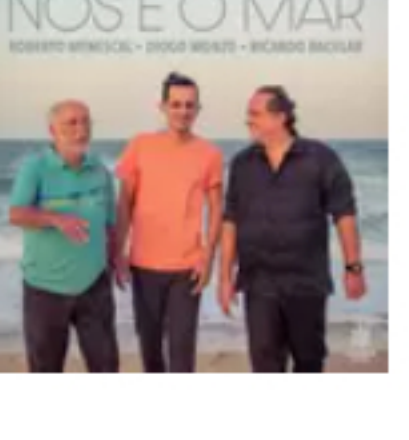


トップ > ビジネス



ポサノヴァの巨匠、ホベルト・メネスカル生誕85周年記念アルバム

2023/08/22 11:48PR TIMES

0

Twitter

Facebook

B!

用語リンク(例)

ホベルト・メネスカルによる彼にしか出せないギターの音色に加え、ピアニストのデオゴ・モンゾ(ピアノ、キーボード)、マルチ・インストゥルメンタリストのヒカルド・バセラー(ピアノ、キーボード、パーカッション)が参加し、それぞれ編曲も担当しました。

本作は、ポサノヴァのレジェンドであるホベルト・メネスカルの85歳の誕生日を記念したアルバムで、収録曲の"Bye Bye Brasil"(作:ホベルト・メネスカル/シコ・ブアルキ)には、特別ゲストのレイラ・ピニエロがヴォーカルで参加しています。本作には、ホベルト・メネスカル自身が、ホナウド・ボスコリと共に生み出した名曲の数々のインストゥルメンタルバージョンが主に収録されています。



「このプロジェクトは、文化プロデューサーのフェルナンダ・キンデレがレーベルに持ち込んだ提案から生まれました。当初はインストゥルメンタルのアルバムをレコーディングする予定でしたが、3曲のヴォーカル曲も収録することになりました。このアルバムはメネスカルへのオマージュとして企画したもので、彼をここフォルタレザの私のスタジオに迎えることができたのは嬉しいことでした」とヒカルド・バセラーは語ります。自身が設立したレーベル、ジャスミン・ミュージックで、バセラーが本作『Nos e o Mar (ノス・イ・オ・マール)』をキンデレと共にプロデュースしました。

Youtube「O Barquinho」(オ・バルキニョ=小舟)
※ヴォーカル:ホベルト・メネスカル
Youtube「Bye Bye Brasil」(=バイバイ・ブラジル)
※特別ゲスト参加・ヴォーカル:レイラ・ピニエロ
ブラジル音楽界が誇る、ホベルト・メネスカル、デオゴ・モンゾ、ヒカルド・バセラーの3人のミュージシャンが共演したカバーアルバム『Nos e o Mar(ノス・イ・オ・マール)』(二人と海)の配信が、デジタル・プラットフォームでの配信に加え、CD版でも発売されます。

▼ホベルト・メネスカル
ホベルト・メネスカルは次のように語ります。「ヒカルドが僕を招き、みんなで選曲を考えたんだ。ヒカルド、デオゴがいくつか提案し、僕も案を出した。アルバムのレコーディング中に生まれたアイデアもある。ヒカルドが、この僕が歌うというアイデアを出したんだ。」これは、本作の最大のサプライズ要素になっています。「僕はヒカルドに、本気かい?って聞いたよ。でもいい雰囲気だったから、結局、"O Barquinho"と"Ah! Se Eu Pudesse"に僕のヴォーカルを入れたんだ」とホベルト・メネスカルはユーモアたっぷりに振り返ります。これにより、本作『Nos e o Mar (ノス・イ・オ・マール)』は、ホベルト・メネスカルが、彼が生み出した珠玉の2曲を自ら歌っているのを聴くことができる貴重な作品になりました。「僕が人生で初めて、そして唯一"O Barquinho"を歌ったのは、1962年、ニューヨークのカーネギーホールでのことだった。ギターなどを使って別のことをするつもりだったけど、プロデューサーに説得されて"O Barquinho"を歌うことになったんだ。僕の歌手人生はカーネギーホールで始まり、そこで幕を閉じたのさ」と彼はジョークを飛ばします。

