

Portal O Tempo > Entretenimento > Artigo

NOVIDADE

Leila Pinheiro lança música de Guilherme Arantes com novo clipe

'Semente da Maré (Canção do Refugiado)' foi recuperada pela cantora para refletir sobre o mundo em guerra que vivenciamos

Por O TEMPO | ENTRETENIMENTO Publicado em 7 de dezembro de 2023 | 12h03 - Atualizado em 7 de dezembro de 2023 | 12h03

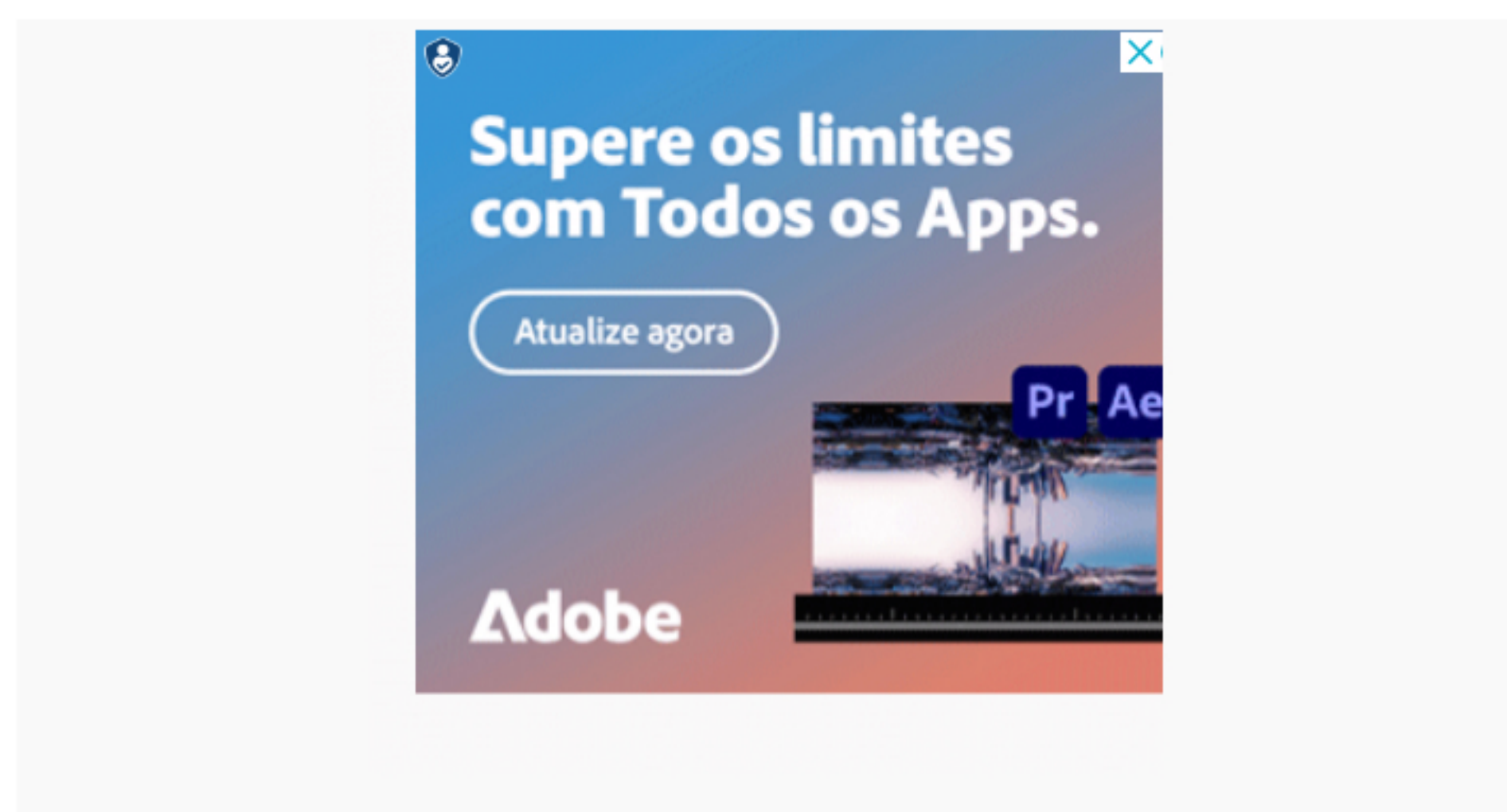
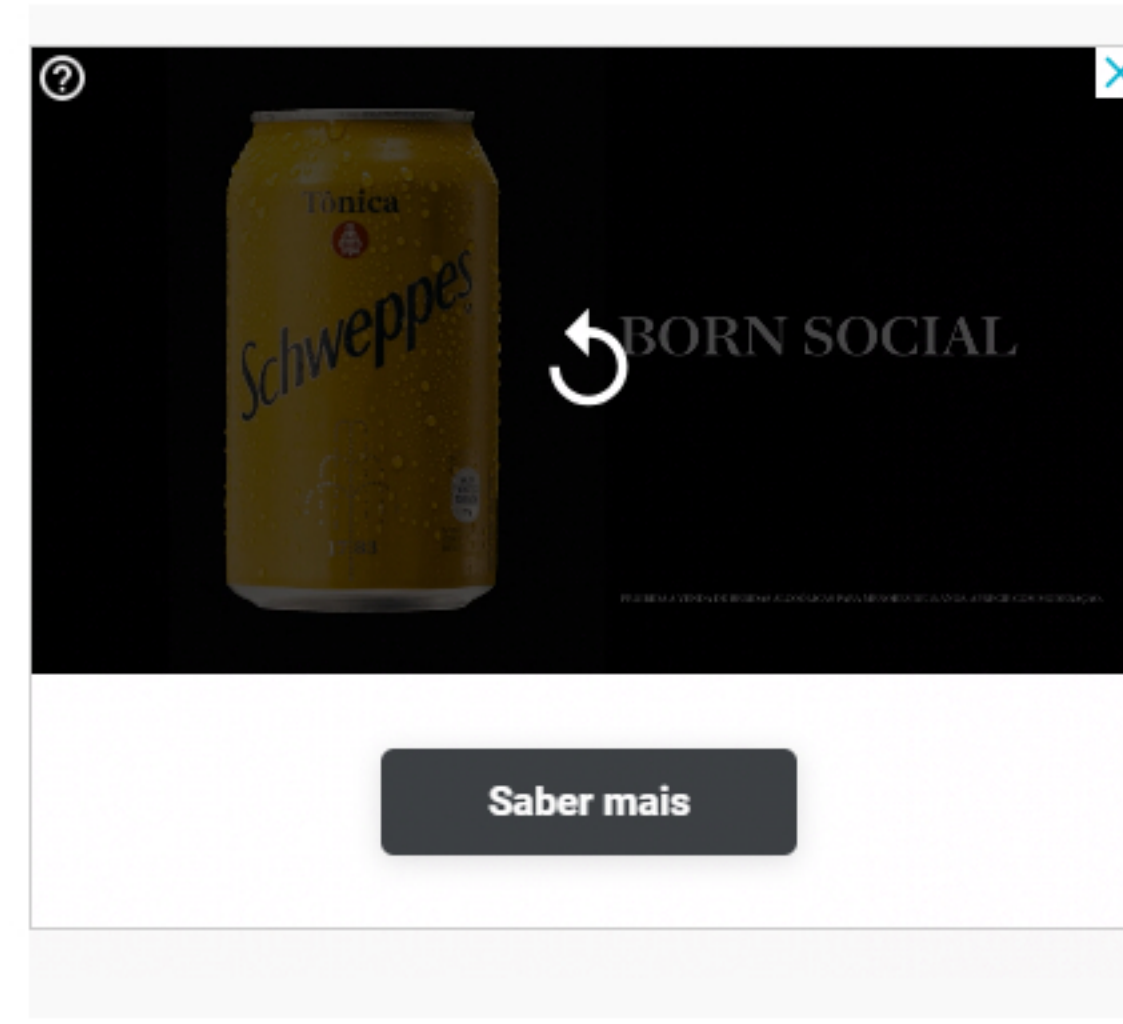


