



Andar com Gil, disco de Delia Fischer e Ricardo Bacelar

16 de fevereiro de 2023 0 0 Revista Kurumata ARQUIVO Toinho Castro

Texto de Toinho Castro



Hoje pela manhã, na nossa casinha em Vila Isabel, botei pra tocar a **Delia Fischer**, artista que admiro e acompanho o trabalho. Ai pus-me a pensar na riqueza do piano brasileiro, né?! São tantos nomes. Guimar Novaes, Luiz Eça, Arthur Moreira Lima, Nelson Freire, Chiquinha Gonzaga, Egberto Gismonti... e nessa longa e múltipla linhagem da beleza, está a Delia e seu piano. Que coisa boa.

E o disco em questão nessa manhã, aqui na vitrola digital, em Vila Isabel, chama-se **Andar com Gil**, álbum dedicado ao caminho espiritual na obra de **Gilberto Gil**, criado em parceria afinadíssima com **Ricardo Bacelar**. Ouvir o piano e voz de Delia e Bacelar, discorrendo sobre a leveza que Gil nos oferece, é adentrar um cenário de reflexão, de paz, de caminho aberto pra andar com fé. Sensação amplificada em contraste estimulante frente aos tempos conflituosos que temos vivido. É um disco esperançoso, que nos acorda para o fato de que o mundo não é "só isso que está aí". Gil aponta para além nesse grupo iluminado de canções. *Se oriente, rapaz!*



Com vozes e piano gravados ao vivo, em estúdio, a harmonia de Delia e Bacelar é o fio condutor do disco. É o encontro de uma amizade, dois viajantes musicais, carregados de delicadeza e olhar minucioso sobre esse território comum a todos nós que é a obra de Gilberto Gil. Todo trabalho dessa natureza é, necessariamente, uma leitura crítica. No caso de **Andar com Gil**, é uma afirmação da contemporaneidade absoluta de Gil e sua espiritualidade., de como o seu espectro musical é abrangente, mesmo quando trata de um mesmo tema.

O disco é um presente da Delia e do Ricardo. Um presente generoso, de dois artistas completos, com trabalhos sólidos. Que tenham selecionado essas canções, se debruçado sobre cada uma delas com tanto gosto, com tamanho respeito e de maneira tão orgânica, é motivo de sobra pra que a gente dê play em looping em **Andar com Gil**. Cada audição revelará algo novo, de Gil, de Delia ou Ricardo, e de nós mesmos. Essa é a força desse trabalho, esse convergir para os aprendizados da alma.

A participação de Gil em prece, com o cello desse gigante que é o **Jaques Morelenbaum**, é simplesmente comovente. É como um farol que guia, que ilumina e que também se deixa estar à beira mar, sereno, terno e necessário. Lembrando a gente que *o melhor lugar do mundo é aqui e agora*.

Andar com Gil está disponível nas plataformas de streaming

- 1 – Oriente (Gilberto Gil)
- 2 – Se eu quiser falar com Deus (Gilberto Gil)
- 3 – Andar com fé (Gilberto Gil)
- 4 – Cada tempo em seu lugar (Gilberto Gil)
- 5 – São João Xangô Menino (Gilberto Gil/Caetano Veloso)
- 6 – Prece (Gilberto Gil)
- com participações especiais de Gilberto Gil e Jaques Morelenbaum
- 7 – Palco (Gilberto Gil)
- 8 – Aqui e agora (Gilberto Gil)
- 9 – A Paz (João Donato e Gilberto Gil)



Tags: Delia Fischer Disco Gilberto Gil Música Música Brasileira Ricardo Bacelar

PREVIOUS: Cordel: edições, experimentos, experiências... NEXT: Poema de Felipe Tamuxi

Deixe um comentário

Comentário *

Nome E-mail

Site

Publicar comentário

Independência Poética: Daniela Rezende
11 de julho de 2023 0 0

Potengi
16 de julho de 2022 0 2

É preciso morrer para viver
17 de setembro de 2019 0 0

Playlist III
22 de setembro de 2020 0 0

Pesquisar
Pesquise aqui!

