

Música - Discografia brasileira Discos - com ficha técnica

'Nós e o Mar', álbum de Roberto Menescal, Diogo Monzo e Ricardo Bacelar

Por Revista Prosa Verso e Arte -

Curtir 97

Compartilhar



"Nós e o Mar" reúne Roberto Menescal, Diogo Monzo e Ricardo Bacelar. Álbum que celebra os 85 anos do mestre da bossa nova tem a participação de Leila Pinheiro e chegou nas plataformas no dia 14 de julho.

Concebido a seis mãos por **Roberto Menescal**, **Diogo Monzo** e **Ricardo Bacelar**, o álbum "**Nós e o Mar**" chegou nas plataformas de streaming no dia **14 de julho**. Com participação especial de **Leila Pinheiro**, convidada do trio na versão de "Bye Bye Brasil" (Menescal/Chico Buarque), o disco celebra os 85 anos de Roberto Menescal, privilegiando versões instrumentais para parcerias do mestre da bossa nova com Ronaldo Bôscoli.

A **Roberto Menescal** e seu violão inconfundível, somam-se o pianista **Diogo Monzo** (piano e teclados) e o multi-instrumentista **Ricardo Bacelar** (piano, teclados e percussão), que se revezam ainda nos arranjos.

"O projeto nasceu por iniciativa da produtora cultural **Fernanda Quinderé**, que trouxe a proposta para o selo. Inicialmente, a ideia era gravar um álbum instrumental, mas depois resolvemos incluir três faixas cantadas. Nós gestamos este disco como uma homenagem ao Menescal e foi uma felicidade recebê-lo em meu estúdio, aqui em Fortaleza", conta Bacelar, que produziu "**Nós e o mar**" com Quinderé para o selo que fundou, o Jasmin Music.

"Quando o Ricardo me convidou, a gente foi armando o repertório: ele deu algumas sugestões, o Diogo as dele e eu as minhas, mas algumas coisas nasceram na própria gravação do disco. Inclusive a ideia de eu cantar, que veio do Ricardo", pontua Roberto Menescal, entregando a maior surpresa do projeto. "Eu perguntei a ele: 'tem certeza? Mas como a gente estava num clima legal, acabei botando voz em 'O Barquinho' e 'Ah! Se eu pudesse', relembra, com bom humor. "**Nós e o Mar**" proporciona, portanto, a rara oportunidade de ouvir Roberto Menescal cantando duas joias de seu repertório. "A primeira e única vez que cantei 'O Barquinho' na minha vida foi no Carnegie Hall, em Nova Iorque, em 1962. Eu ia fazer outra coisa de violão e tal, mas o produtor me convenceu a fazer 'O Barquinho'. Estreei e encerrei a minha carreira de cantor ali, no Carnegie Hall", brinca.

Já o pianista, compositor e arranjador fluminense **Diogo Monzo**, músico popular com a alma erudita, conheceu Roberto Menescal em 2017, quando lançou um álbum em homenagem ao pianista e compositor Luiz Eça. "O Menescal foi um dos primeiros a ouvir esse disco. Trabalhar com ele agora foi maravilhoso, um grande aprendizado. Menescal é um artista muito generoso e amável", pontua Monzo, que assina os arranjos de "O Barquinho", "Nós e o mar", "Ah! Se eu pudesse", "A morte de um Deus de sal" e "Copacabana de sempre". "Eu busquei misturar nos arranjos linguagens ligadas à música erudita e à música popular. Fruto da influência que tenho de Luiz Eça, esse trabalho tem aspectos harmônicos ligados à música impressionista", finaliza Diogo.

Ricardo Bacelar e Roberto Menescal se conhecem há tempos, desde que o músico cearense viveu no Rio de Janeiro, quando integrava o Hanoi Hanoi. São de Bacelar os arranjos para "Rio", "Você", "Vagamente" e "A volta". O arranjo de "**Bye Bye Brasil**" é de Menescal e Ricardo. "Como produtor, a ideia foi preservar o swingue característico do violão do Menescal como pilar, e trazer uma informação nova à bossa nova, usando órgão Hammond e alguns teclados para dar uma textura mais contemporânea ao trabalho", define Bacelar, que atuou nos dois lados do processo. "É sempre um desafio ser arranjador, músico e também produtor de um projeto, função que requer um olhar mais abrangente. "**Nós e o Mar**" vem enriquecer o catálogo do selo Jasmin Music, que segue investindo em música brasileira mais sofisticada. Já fizemos releituras de Gilberto Gil em "Andar com Gil" (com Delia Fischer), e agora nos debruçamos sobre a obra do Menescal", conclui. Além de estrear nas plataformas digitais, "**Nós e o Mar**" terá também edição física, em CD.



Capa do álbum 'Nós e o Mar' • Roberto Menescal, Diogo Monzo e Ricardo Bacelar • Jasmin Music • 2023 | Foto: Leo Costa Soares | Design gráfico: MZK

DISCO 'NÓS E O MAR' • Roberto Menescal, Diogo Monzo e Ricardo Bacelar • Jasmin Music • 2023

Canções / compositores

1. **O barquinho** (Roberto Menescal e Ronaldo Bôscoli)
2. **Rio** (Roberto Menescal e Ronaldo Bôscoli)
3. **Você** (Roberto Menescal e Ronaldo Bôscoli)
4. **Bye bye Brasil** (Roberto Menescal e Chico Buarque)
5. **Nós e o mar** (Roberto Menescal e Ronaldo Bôscoli)
6. **Vagamente** (Roberto Menescal e Ronaldo Bôscoli)
7. **Ah! Se eu pudesse** (Roberto Menescal e Ronaldo Bôscoli)
8. **A morte de um Deus sal** (Roberto Menescal e Ronaldo Bôscoli)

INGRESSE COM SUA NOTA DO **DO ENEM**.

