

---

**Relatório**

# **RICARDO BACELAR ANDAR COM GIL**

---

**Media Brazil Junho de 2023**

# DIVULGAÇÃO

- **Andar com Gil**
- **DELIA FISCHER E RICARDO BACELAR**



---

## RELEASE -MAIS DE 120 MÍDIAS RESULTADO - SITES

➤6 fevereiro

➤Música terra: <https://musica-terra.com/2023/02/06/andar-com-gil/>

➤20 fevereiro

➤PR Times: <https://prtimes.jp/main/html/rd/p/000000001.000116890.html>

➤News Nico Video: [https://news.infoseek.co.jp/article/prtimes\\_000000001\\_000116890/](https://news.infoseek.co.jp/article/prtimes_000000001_000116890/)

➤Entame Rush: <https://entamerush.jp/451636/>

➤Newsfresheye: <https://news.fresheye.com/prtimes/article/pr-000000001.000116890.html>

---

## RELEASE -MAIS DE 120 MÍDIAS RESULTADO - SITES

➤20 fevereiro

➤Newsrelea.se: <https://newsrelea.se/BQRM0x>

➤TBS Newsdig : <https://newsdig.tbs.co.jp/articles/-/339063?display=1>

➤Zaikei: <https://www.zaikei.co.jp/releases/1958551/>

➤21 fevereiro

➤Mapion: <https://www.mapion.co.jp/news/release/000000001.000116890-all/>

➤Rakuen Infoseek: [https://news.infoseek.co.jp/article/prtimes\\_000000001\\_000116890/](https://news.infoseek.co.jp/article/prtimes_000000001_000116890/)

➤Dime: [https://dime.jp/company\\_news/detail/?pr=1366724](https://dime.jp/company_news/detail/?pr=1366724)

---

# RESULTADO SITES

- Sea Tools: [http://www.seotools.jp/news/id\\_000000001.000116890.html](http://www.seotools.jp/news/id_000000001.000116890.html)
- News Cafe: <https://www.newscafe.ne.jp/release/prtimes2/20230221/1255333.html>
- Toremaga: <https://news.toremaga.com/release/others/2564543.html>
- Barks: <https://www.barks.jp/pr/?id=70600>
- Oricon News: <https://www.oricon.co.jp/pressrelease/1450924/>
- Biglobe News: [https://news.biglobe.ne.jp/economy/0221/prt\\_230221\\_8763386579.html](https://news.biglobe.ne.jp/economy/0221/prt_230221_8763386579.html)
- Jorudan News: <https://news.jorudan.co.jp/docs/news/detail.cgi?newsid=PT000001A000116890>
- Straight Press: [https://straightpress.jp/company\\_news/detail?pr=000000001.000116890](https://straightpress.jp/company_news/detail?pr=000000001.000116890)

---

## RESULTADO - RÁDIOS

- **8 de fevereiro: FM Cocolo, programa Cocolo Earth Colors, música São João Xango Menino**
- **10 de fevereiro, InterFM, programa Guy Perryman, música Palco**
- **10 de fevereiro, FM Cocolo, programa Cocolo Earth Colors, música Palco**
- **4 de março: FM Cocolo, programa Hitsville, música Palco**
- **10 de março, FM Cocolo, programa Cocolo Earth Colors, música Palco**
- **17 de março, FM Cocolo, programa Cocolo Earth Colors, músicas A Paz, Prece, Palco, Oriente, Sao Joao Xango Menino, Nada Será Como Antes**

# RESULTADO

➤ 13 fevereiro

➤ Site Mega Brazil

## デリア・フィッシャーとヒカルド・バセラルのデュオ作はジウベルト・ジウ作品集

カテゴリ: エンターテインメント  
 約15時間前  
[ツイート](#)



「Andar com Gil (アングール・コン・ジウ)」の録音風景。左からヒカルド・バセラル、デリア・フィッシャー、ジウベルト・ジウ (画像提供/Jasmin Music)

エドベルト・ジズモンチが主宰するカルモ・レーベルから発表したアルバム「アントニオ」(1999)や、ジズモンチ作品集「サウダシニス・エドベルト」(2001)などで知られる、ピアニスト、シンガーソングライターのデリア・フィッシャー。

