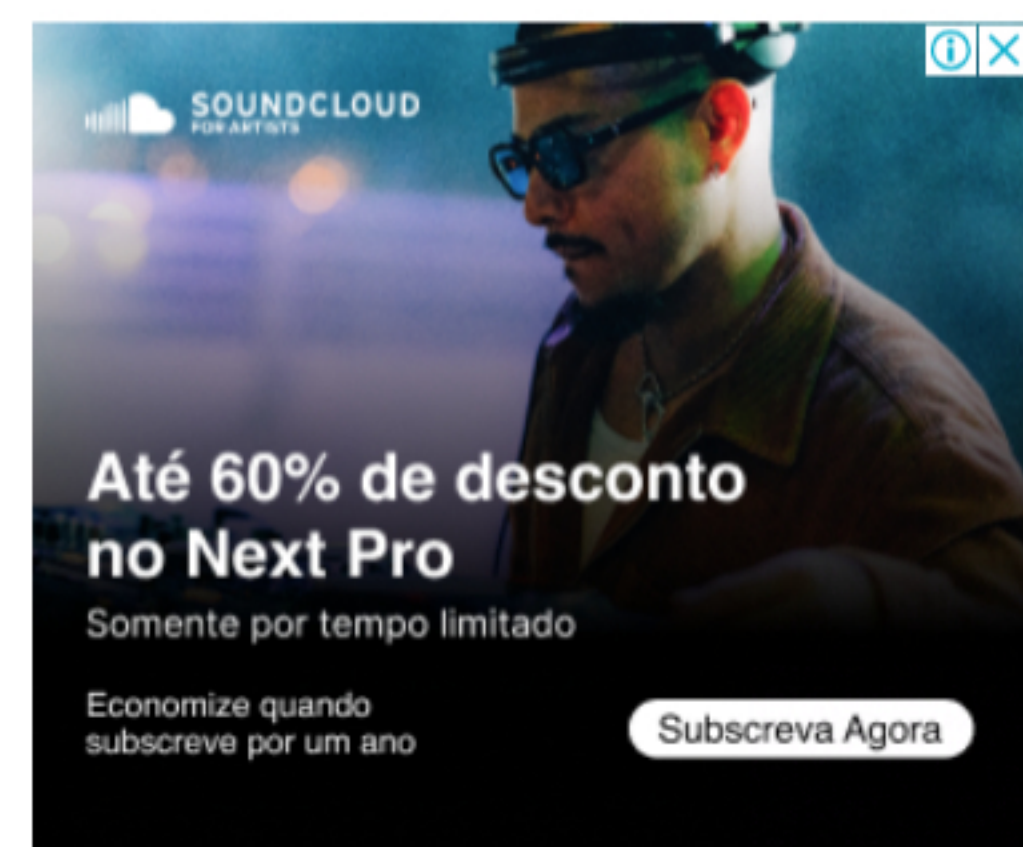
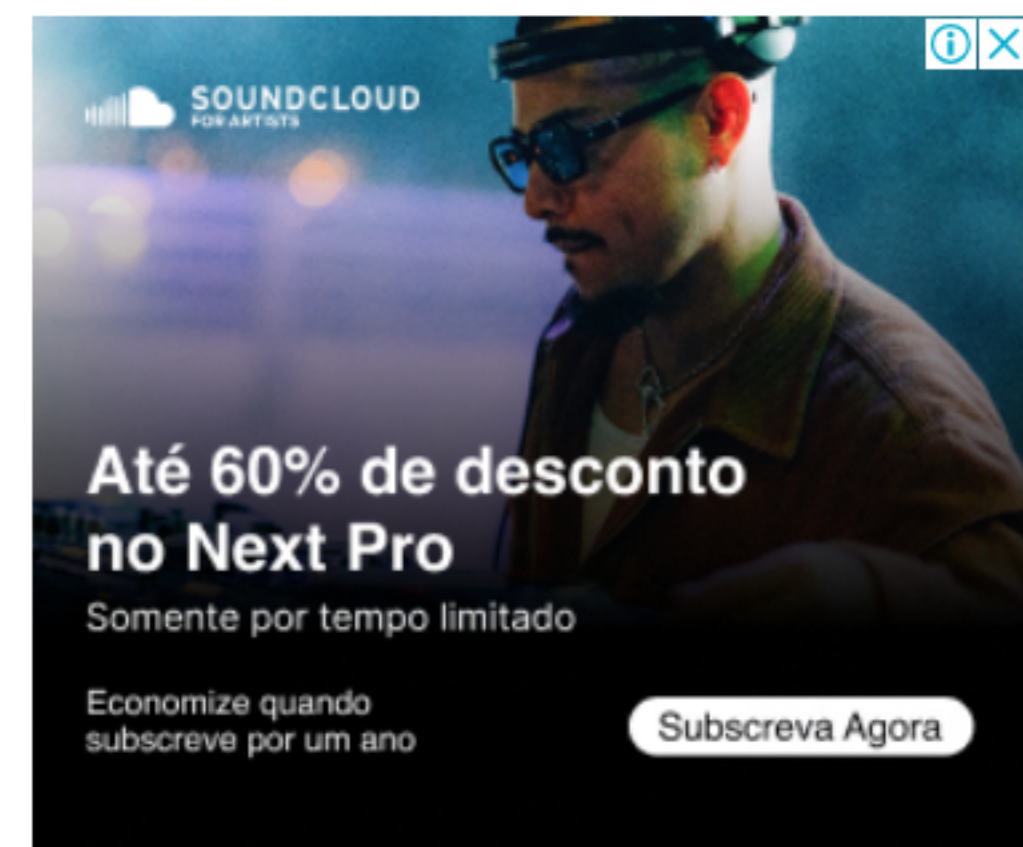
“Lugar Comum” (João Donato/Gilberto Gil)
Voz: Leila Pinheiro
Piano: Ricardo Bacelar
Arranjo: Leila Pinheiro e Ricardo Bacelar
Capa: MZK
Gravado no Jasmin Studio por Melk
Mixagem: Beto Neves no Manduri Studio
Masterização: Carlos Freitas
Produzido por Leila Pinheiro e Ricardo Bacelar