▼デオゴ・モンゾ
リオデジャネイロ出身で、ピアニスト、作曲家、編曲家であるデオゴ・モンゾは博学な魂を持つ人気ミュージシャンで、2017年に、ピアニストで作曲家のルイス・エサにオマージュを捧げたアルバムをリリースしたときにホベルト・メネスカルと出会いました。「メネスカルはその作品を最初に聴いてくれた人の一人でした。今回彼と一緒に仕事できたことは、素晴らしい、学び多き経験になりました。メネスカルはとても寛大で優しいアーティストなんです」とモンゾは語ります。モンゾが、"O Barquinho"、"Nos e o Mar"、"Ah! Se Eu Pudesse"、"A Morte de um Deus de Sal"、"Copacabana de Sempre"の5曲の編曲を担当します。「クラシック音楽とポピュラー音楽の手法をアレンジの中に混ぜ合わせてみました。私はルイス・エサに影響を受けているので、今回の作品には印象派音楽に通じる和声的な側面があります」とモンゾは語っています。

▼ヒカルド・バセラー
ヒカルド・バセラー(セアラ州出身)とホベルト・メネスカルは、バセラーがハノイ・ハノイのメンバーとしてリオデジャネイロに住んでいた頃からの知り合いです。"Rio"、"Voce"、"Vagamente"、"A Volta"の4曲の編曲はバセラーが手がけました。"Bye Bye Brasil"の編曲は、メネスカルとバセラーによるものです。「私のプロデューサーとしての考えは、メネスカルのギターの特徴的なスイングを柱として維持しながら、ハモンドオルガンといくつかのキーボードを使用して、作品により現代的な質感を与え、ポサノヴァに新たなアイデアをもたらすことでした。メネスカルは、"自分たちは今までにないパンパ、<サンペチ>を創った"というモットーを掲げました」と、ミュージシャンとプロデューサー両方の立場でこの作品に取り組んだバセラーは語ります。「アレンジャー、ミュージシャン、そして同時にプロデューサーであることは常に自分への挑戦であり、より広い視野が求められます。『Nos e o Mar (ノス・イ・オ・マール)』は、より洗練されたブラジル音楽への投資を続けるジャスミン・ミュージック・レーベルのラインナップをさらに充実させるものです。私たちはすでに『Andar com Gil(アンダー・コン・ジル)』(デリア・フィッシャーとの共作)でジルベルト・ジルのカバーアルバムを手がけており、今はメネスカルの作品に力を注いでいます」と彼は締めくくりました。

『Nos e o Mar (ノス・イ・オ・マール)』収録曲

1. O Barquinho (ホベルト・メネスカル／ホナウド・ボスコリ)

(オ・バルキニョ=小舟)

※ヴォーカル:ホベルト・メネスカル

2. Rio (ホベルト・メネスカル／ホナウド・ボスコリ)

(ヒオ=リオ)

3. Voce (ホベルト・メネスカル／ホナウド・ボスコリ)

(ヴォセ=あなた)

4. Bye Bye Brasil (ホベルト・メネスカル／シコ・ブアルキ)

(=バイバイ・ブラジル)

※特別ゲスト参加・ヴォーカル:レイラ・ピニエロ

5. Nos e o Mar (ホベルト・メネスカル／ホナウド・ボスコリ)

(ノス・イ・オ・マール=二人と海)

6. Vagamente (ホベルト・メネスカル／ホナウド・ボスコリ)

(ヴァガメンチ=ぼんやりと)

7. Ah! Se Eu Pudesse (ホベルト・メネスカル／ホナウド・ボスコリ)

(アー!シ・エウ・プデッセ=ああ、私にできることなら)

※ヴォーカル:ホベルト・メネスカル

8. A Morte de um Deus Sal (ホベルト・メネスカル／ホナウド・ボスコリ)

(ア・モルチ・ヂ・ウン・デウス・ヂ・サル=ある塩の神の死)

9. Copacabana de Sempre (ホベルト・メネスカル／ホナウド・ボスコリ)

(コパカバーナ・ヂ・セムプレ=永遠のコパカバーナ)