80年代にロックバンド、ハノイハノイのメンバーとして活動、現在はピアニスト、シンガーソングライターとして活躍するヒカルド・バセラル。

これまでにもたびたび共演を行ってきた二人が、ジウベルト・ジウ (ジルベルト・ジル) の作品集「Andar com Gil (アングール・コン・ジウ)」をJasmin Musicから発表した。

このアルバムは、構想から録音まで、2人だけで作られている。そして、共同プロジェクトを始動させるに当たり、最初にカバー・アルバムを制作する案が浮上ったという。

「カバーアルバムを作るという案が持ち上がり、2人が最初に思い浮かべたのがジウベルト・ジウでした。(ヒカルド・バセラル)

ジウの作品の中から、「精神」や「心」について歌われた曲が選ばれ、演奏面では、2人のピアノ演奏とヴォーカルに焦点を当てられている。



「彼の繊細で詩的な面がスポットライトを当て、精神性の高い楽曲を選んだことに満足しています」(ヒカルド・バセラル)

「精神・心という切り口、ヒカルドと私の両者が演奏するピアノをどう生かすについても、2人で話し合い方向を決めました。ジウベルト・ジウは傑出したギタリストなので、私たちはピアノをベースにした新たなアレンジを創り出したかったのです」(デリア・フィッシャー)

2人のピアノと歌を軸にした演奏に、マルチ楽器のヒカルドが打楽器、キーボード、弦楽器の音を加えた。

「ピアノ、キーボード、エキゾチックな打楽器、すべてをミニマルに演奏した、精緻な仕上がりのレコードになりました」(ヒカルド・バセラル)

「このアルバムは、スタジオでの濃密なセッションによって生まれたものです。「ア・パス」、「マリエンツァ」、「アキ・エイ・アゴーラ」などの楽曲では、ヴォーカルとピアノを同時にライブ録音することで、楽曲の持つエモーションや繊細な響きを表現しました」(デリア・フィッシャー)



「ブレシ」の録音には、ジウ本人が参加した。同曲ではチェロでジャニス・モレレンバウムをサポートしている。

「ジウベルト・ジウは、昔から音楽の才能、詩の才能、精神性を後継者に継ぎ持つ存在です。彼とのレコーディングはとても感動的で、私たち3人は共に肉体的なムードに包まれました。ジウも感動しているように感じました」(ヒカルド・バセラル)

アルバム「Andar com Gil (アングール・コン・ジウ)」は各ストリーミングプラットフォーム [https://fm.to/jasmin\\_andarcongil](https://fm.to/jasmin_andarcongil) で配信中。

(文/藤生瑞人)

■関連記事  
 ・イラスト界で活躍するピアニスト、ヒカルド・バセラルがライブアルバムを発表  
 ・ピアニストのヒカルド・バセラルが来日。ブラジル人学校でも演奏  
 ・ヒカルド・バセラル、気鋭ヴォーロニスタのキアン・カヴァウカンチと「リココム」を創出  
 ・ブラジリアン (アダン) にコンデンサミルタが使われる理由とは? レンズを作ったのは、あのグローバル企業?  
 ・元リオ領事夫人のブタン、「ココスボンジ集セブタン」、「パン屋のブタン」…。2023年注目の「ブラジリアン (アダン)」とは?

タグ: 音楽

## 関連の記事

- デリア・フィッシャーとヒカルド・バセラルのデュオ作はジウベルト・ジウ作品集
- 海外移民資料館で沖縄移民の歴史展、2月12日(日)まで開催中
- 【インタビュー】MCコリンがブラジルフェスティバル2023
- ポウソナー口前大統領支持者の過激派が大統領府、最高裁判所などを襲撃
- リオでベレシに捧げられた「王様ベレシ大通り」が公式に設置

## Tweets from @megabrasiljp

- MEGA BRASIL ブラジルのことならME... @megabrasiljp · 15h  
 デリア・フィッシャーとヒカルド・バセラルのデュオ作はジウベルト・ジウ作品集 megabrasil.jp/20230212\_50330/
- MEGA BRASIL ブラジルのことならME... @megabrasiljp · Feb 8  
 海外移民資料館で沖縄移民の歴史展、2月12日(日)まで開催中 megabrasil.jp/20230208\_50325/
- MEGA BRASIL ブラジルのことならME... @megabrasiljp · Jan 19  
 【インタビュー】MCコリンがブラジルフェスティバル2023

