Delia Fischer e Ricardo Bacelar celebram obra de Gilberto Gil em novo álbum

Por Marcelo de Assis

20 fev 2023 - 14h58 Compartilhar | Exibir comentários

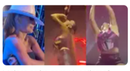
Ouvir texto 0:00

Dois grandes nomes da música popular brasileira, a cantora, compositora e arranjadora **Delia Fischer** e o pianista **Ricardo Bacelar**, lançaram em janeiro o álbum ***Andar com Gil***, uma compilação que reúne grandes clássicos do lendário artista baiano **Gilberto Gil** que percorrem os caminhos espirituosos do cantor. O álbum já está disponível em todos as plataformas digitais pela **Jasmin Music**.

Andar com Gil foi produzido a quatro mãos e gravado em **Dolby Atmos** no **Jasmim Studio**, em **Fortaleza** (CE) com arranjos acústicos que destacam o piano e as vozes de **Delia** e **Ricardo**, que já haviam realizado colaborações pontuais, mas só agora conseguiram trabalhar na concepção de um disco totalmente concebido e gravado por eles.

Notícias relacionadas

Rodolfo denuncia abusos na igreja que frequentou após deixar os Raimundos



Maiara sofre com alcoolismo? Criticada por postura no palco, irmã de Maraísa rebate acusaçã...

Guitarrista da banda Afrocidade morre ao ser espancado na Bahia

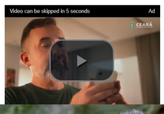


Foto: Divulgação / The Music Journal

"Ficamos muito tempo pensando como seria o nosso primeiro trabalho. Veio a ideia de fazer uma releitura e o Gil foi a primeira pessoa que pensamos. A escolha pelo recorte da espiritualidade foi muito feliz, porque privilegia o lado sensível e poético do compositor. É um disco sutil, no qual nós tocamos piano, teclado, instrumentos de percussão exóticos, tudo de forma minimalista", pontua **Bacelar**.

"O álbum é fruto do convívio muito intenso que tivemos em estúdio. Gravamos vozes e piano ao vivo, juntos, em faixas como A Paz, Oriente e Aqui e Agora, para capturar a emoção e o clima intimista das canções. A versão de "Palco" também aconteceu com muita naturalidade", conta **Delia Fischer**. *"Foi uma decisão nossa, tanto o recorte da espiritualidade quanto a questão do piano, instrumento que Ricardo e eu temos em comum. Como o Gil é um excelente violonista, quisemos criar novos arranjos a partir do piano: ele é o fio condutor de todo o álbum. Ricardo, que é multi-instrumentista, trouxe ainda vários instrumentos de percussão, teclados e cordas"*, finaliza.

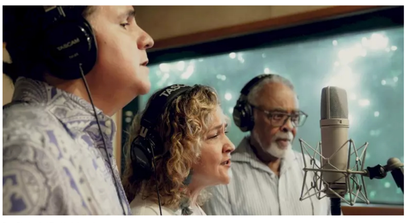


Foto: Divulgação / The Music Journal

No repertório, além das canções já citadas, incluindo ***Prece*** - com **Gilberto Gil** tercando vozes com **Delia** e **Ricardo**, e o conceituado músico **Jaques Morelenbaum** no violoncelo -, estão clássicos como ***A Paz, Oriente*** (gravada com instrumentos típicos da música indiana), ***Se eu quiser falar com Deus, Andar com fé, Cada tempo em seu lugar, São João Xangô Menino*** e ***Aqui e Agora***.

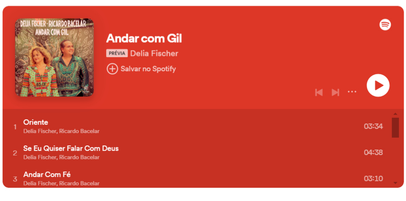
"O Gil é essa soma complexa e rica de significados musicais, poéticos e espirituais. Gravar com ele foi muito emocionante: nós três estávamos no mesmo clima de introspecção. Sentimos que ele se emocionou também", relembra **Bacelar**.

Foto: Divulgação / The Music Journal

PUBLICIDADE

O compositor baiano, que comemorou **80 anos** em 2022, ficou muito feliz com o título do álbum, como conta **Delia**: *"Ele adorou a história da espiritualidade, a escolha do repertório"*.

Ouça o álbum:



+Os melhores conteúdos no seu e-mail gratuitamente. Escolha a sua Newsletter favorita do Terra. Clique aqui!

TMJ The Music Journal Brazil

Compartilhar

TAGS THE MUSIC JOURNAL BRAZIL | MÚSICA | ENTRETE