INSCRIÇÕES ABERTAS

Unichristus

Vem pra Unichristus

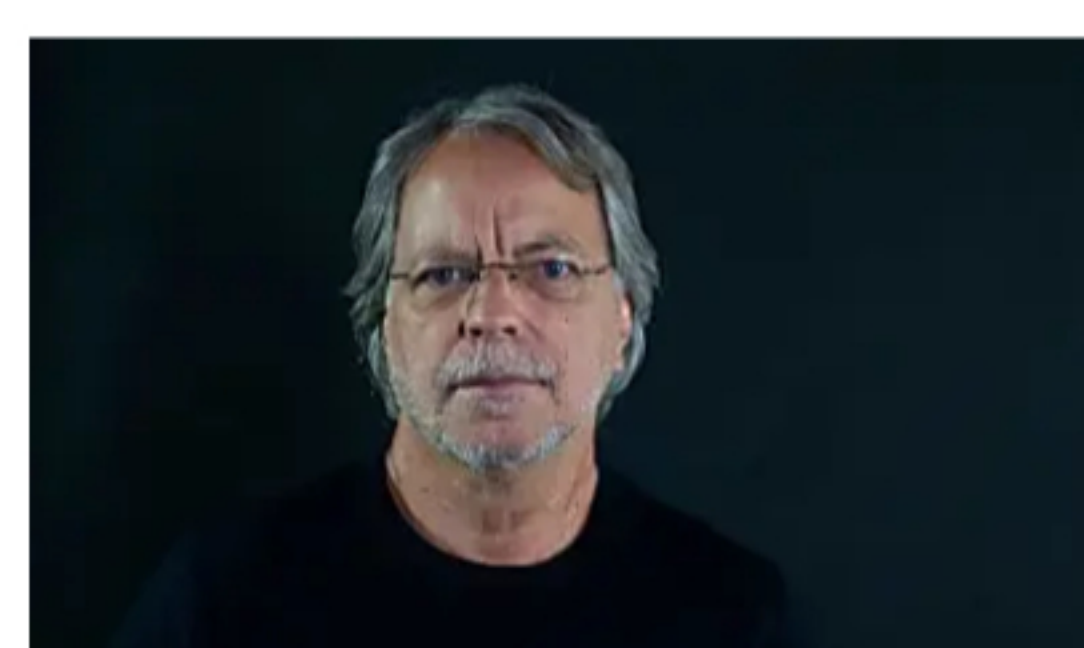
9. **Copacabana de sempre** (Roberto Menescal e Ronaldo Bôscoli)
10. **A volta** (Roberto Menescal e Ronaldo Bôscoli)

- ficha técnica -

Roberto Menescal (violão – fx. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10; voz – fx. 1, 7) | **Diogo Monzo** (piano elétrico – fx. 1, 2, 6; piano – fx. 5, 7, 8, 9; teclados – fx. 3, 4, 10) | **Ricardo Bacelar** (piano – fx. 1, 2, 3, 4, 6, 10; teclados – fx. 1, 2, 3, 6, 7, 8, 9, 10; percussão – fx. 1, 2, 3, 4, 6, 9; hammond organ – fx. 5, 9) | **Nélio Costa** (contrabaixo – fx. 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10) | **Pantico Rocha** (bateria – fx. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10; percussão – fx. 2) | **Participação especial**: Leila Pinheiro (voz – fx. 4) | **Arranjos**: Diogo Monzo (fx. 1, 5, 7, 8, 9) | **Ricardo Bacelar** (fx. 2, 3, 6, 10) | Roberto Menescal e Ricardo Bacelar (fx. 4) | **Engenheiro de gravação**: Melk / Jasmin Studio | **Assistente de gravação**: Neto | **Mixagem**: Luiz Orsano / Jasmin Studio | **Masterização**: Carlos Freitas | **Produção**: Ricardo Bacelar e Fernanda Quinderé | **Fotos**: Leo Costa Soares | **Design gráfico**: MZK | Gravado em setembro de 2022, no estúdio Jasmin Studio – Fortaleza/CE. | **Selo**: Jasmin Music | **Formato**: CD / Digital | **Ano**: 2023 | **Lançamento**: 14 de julho | **#* Ouça o álbum**: clique aqui.



DESTAQUES



'O caçador de ausências', um conto de Mia Couto



Eletrônicos são vendidos a preço simbólico em Fortaleza, saiba onde comprar

Zenith Lotes

Links promovidos por taboola



André Siqueira se apresenta na Casa do Choro

Revista Prosa Verso e Arte

SEMURUSH O SEU PART

Semrush! Alcance você também o sucesso!

TESTE GRATUITAMENTE

Variáveis de palavras-chave	Preços
716.6K	\$3.4K
1000	\$1000
1000	\$1000