10. A Volta (ホベルト・メネスカル／ホナウド・ボスコリ)

(ア・ヴォルト=帰る道)

【参加ミュージシャン】

ホベルト・メネスカル:ギター、編曲、ヴォーカル

デオゴ・モンゾ:ピアノ、キーボード、編曲

ヒカルド・バセラー:ピアノ、キーボード、パーカッション、編曲

ネリオ・コスタ:ベース

パンティコ・ホシャ:ドラム

・録音:ジャスミン・スタジオ、Melk
・ミックス:ジャスミン・スタジオ、ルイス・オルサノ
・マスタリング:カルロス・フレイタス
・プロデューサー:ヒカルド・バセラー、フェルナンダ・キンデレ
・写真:レオ・ドゥアルテ
Facebook: <https://www.facebook.com/ricbacelar>
Instagram: @ricardo_bacelar
Youtube: https://www.youtube.com/@ricardo_bacelar/videos
配信元企業: BACELAR PARTICIPACOES E PRODUCOES ARTISTICAS LTDA
[企業プレスリリース詳細へ](#)
[PR TIMESトップへ](#)

ホベルト・メネスカル

Nos e o Mar

レイラ・ピニエロ

Brasil

Bye Bye

特別ゲスト

ボサノヴァ

Rio

ハノイ

ルイス・エサ

Youtube

おすすめ記事



昭和生まれは知らない「株は〇〇をカンニングすれば稼げ...」 (Shōwa-born people don't know that you can make money by...)
PR(株式会社イザー)

PR(株式会社イザー)



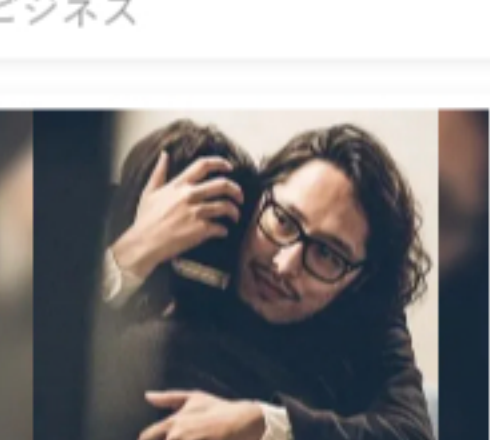
昭和生まれは知らない「株は〇〇をカンニングすれば稼げ...」 (Shōwa-born people don't know that you can make money by...)
PR(株式会社イザー)



関口メンディー、GENERATIONS卒業&L... (関口メンディー、GENERATIONS卒業&L...)
DH退社へ「全ての...」
エンタメ



「Evernote」日本法人が解散 解散公告を掲載 (Evernote Japan branch announces dissolution)
ネット・科学



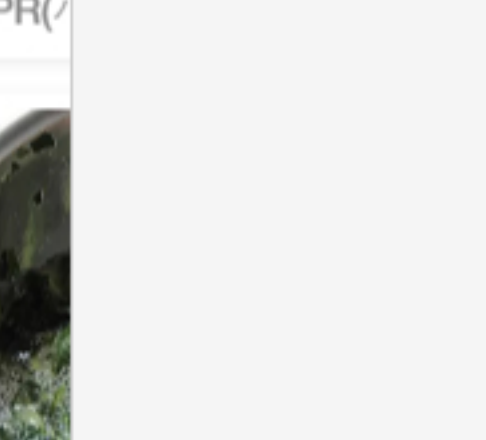
【色気たっぷり】女性性が選ばれる10選 男性芸能人10選 (Colorful! 10 female celebrities chosen for their femininity)
PR(OneSelf)



なぜ残念なおジサンは残念なLINEを送ってしまうのか...絶って (Why do unfortunate old men send unfortunate LINE messages and stop)
政治・社会



VTuber「恋奈りあ」(みけねこ)、アーティストデビュー中... 起る (VTuber "Kurenaria" (Mikeneko), artist debut in progress... start)
ネット・科学



農林省「食の安全」を確保 (Ministry of Agriculture, Forestry and Fisheries ensures food safety)
政治

ピックアップ

もっと見る

"伊藤沙莉が30歳の年に朝ドラ"に松岡...
半透明のブタのお尻のような面白深海生...
義母『開けてちょうだい!!』娘『ぎゃあ...
ヤマザキの「薄皮あんぱん」が"至福の...
武内駿輔さんx5人の圧がすごい! 映像...
「かつみ・さゆり」さゆり、54歳"セー...
自分の職場は「ゆるブラック」と思う会...
『虎に翼』『判決を言い渡す...』で終了...
残業後に育児も..."フルタイム勤務"の...

