

É rápido, seguro e gratuito.



Ligue 190



MÚSICA | 27 de maio de 2024 - 00:01
Por:

Flávio Venturini e Ricardo Bacelar: a sinergia que nasce do convívio



Ricardo Bacelar recebeu Flávio Venturini para gravar uma parceria dos dois em seu estúdio em Fortaleza. No fim das contas, a dupla trabalharia junta em mais duas faixas | Foto: Nicolas Gondim/Divulgação

Fruto da primeira colaboração entre o cantor e compositor Flávio Venturini e o multi-instrumentista, cantor e produtor Ricardo Bacelar, o EP "Telepatia" chega às plataformas digitais nesta sexta-feira (31) pelo selo Jasmin Music, que o Correio da Manhã ouviu antes.

Gravado em Fortaleza, no estúdio de Bacelar e que leva o mesmo nome do selo do artista, o EP traz três canções, de ritmos variados, incluindo a inédita "Samba Saudade", meio samba meio bossa, a primeira parceria entre Venturini e Bacelar, com a colaboração do letrista Murilo Antunes.

A convite de Bacelar, Flávio Venturini instalou-se em Fortaleza durante a temporada de criação e gravação do EP, em uma "residência artística", como define Bacelar. "Sempre ouvi Flávio Venturini, tanto no 14 Bis, quanto na carreira solo. Toda aquela riqueza melódica da música mineira, com influências do Clube da Esquina. Tivemos agora a oportunidade de trabalhar juntos e foi uma experiência muito rica. Primeiro porque quando gravamos no Jasmin, ficamos na mesma casa por vários dias, e também porque além de um grande artista, o Venturini é uma pessoa muito leve, muito alto astral", pontua Bacelar.

O compositor mineiro reforça o clima de sintonia: "Foi muito legal fazer esse projeto com o Ricardo, ele tem um estúdio maravilhoso, com certeza um dos maiores do Brasil. Combinamos gravar uma música e acabamos fazendo três! Ricardo é um músico de muito bom gosto e fazer o seu trabalho com muito carinho, muito cuidado", atesta o mineiro.

O projeto contou ainda com a participação do guitarrista e produtor Torcuato Mariano, convidado por Venturini para dividir a produção com Ricardo Bacelar.

Além da canção inédita já citada, o EP reúne "Telepatia", uma parceria de Venturini com Jorge Vercillo, e "Lareira", saída do baú de composições do mineiro de Belo Horizonte, como ele mesmo conta: "'Lareira' é uma música que eu fiz há bastante tempo, quando ainda morava no Rio, com letra e música minha. Tenho um carinho especial por ela. Já com o Jorge eu tenho algumas canções, ele é um parceiro que eu também admiro e gosto muito".

A gravação de "Lareira" traz ainda a participação de Maria Bacelar e Sara Bacelar nos vocais.

Sobre o processo em estúdio, Ricardo Bacelar detalha: "Nos fizemos tudo juntos. Como somos ambos pianistas e tecladistas, houve muita troca de ideias. Dividimos os vocais nas três músicas, também. Pra mim foi uma satisfação receber o Venturini aqui em Fortaleza. Gravamos ainda um videoclipe para "Lareira", que estreia no Youtube junto com o EP", acrescenta o músico.

O EP conta ainda com Robertinho Marçal na bateria, Hoto Junior na percussão e Nélcio Costa no contrabaixo.

Compartilhe:



ÚLTIMAS NOTÍCIAS



BRASILIANAS

BRASILIANAS | PROJETO "IMAGEM SEM FRONTEIRAS" REALIZA ÚLTIMA PALESTRA COM A FOTÓGRAFA AMERICANA ANDREA BRUCE



MÚSICA

ALCEU OU ALCEU, EIS A QUESTÃO?



NORDESTE

REVISÃO DA VIDA TODA: IMPACTO ECONÔMICO DE R\$ 3,1 BI EM 10 ANOS



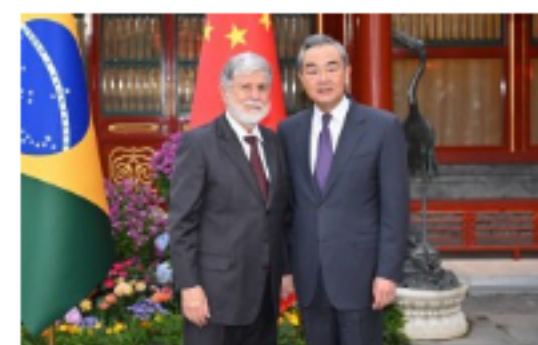
CORREIO SERRANO

A HISTÓRIA NO CORREIO SERRANO



BRASILIANAS

BRASILIANAS | INNOVA SUMMIT CHEGA À 4ª EDIÇÃO PROMOVENDO INOVAÇÃO E NOVOS NEGÓCIOS NO DF



ESPECIAIS

PROPOSTA DE CHINA E BRASIL CADA VEZ COM MAIS APOIO



SUDESTE

ARMAZÉNS DO PORTO DE VITÓRIA

EDIÇÕES IMPRESSAS

TODAS AS EDIÇÕES

EDIÇÃO 24.538 | SEXTA-FEIRA, 14 JUNHO 2024



Fale conosco | Anuncie conosco | Política de privacidade