

Recomendações

Paz é tudo o que o mundo precisa

03 dezembro 2022 por Roger Lerina

AA



Foto: Jasmim Music/Divulgação

SINGLE | A Paz, com Delia Fischer e Ricardo Bacelar

A canção **A Paz** foi a escolhida para ser o single que antecede a chegada do álbum que reúne **Delia Fischer** e **Ricardo Bacelar** em torno da obra do baiano **Gilberto Gil**. “Nos pareceu interessante fazer um recorte da obra genial e tão extensa do Gil, por isso pensamos em falar de espiritualidade. Todas as canções, de uma forma ou de outra, se relacionam ao tema”, pontua a compositora, cantora, pianista, produtora e arranjadora. A partir daí, os dois definiram o repertório formado por clássicos como **Andar com Fé, Se Eu Quiser Falar com Deus, Aqui e Agora** e **O Oriente**, entre outros. “Delia e eu gravamos vozes e piano ao vivo, para capturar a emoção e o clima intimista do projeto. *A Paz* não só sintetiza a espiritualidade das letras do Gil, como o sentimento de todos nós, nesse momento. Paz é tudo o que o mundo precisa”, comenta o compositor, multi-instrumentista e produtor a respeito dessa célebre parceria de Gil com o grande **João Donato**.

Com o título de **Andar com Gil**, o álbum, previsto para 27 de janeiro de 2023, foi produzido a quatro mãos e gravado no **Jasmim Studio**, em **Fortaleza**. O projeto acústico destaca o piano e as vozes de Delia e Ricardo, que já haviam lançado um single juntos, em 2020. “Conheci Ricardo quando estava iniciando na carreira solo. Nos últimos tempos, a música, sempre transformadora, me colocou muito mais como cantora/compositora, além de pianista e arranjadora. Ricardo também está seguindo esse caminho, o que nos aproximou ainda mais”, conta Delia. O músico cearense complementa: “Passamos anos matutando como seria gravar um disco juntos. Resolvemos fazer essa homenagem ao Gil, que completou 80 anos, porque ambos gostamos muito de sua obra, além da influência de Gil como artista atuante e engajado que é”.

Escute a música [aqui](#).

Assista ao vídeo [aqui](#).

LIVRO | A Impressão nas Missões Jesuítas do Paraguai: Século XVIII, de Fernanda Verissimo

