

中原仁のCOTIDIANO（ARTENIA公式Blog）

音楽プロデューサー／ラジオ番組制作者／作曲家／株式会社アルテニア代表、中原仁がブラジル音楽と文化を中心に発信しています。COTIDIANO（コチデアノ）はポルトガル語で「日常の」。



音楽：ブラジル / Live / Event

2024年07月03日

7/9（火）Blue Note PlaceでDJ

2022年12月の開店以来、何度かDJ（Music Selector）をつとめている恵比寿ガーデンプレイスの**BLUE NOTE PLACE**。7月9日（火）、ナニゲにBLUE NOTE PLACEでの2024年の初DJです。

ブラジル北東部出身のピアニスト／シンガー、ヒカルド・バセラルのライヴ

Ricardo Bacelar JAPAN TOUR 2024 in Tokyo

2024年7月9日（火）10日（水）

@恵比寿BLUE NOTE PLACE
MORE INFO & RESERVATION

Open - DJ 18:00
LIVE / 19:00
DJ / 19:30
LIVE / 20:15
DJ / 20:45～22:00
Close / 23:00 (food L.O 21:00 / drink L.O 22:30)

- *前半後半それぞれ30分程、合わせて60分程の公演となります。入替なし、showによって内容は異なります
- *休憩含むライブ以外の時間帯は、ミュージックセレクターによる音楽をお楽しみいただけます
- * テーブルチャージ1,100円(税込)と別途、ミュージックチャージ1,100円(税込)を頂戴します。TOTAL 2,200円(税込) *料金は1名様あたりの金額となります。

<MEMBER>

Ricardo Bacelar ヒカルド・バセラル(p,vo)
Yamada Tamaru 山田タマル (vo)
Mariangela マリアンジェラ (vo)
Cantas Murata カンタス村田 (MC, vo, per)

[MUSIC SELECTOR]

<7.9 tue.> 中原仁（J-WAVE 「SAUDE! SAUDADE...」 producer）

<7.10 wed.> 櫻井喜次郎



LINEで送る いいね ポスト Compartilhar 拍手 0

「音楽：ブラジル」カテゴリの最新記事

- ・「ミルトン+エスベランサ」ミルトン・ナシメント&エスベランサ・スポルディング
- ・リー・リトナー&デイヴ・グルーシン「BRASIL」（8/22追記あり）
- ・6/2 Bar MusicでDJ
- ・4/22刊行「ジョアン・ジルベルト読本」（追記あり）
- ・マリーザ・モンチ 5月来日！ 5/11 opening DJやります！

「Live / Event」カテゴリの最新記事

- ・8/10公開 映画「デビルクイーン」 8/12トークイベント出演
- ・7/13-15「J-WAVE presents INSPIRE TOKYO」にブラジリアンフードトラック出店！「SAUDE!SAUDADE..」とのコラボメニューも！
- ・6/2 Bar MusicでDJ
- ・3/24 Blue Note PlaceでDJ。ライヴはマルセロ木村
- ・4月～6月 早稲田大学エクステンションセンターでブラジル音楽講座

< 前の記事

次の記事 >

コメント

名前

評価する 顔 星 情報を記憶

Perfil

- ★J-WAVE NIPPON EXPRESS SAUDE! SAUDADE.. 日曜17:00～17:54 企画/選曲/構成/演出 2023年10月で放送36年目に入りました！
- ★レコードコレクターズ増刊号「ジョアン・ジルベルト読本」 監修：中原仁 2024年4月22日刊行
- ★ブラジル音楽の名曲200選ガイドブック「ブラジリアン・ミュージック200」 著：中原仁 ブラジル独立200周年記念 ブラジル大使館協賛企画 アルテスパブリッシングから 2022年12月28日発売！
- ★ブラジル音楽の今を知るディスクガイドブック「21世紀ブラジル音楽ガイド」 監修：中原仁 Pヴァイン（ele-king books）から発売中！
- ★書籍連動コンピレーションCD「Musica Brasileira No Seculo 21 (21世紀ブラジル音楽)」 監修・選曲：中原仁 Pヴァインから発売中！
- ★映画「ジョアン・ジルベルトを探して」 字幕監修：中原仁 公式サイト 当ブログ内の紹介記事
- ★J-WAVE「SAUDE! SAUDADE...」放送30周年記念コンピレーションCD「SAUDE! SAUDADE...30+beyond」 選曲：中原仁 ソニーミュージック、ユニバーサル ミュージックから2枚発売中！
- ★DJ、トーク、講座などの出演予定は当ブログ内の「中原仁のスケジュール」をご覧ください。