# ➤ 20 de fevereiro, Jiji Press

時事ドットコムニュース > PR TIMES > デリア・フィッシャーとヒカルド・バセラルがブラジル音楽界の…



データ提供 PRTIMES

## デリア・フィッシャーとヒカルド・バセラルがブラジル音楽界の至宝、ジルベルト・ジルのカバーアルバム『Andar com Gil (アンダール・コン・ジル)』をリリース

ノードソン株式会社  
自動車内装接着剤の脱溶剤化ーホットメルト塗布によるコスト削減を実現

開く

【トッピニキーン・エンターテイメント株式会社】  
ジルベルト・ジル本人も特別参加！

このアルバムは、ジルベルト・ジルの作品のなかから精神・心について物語る楽曲を選んでカバーしたもので、ピアノと、デリアとヒカルドのヴォーカルに焦点を当てたアコースティック作品です。



『Andar com Gil (アンダール・コン・ジル)』は、ブラジルの歌手、デリア・フィッシャーとヒカルド・バセラルが、ブラジル音楽界の至宝、ジルベルト・ジルの曲をカバーしたトリビュートアルバムです。本作品は、Jasmin Musicレーベルより、1月27日から各ストリーミングプラットフォームで配信されます。(※"Andar com Gil" (アンダール・コン・ジル) は、"ジルと共に歩む"の意。)

アルバム試聴リンクはこちら：[https://ffm.to/jasmin\\_andarcomgil](https://ffm.to/jasmin_andarcomgil)

このアルバムは、ジルベルト・ジルの作品のなかから精神・心について物語る楽曲を選んでカバーしたもので、ピアノと、デリアとヒカルドのヴォーカルに焦点を当てたアコースティック作品です。そして、「Prece (プレシ)」という曲のレコーディングには、ブラジルが誇る伝説的なミュージシャン／作曲家であるジルベルト・ジル本人 (80歳) がヴ



数独 9x9 数字を埋める 簡単パズル

### ピックアップ

- 村上茉愛さん結婚
- 天皇陛下、63歳に
- 問題発言はウケ狙い?
- ウクライナ最新情勢
- あと1勝で最年少六冠
- Rウェルチさん死去
- ネコ派のあなたへ
- ウクライナ戦況マップ
- 仲邑菫さん最年少記録
- 屋根裏お宝競売中止に
- BMWの小型SUV
- Bシリーズさんが告白

f 時事通信のSNS

### 注目記事

- ウクライナ侵攻「巨大な過ち」 専制主義後退へ、日本に警鐘もー米政治学者フランシス・フクヤマ氏 ●19 国際
- 欧州委、TikTok使用禁止にセキュリティ強化、中国念頭か ●14 国際
- 新婚家庭に公営住宅空室を 萩生田自民政調会長 ●33 政治
- 米大統領、世銀総裁にバンガ氏指名 マスターカード前会長 国際
- 「ここにいること信じられない」ベルリン映画祭で新海監督が会見 社会

### 人気記事

一覧へ



# ➤ 20 de fevereiro, Asahi

※配信会社から提供された企業や団体等のプレスリリースを原文のまま掲載しており、朝日新聞社が取材・執筆した記事ではありません。お問い合わせは、各情報配信元にお願いたします。

## デリア・フィッシャーとヒカルド・バセラルがブラジル音楽界の至宝、ジルベルト・ジルのカバーアルバム『Andar com Gil (アンダール・コン・ジル)』をリリース

配信元：PR TIMES 2023.02.20

ジルベルト・ジル本人も特別参加！

このアルバムは、ジルベルト・ジルの作品のなから精神・心について物語る楽曲を選んでカバーしたもので、ピアノと、デリアとヒカルドのヴォーカルに焦点を当てたアコースティック作品です。