アクセスランキング

1

半透明のブタのお尻のような面白深海生物「ビックバットワーム」にズームイン!

2

"伊藤沙莉が30歳の年に朝ドラ"に松岡菜穂「感慨深い」

3

義母『開けてちょうだい!!』娘『ぎゃあああああ!』もう夜中なのに...義母がピンポン連打!⇒周りが避けなくなる女性の特徴

4

武内駿輔さんx5人の圧がすごい! 映像監督の奥様作・女性アイドルのMV実験台に「やばいおもしろすぎてくそ面白い」

5

ヤマザキの「薄皮あんぱん」が"至福のおやつ"に大変身.....! たった"ひと手間"でサクサクになるレンビが「食べ過ぎたけど幸せ」と好評

6

強まる「クレカの表現規制」"アダルトと決済"のこれからはどうなる?

7

アニメタイムズ、YouTubeでの「ヨスガノソラ」配信を「都合により」中止「それはそう」「なぜ行けると思った」などの反応

8

サントリーの一ひろゆき氏起用「伊右衛門 持茶」広告が物議 サントリー「ご意見は今後の参考にさせていただきます」

9

四肢が不完全で「中絶を」と言われた赤ちゃん、生後9か月になり「普通の子と変わらない」と母(米) <動画あり>

10

「学校は本来の役割を忘れてしまった」日本の学校が子どもにとって"しんどい場所"になってしまった根本原因

コメントランキング

もっと見る

1

2024/05/01 20:47

55

スクエニ、特損221億円で広がる波紋 青森にあるのは「特定IP」にITmedia NEWS

2

2024/05/02 07:24

44

ダニエル・ラドクリフ、"ハリー・ポッター"著書の絶賛"悲しむ"ナリナリドットコム

3

2024/05/01 15:53

41

「日本はギャンブル依存症が突出して多い」「それはバチンコ・パチンコ!」日刊SPA!

4

2024/05/01 13:00

35

「日韓関係をバズボートなしで移動できるようにしよう」韓国外交部レコードチャイナ

5

2024/05/02 13:24

35

強まる「クレカの表現規制」"アダルトと決済"のこれからはどうなるITmedia NEWS

6

2024/05/01 22:00

29

LINEヤフーをめぐる日本政府の行政指導が日韓の外交問題に発展? レコードチャイナ

7

2024/05/01 17:15

24

なぜ「つばさの党」は逮捕ではなく、警告なのか...「選挙妨害は逮捕し」プレジデントオンライン

8

2024/05/02 09:15

24

なぜ「逆走ママチャリ」がここまで炎上したのか...自転車が絶対に「右」プレジデントオンライン

9

2024/04/30 15:52

23

「初デートでサイゼリヤはアリか・ナシか論争」はなぜ起る? 日刊SPA!

10

2024/05/02 14:35

22

アニメタイムズ、YouTubeでの「ヨスガノソラ」配信を「都合に」ねとらぽ

ニコニコインフォ

もっと見る

【5/3 金・祝】博覧会場のフィギュアを例大祭の日に24時間ゆっくり見つめるライブ配信 (東方Project)

4/27(土)21:00~選挙戦最終日!東京15区の立候補者が集う「ネット演説」生放送 主催:ニコニコ

【LIVE】5/5 (日) 9:00~【アメリカ海軍の航空ショー】岩国基地フレンドシップデー2024

公式Twitter

公式Facebook



貯金があるならやってみて!「合法的株の裏技」会社員が月300万達成した方法PR(関通)

詳細はこちら>

Recommended by LOGLY