Leila Pinheiro e Ricardo Bacelar juntos no single "Semente da maré (Canção do refugiado)", canção de Guilherme Arantes que chega às plataformas digitais dia 8 — Foto: Adriana Moreno/Divulgação

Participe do canal de O TEMPO no WhatsApp e receba as notícias do dia direto no seu celular

A- normal A+

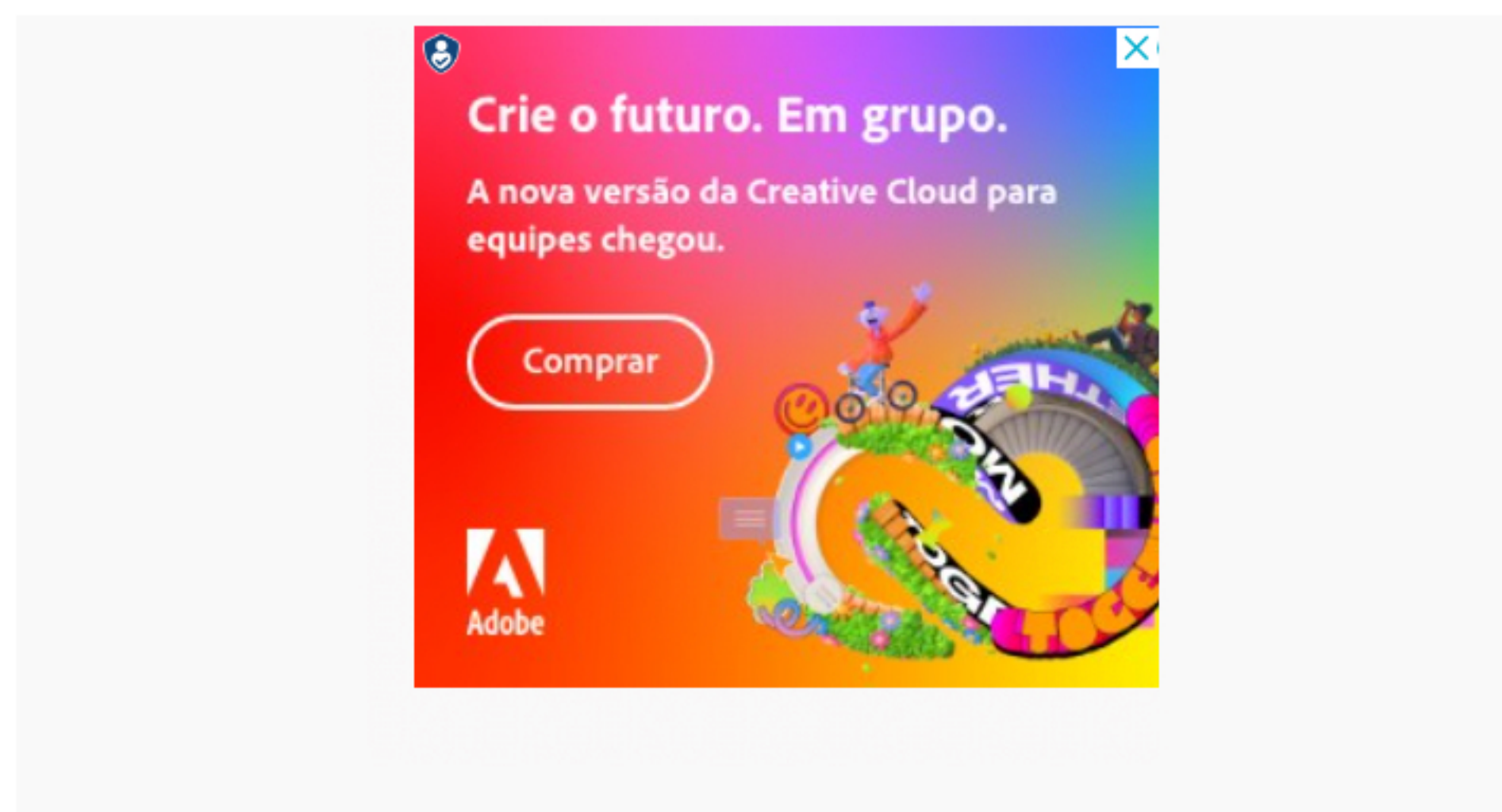
Dia 8 de dezembro, sexta-feira, chega às plataformas digitais a versão de Leila Pinheiro e Ricardo Bacelar para a "Semente da Maré (Canção do Refugiado)". A ideia de trazer à tona a composição de Guilherme Arantes foi de Leila, que há pelo menos três décadas vem gravando suas canções.