『Andar com Gil (アンダール・コン・ジル)』は、ブラジルの歌手、デリア・フィッシャーとヒカルド・バセラルが、ブラジル音楽界の至宝、ジルベルト・ジルの曲をカバーしたトリビュートアルバムです。本作品は、Jasmin Musicレーベルより、1月27日から各ストリーミングプラットフォームで配信されます。  
(※『Andar com Gil (アンダール・コン・ジル)』は、『ジルと共に歩む』の意。)

アルバム試聴リンクはこちら：[https://fm.to/jasmin\\_andarcomgil](https://fm.to/jasmin_andarcomgil)

このアルバムは、ジルベルト・ジルの作品のなから精神・心について物語る楽曲を選んでカバーしたもので、ピアノと、デリアとヒカルドのヴォーカルに焦点を当てたアコースティック作品です。そして、『Prece (プレシ)』という曲のレコーディングには、ブラジルが誇る伝説的なミュージシャン/作曲家であるジルベルト・ジル本人 (80歳) がヴォーカルで特別参加しています。配信開始日の1月27日には、ジルベルト・ジルが参加したレコーディングの舞台裏を記録したビデオクリップがYouTubeで公開される予定です。(※『Prece (プレシ)』は、『祈り』の意。)

YouTubeリンク：<https://youtu.be/GeG006q2c5A>

デリア・フィッシャーとヒカルド・バセラルは、これまでもコラボレーションを行ってきましたが、今回は構想から録音まで完全に2人でアルバムを作り上げることにしました。「2人のプロジェクトの開始にあたり、時間をかけてどうするか考えました。カバーアルバムを作ろうという案が持ち上がり、2人が最初に思い浮かべたのがジルベルト・ジルでした。彼の繊細で詩的な面にスポットライトを当て、精神性の高い楽曲を選んだことに満足しています。ピアノ、キーボード、エキゾチックな打楽器、すべてをミニマルに演奏した、精緻な仕上がりレコードになりました」とバセラルは語ります。

「このアルバムは、スタジオでの濃密なセッションによって生まれたものです。「A Paz」、「Oriente」、「Aqui e agora」などの楽曲では、ヴォーカルとピアノを同時にライブ録音することで、楽曲の持つエモーションや繊細な雰囲気を実現しました。楽曲『Palo』のアレンジもごく自然に生まれました」とデリア・フィッシャーは言います。「精神・心という切り口も、そしてヒカルドと私の両方が演奏するピアノをどう扱うかについても、私たち2人で決めたことです。ジルベルト・ジルは傑出したギタリストなので、私たちはピアノをベースにした新たなアレンジを創り出したかったのです。ジルベルト・ジルこそ、このアルバム全体をつなぐ軸です。楽器のマルチ演奏家であるヒカルドは、そこにさまざまな打楽器、キーボード、弦楽器の音も加えました (デリア・フィッシャー)。

収録曲には、デリアとヒカルドに、ジルベルト・ジルがヴォーカルで加わり、ジャキス・モレレンバウムがチェロで参加した『Prece』のほか、『A Paz』、インド音楽特有の楽器を使用した『Oriente』、『Se eu quiser falar com Deus』、『Andar com fé』、『Cada tempo em seu lugar』、『São João Xangô Menino』や『Aqui e agora』といった古典的名曲が含まれています。

「ジルベルト・ジルとは、豊かな音楽の才能、詩の才能、精神性を複雑に併せ持つ存在なのです。彼とのレコーディングはとても感動的で、私たち3人は共に内省的なムードに包まれました。ジルも感動しているように感じました」とバセラルは振り返ります。2022年に80歳の誕生日を迎えたジルベルト・ジル (バイアーナ州出身) は、本作のタイトルも非常に気に入っているといいます。デリアは「彼はこのアルバムの選曲、つまり精神性・心についてのストーリーを愛してくれました」と語ります。

ジルベルト・ジルは、ブラジルのみならず世界で認められた音楽家で、グラミー賞、ラテン・グラミー賞を受賞しています。2021年にはブラジル文学アカデミーの名譽ある永久会員に選ばれました。彼の最初の詩は17歳の時に書かれています。

プロフィール

■ヒカルド・バセラル (Ricardo Bacelar)