VÍDEOS

ESTREIA 23/08



DIVULGAÇÃO



CADASTRE-SE

Assine e receba nossa Newsletter.

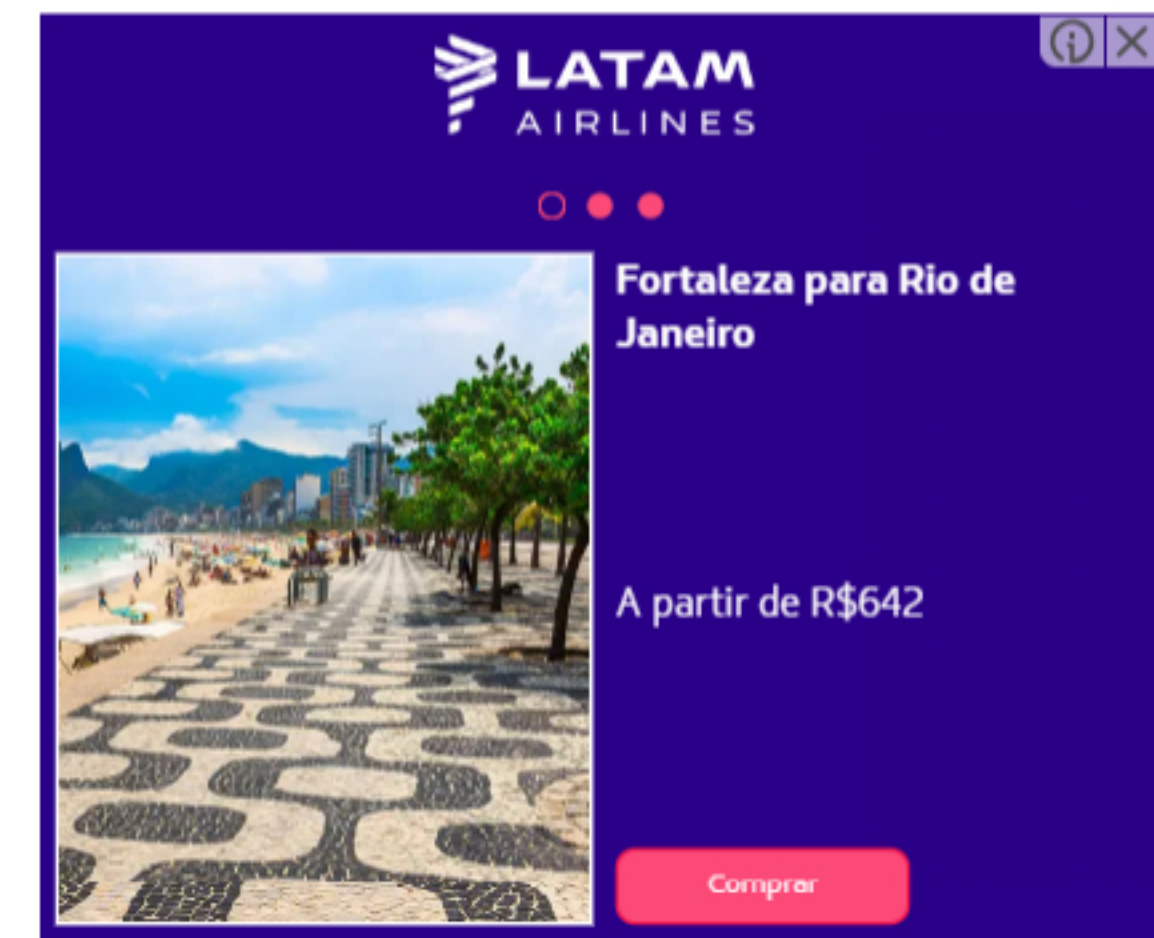
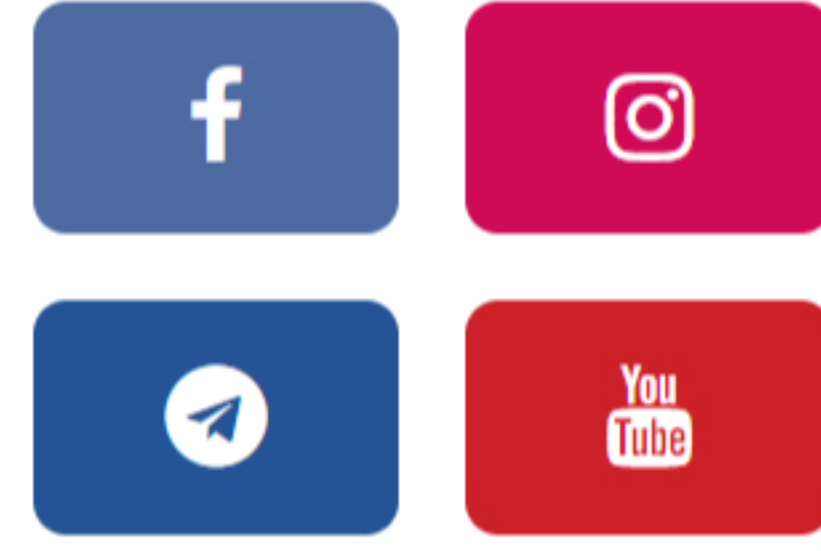
Nome

Email



Digite o código de segurança da imagem acima no campo abaixo.

Enviar



ARTE E CULTURA QUE PODEM TE INTERESSAR

XIX RIOHARPFESTIVAL 2024: ENCONTRO DE TALENTOS COM 43 CONCERTOS GRATUITOS Saiba Mais	MUSICAL LECI BRANDÃO – NA PALMA DA MÃO CELEBRA 80 ANOS DA ARTISTA Saiba Mais	ALCIONE FAZ TURNÊ HISTÓRICA COM SHOW INÉDITO NO CENTRAL PARK Saiba Mais
--	--	---

COMENTE AQUI

Nome Email

A mensagem de deve conter no máximo 300 caracteres.



Digite o código de segurança

Enviar

O QUE ANDAM FALANDO DISSO:

SEJA O PRIMEIRO A COMENTAR ESTE POST