■□□□■□□□■□□□■□□□ ■ 中原 仁 (Jin Nakahara)

音楽・放送プロデューサー／作曲家 株式会社アルテニア代表

1954年・横浜生まれ、77年からFM番組の選曲・構成を始め、並行して84年までジャズ・フュージョン系のマネージメントとプロデューサーに従事。85年から現在までに50回近くブラジルを訪れ、取材のほか、現地でショーロ・クラブ、ジョイス、Saigenji、akiko、無印良品「BGM13」、村田陽一 with イヴァン・リンス、高野寛などのCD制作（プロデューサー／コーディネイター／スーパーヴァイザー）、山下洋輔ブラジル公演（95年）のコーディネーター、国際交流基金主催リオ公演「Olha pro Ceu」（2016年。東京スカパラダイスオーケストラ他出演）の演出などを行なう。88年から現在まで続くブラジル音楽中心の番組「サウージ！サウダージ」（J-WAVE）のプロデューサー／選曲をはじめ音楽番組の選曲／制作を手がけ、50タイトルを超えるコンピレーションCDの監修／選曲、空閑BGMの監修／選曲（西武渋谷店、伊勢丹新宿店、サンシャインシティの各ブラジルフェア）、コンサートの企画プロデュース（2011年モレーノ・ヴェローゾ・ソロツアー、2018年ベドロ・ミランダ with グルーポ・カデンシア Japan Tourなど）、ステージ構成／演出（小野リサ・コンサートツアーなど）、ライター、DJ、MC、カルチャーセンター講師としても活動。制作に関わった近作は『ゲッツ／ジルベルト+50』（アソシエイト・プロデューサー）『ランデヴー／セルジオ・メンテス』（スーパーヴァイザー）『OPA！／カンタス村田とサンバマシーンス』（エグゼクティブ・プロデューサー）『TRIO／高野寛』（コーディネイター）『アーキテクト・ジョビン／伊藤ゴロー アンサンブル』（共同プロデューサー／2017年）。共著『リオデジャネイロという生き方』。監修をつとめた最新のブラジル音楽ディスクガイド本「21世紀ブラジル音楽ガイド」（2018年）に続き、ブラジル音楽の名曲200曲をガイドした著書「ブラジリアン・ミュージック200」2022年12月刊行。「ジョアン・ジルベルト読本」（2024年4月）監修を担当。詳しいプロフィールはこちら

人気記事

- 1 中原仁のスケジュールとお知らせ (update 2024/9/4)
- 2 JALブラジル便の廃止に寄せて
- 3 ジルベルト・ジル名盤7タイトル再発 (1)
- 4 Copa Tokyoの開店に寄せて
- 5 最新改訂版：リオデジャネイロのレストラン&ブチキン・ガイド
- 6 リー・リトナー&デイヴ・グルーシン「BRASIL」（8/22追記あり）
- 7 ジルベルト・ジル名盤7タイトル再発 (2)
- 8 8/10公開 映画「デビルクイーン」 8/12トークイベント出演
- 9 「ミルトン+エスベランサ」ミルトン・ナシメント&エスベランサ・スポルディング
- 10 『辺境のラッパーたち 立ち上がる「声の民族誌」』に執筆

Novidade

- ★2013年ブラジル・ディスク大賞 第1位！ 『ゲッツ／ジルベルト+50』（UNIVERSAL UCCJ-2110） Produce, Arrange, Guitar：伊藤ゴロー Associate Producer：中原仁 ユニバーサルの公式サイトはこちら
- ★2013年ブラジル・ディスク大賞 第2位！ 『ランデヴー／セルジオ・メンテス』（UNIVERSAL UCCU-1388） supervisor：佐藤剛、中原仁 ユニバーサルの公式サイトはこちら
- ★2017年ブラジル・ディスク大賞第2位！ 『アーキテクト・ジョビン』伊藤ゴローアンサンブル(UNIVERSAL UCCJ-2142) Produce, Arrange, Guitar：伊藤ゴロー Co-producer：中原仁
- ★「モレーノ・ヴェローゾ・ソロ・イン・トーキョー」発売中！ AMAZONでの購入はこちら
- ★Carnavacation（カルナバケーション）（カンタス村田とサンバマシーンス改め） ※セカンドアルバム『OPA！』発売中！ 詳細はこちら
- ※ファーストアルバム「カンタス村田とサンバマシーンス」発売中！ AMAZONはこちら
- ★『TRIO』高野寛 (SBST-005) 2014年ブラジル・リオ録音 Produce：Moreno Veloso Coordinator：中原仁