プレスリリース Powered by PR TIMES

[トゥビニキーン・エンターテイメント株式会社]  
 デリア・フィッシャーとヒカルド・バセラルが  
 ブラジル音楽界の至宝、ジルベルト・ジルのカバー  
 アルバム『Andar com Gil (アンダール・コ  
 ン・ジル)』をリリース

2023/02/20

トゥビニキーン・エンターテイメント株式会社

ジルベルト・ジル本人も特別参加！

このアルバムは、ジルベルト・ジルの作品のなから精神・心について物語る楽曲を選  
 んでカバーしたもので、ピアノと、デリアとヒカルドのヴォーカルに焦点を当てたアコ  
 ースティック作品です。



『Andar com Gil (アンダール・コン・ジル)』は、ブラジルの歌手、デリア・フィッ  
 シャーとヒカルド・バセラルが、ブラジル音楽界の至宝、ジルベルト・ジルの曲をか  
 バーしたトリビュートアルバムです。本作品は、Jasmin Musicレーベルより、1月27日  
 から各ストリーミングプラットフォームで配信されます。（※『Andar com Gil』(アン  
 ダール・コン・ジル)は、「ジルと共に歩む」の意。）

アルバム試聴リンクはこちら：[https://ffm.to/jasmin\\_andarcomgil](https://ffm.to/jasmin_andarcomgil)

このアルバムは、ジルベルト・ジルの作品のなから精神・心について物語る楽曲を選  
 んでカバーしたもので、ピアノと、デリアとヒカルドのヴォーカルに焦点を当てたアコ  
 ースティック作品です。そして、「Prece (プレシ)」という曲のレコーディングには、  
 ブラジルが誇る伝説的なミュージシャン/作曲家であるジルベルト・ジル本人（80歳）  
 がヴォーカルで特別参加しています。配信開始日の1月27日には、ジルベルト・ジルが  
 参加したレコーディングの舞台裏を記録したビデオクリップがYouTubeで公開される予  
 定です。（※『Prece』(プレシ)は、「祈り」の意。）

YouTubeリンク：<https://youtu.be/GeG006n2cSA>

デリア・フィッシャーとヒカルド・バセラルは、これまでもコラボレーションを行  
 ってきましたが、今回は構想から録音まで完全に2人でアルバムを作り上げることにしま  
 した。「2人のプロジェクトの開始にあたり、時間をかけてどうするか考えました。カバ  
 ーアルバムを作ろうという案が持ち上がり、2人が最初に思い浮べたのがジルベルト・ジ  
 ルでした。彼の繊細で詩的な面にスポットライトを当て、精神性の高い楽曲を選んだこ  
 とに満足しています。ピアノ、キーボード、エキゾチックな打楽器、すべてをミニマルに  
 演奏した、精緻な仕上がりのレコードになりました」とバセラルは語ります。

「このアルバムは、スタジオでの濃密なセッションによって生まれたものです。「A  
 Paz」、「Oriente」、「Aqui e agora」などの楽曲では、ヴォーカルとピアノを同時  
 にライブ録音することで、楽曲の持つエモーションや親密な雰囲気表現しました。楽  
 曲『Palco』のアレンジもごく自然に生まれました」とデリア・フィッシャーは言いま  
 す。「精神・心という切り口も、そしてヒカルドと私の両方が演奏するピアノをどう扱  
 うかについても、私たち2人で決めたことです。ジルベルト・ジルは傑出したギタリスト  
 なので、私たちはピアノをベースにした新たなアレンジを創り出したかったのです。ジ  
 ルベルト・ジルこそ、このアルバム全体をつなぐ軸です。楽器のマルチ演奏家であるヒカ  
 ルドは、そこにさまざまな打楽器、キーボード、弦楽器の音も加えました」（デリア・フ  
 ィッシャー）。

収録曲には、デリアとヒカルドに、ジルベルト・ジルがヴォーカルで加わり、ジャキ  
 ス・モレンバウムがチェロで参加した『Prece』のほか、「A Paz」、インド音楽特有  
 の楽器を使用した『Oriente』、「Se eu quiser falar com Deus」、「Andar com  
 fé」、「Cada tempo em seu lugar」、「São João Xangô Menino」や『Aqui e  
 agora』といった古典的名曲が含まれています。