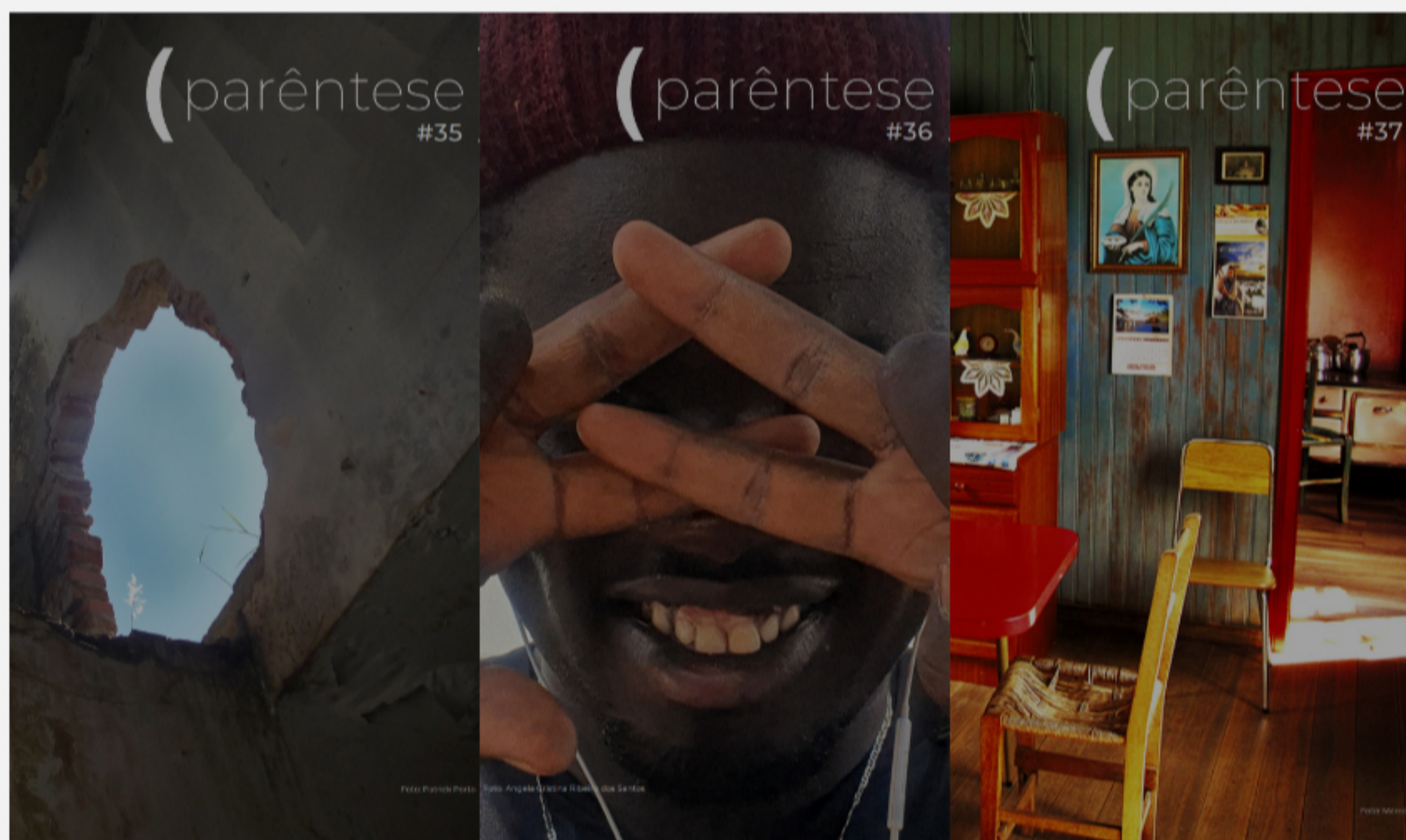
A jornalista e tradutora **Fernanda Verissimo** apresenta em **A Impressão nas Missões Jesuítas do Paraguai: Século XVIII** (Edusp e Publicações BBM, 288 páginas) a produção tipográfica das missões jesuítas do **Paraguai** como parte da história do livro na **América**. Por meio da análise bibliográfica de várias publicações da época, a autora buscou colaborar para o retrato de uma experiência política e religiosa que até hoje causa espanto e curiosidade.



Foto: Edusp/Divulgação

[Continua...]

O acesso a esse conteúdo é exclusivo aos assinantes premium do **Matinal**. É nossa retribuição aos que nos ajudam a colocar em prática nossa missão: **fazer jornalismo e contar as histórias de Porto Alegre e do RS**.

ASSINAR O
PREMIUMou faça [LOGIN](#)

CONTEÚDO EXCLUSIVO

Revista Parêntese

A revista digital **Parêntese**, produzida pela equipe do **Matinal** e por colaboradores, traz jornalismo e boas histórias em formato de fotos, ensaios, crônicas, entrevistas.

ASSINE O PREMIUM

ou faça [LOGIN](#)

Você também pode experimentar nossas newsletters por 15 dias!

Seu e-mail

ENVIAR

matinal

Newsletters
Reportagens

(parêntese)

Última edição
Todas as edições
Parêntese em PDF
Oficina de Escrita
Colunistas +
Folhetim +
Charges, Cartuns & Ilustrações 🔒
Crônica 🔒
Palavra do(a) assinante
Forma&Função
Entrevistas
Ensaio
Ensaíos Fotográficos
Nossos Mortos
Memória
Recomendações
O que é a Parêntese

ROGER
LERINA

Reportagens
Artigos
Notas
Agenda
O Som da Semana
Artes Visuais
Cinema
Dança
Fotografia
Literatura
Música
Teatro
Televisão

APOIE O JORNALISMO
LOCAL E INDEPENDENTE

QUERO APOIAR A MATINAL

Ao nos apoiar financeiramente, você também tem acesso ao nosso conteúdo exclusivo: a Matinal News completa e as newsletters do Juremir Machado da Silva, do Roger Lerina e da revista Parêntese

MEMBRO DA
AJOR
ASSOCIAÇÃO DE JORNALISMO DIGITAL