"Semente da Maré" traduz a tristeza e a impotência diante da cruel realidade dos refugiados, que agora se somam às vítimas deste novo capítulo do secular conflito entre Israel e Palestina. "É o nosso grito de solidariedade e compaixão por esses povos tão sofridos. Somos todos migrantes!", afirma Leila.

A nova versão de "Semente da Maré" nasceu em meio a outro projeto que Ricardo e Leila preparam para 2024. Bacelar se apaixonou pela canção e os dois decidiram gravá-la e produzi-la a quatro mãos no Jasmin Studio, em Fortaleza.

"Leila foi para o piano e rapidamente encontramos um caminho, criando juntos o arranjo e gravando os vários instrumentos ali ao mesmo tempo. Além de uma importante reflexão sobre a guerra, a balada traz a musicalidade muito especial de Guilherme Arantes", pontua Bacelar.



Leila e Ricardo se conheceram há dois anos, quando Leila foi convidada para cantar a música "Bye Bye Brasil" (Roberto Menescal/Chico Buarque), incluída em "Nós e o Mar", álbum que reuniu Bacelar, Roberto Menescal e Diogo Monzo, e que já figura no top 50 das rádios de jazz dos Estados Unidos, no chart Jazz Week.

"Conheci o pianista, compositor, cantor e produtor Ricardo Bacelar através de Roberto Menescal, meu amigo e parceiro querido há 30 anos. Recebi então um convite do Ricardo para gravar um álbum pelo selo Jasmin, em seu estúdio, um dos melhores e mais bem equipados em que já gravei, no Brasil e no exterior. Este projeto será lançado no ano que vem, foi uma experiência maravilhosa e um grande desafio pra mim", conta Leila.

Ricardo Bacelar reforça a grande sintonia entre os dois: "Leila é uma artista muito experiente, tem uma noção muito grande de arranjo e sabe o que quer, além do bom gosto que imprime em seus trabalhos. Ambos somos muito exigentes e perfeccionistas, e gostamos de trabalhar juntos", resume.



Sobre o processo de gravação do single "Semente da Maré (Canção do Refugiado)", Leila comenta: "Inauguramos uma parceria preciosa. Eu ao piano, cantando, e Ricardo tocando inúmeros instrumentos e trocando infinitas ideias comigo".

Junto com o single, no mesmo dia 8 de dezembro, será lançado o videoclipe da canção de Guilherme Arantes.

Tópicos relacionados

LEILA PINHEIRO MÚSICA NOVA GUILHERME ARANTES CLIPE CANÇÃO REFUGIADO

VER COMENTÁRIOS (0)



Faça login para deixar seu comentário

ENTRAR