ランキング

- | 1時間  | 週間 | いいね! | 会員 |
|--|----|------|----|
| <p>そもそも幼稚園から大学まで学習コーチ<br/>                     には難関だった</p> <p>「将来の天皇陛下」へのイジ<br/>                     メが多すぎる…学習院を選<br/>                     ばなかった悠仁さまを批判<br/>                     する人が知らない現実</p>  |    |      |    |
| <p>高齢になると精神科病もともなう医学的理<br/>                     由</p> <p>血液検査の数値にも現れて<br/>                     いる…「教師・弁護士・代議<br/>                     士・医師」が介護職から嫌わ<br/>                     れている理由</p>          |    |      |    |
| <p>そのとき中国がアメリカから覇権国の座<br/>                     を奪う</p> <p>「私の人生で最大の下落相場<br/>                     が5年以内に入る」80歳の<br/>                     世界的投資家ジム・ロジャ<br/>                     ーズがそう断言するワケ</p>    |    |      |    |
| <p>ロシアは石油の運料多売で食いつないで<br/>                     いる</p> <p>欧米の経済制裁は着実に効<br/>                     いている…この1年のデー<br/>                     タが明かす、プーチンがす<br/>                     がる「2つの国」の名前</p>       |    |      |    |
| <p>もうどうせに、「バフェット」の<br/>                     話ができるか</p> <p>人生の終盤に“モテ期”が来<br/>                     る…「モテるおじさん、モテ<br/>                     なくなるおじさん」を明確に<br/>                     分ける4条件</p>        |    |      |    |
| <p>お金の話はタカウ…まあまあ堅実な夫の貯金は1500<br/>                     万、妻の貯金は400万</p> <p>開けてびっくり夫婦で6桁の貯蓄増え…世帯年<br/>                     収1100万円超の別荘布設計で貯えめ夫がキレた<br/>                     妻の投資観</p>               |    |      |    |
| <p>一人カラオケ、映画鑑、多くだけでもない…精神がタフ<br/>                     にならば日常が楽</p> <p>これがないと悲惨な事後が待ち受ける…思いと独<br/>                     身の話しを聞き通るためにリストアップして<br/>                     おくべきこと</p>                   |    |      |    |
| <p>資産入りののに負債が月15万円…その理由とは<br/>                     世帯年収1800万円も次の車…「毎月の高級温泉泊<br/>                     と息子への「高級車」は譲らない投資82歳妻の<br/>                     決めた言い分</p>                                  |    |      |    |
| <p>偏差値最優秀の学校で全てを家産と封鎖的な親子<br/>                     大業を半世紀続けた<br/>                     10 偏差値最優秀な人な偏差値最優秀に行くために<br/>                     動に合わせたわけじゃない親の縁で台所で壊れる<br/>                     子供たち</p> |    |      |    |
| <p>前に見させてもらった子は、次第に精神を病んでいく<br/>                     「お話を聞いてあげようよ、次はしつこく聞け〜」<br/>                     子育てに熱心な「高学歴親」が根本的に間違っている<br/>                     こと</p>                                   |    |      |    |

[もっと見る](#)



**INFORMATION** AD

1タスク最大15分。切り替えが簡単  
**大量の仕事をごこなすメーカー  
 長瀬次英さんが実践する時間術  
 とは？**

職場で売れを促進する仕組みとは  
**なぜ空気清浄機「Airdog」は  
 フィルターの買い替えを必要と  
 しないか**

成長クリエイティブで活躍させる  
**Accelerate NIPPON. 社変  
 更プロジェクト**

注目社変プロジェクト  
**何をどう変えるか、クリエイタ  
 ーの思考回路**

4つの業界で活躍するTEKNOの元力  
**人を動かすプロの仕事で会社が  
 変わった！**

# ➤ 20 fevereiro, President

---

# RESULTADO REVISTAS

- **Jazz Japan**
- **Music Magazine**
- **Jazz Critique Magazine**
  
- **Inúmeras notas compartilhadas no Facebook da Media Brazil e comentários pelo Twitter.**

---

**MUITO OBRIGADA!  
MEDIA BRAZIL**