

# VERSO

Ricardo Bacelar inaugura  
parceria com Leila Pinheiro **P.16**



# Diário do Nordeste

9 de dezembro de 2023 Ano 42/Nº14941

SÁBADO

Fundador: Edson Queiroz

[www.diariodonordeste.com.br](http://www.diariodonordeste.com.br)

## Pix automático estará disponível em 2024

**O Banco Central confirmou que o Pix automático entrará em vigor no dia 28 de outubro de 2024.** Como no modelo atual, não haverá cobrança de tarifas a pessoas físicas, mas poderá haver taxas para as pessoas jurídicas, com valores negociados livremente **P.2e3**

Passeios de barco são opção  
de lazer nas férias **P.18**



FOTO: ISMAEL SOARES

Usuários apontam alta nos preços de transportes por aplicativo **P.14 e 15**

Diário

#RicardoBacelar  
#LeilaPinheiro  
#GuilhermeArantes

## VERSO

MÚSICA

## Nova parceria

Ricardo Bacelar e Leila Pinheiro inauguram parceria com versão de música de Guilherme Arantes. “Semente da Maré (Canção do refugiado)” já está disponível nas plataformas de música e também em videoclipe no YouTube

**U**m “grito de solidariedade e compaixão”. É assim que a cantora paraense Leila Pinheiro descreve o lançamento do single “Semente da Maré (Canção do refugiado)”, parceria entre ela e o multi-instrumentista e produtor cearense Ricardo Ba-

celar que foi disponibilizada nessa sexta-feira (8) nas plataformas digitais.

A música é uma versão da canção de Guilherme Arantes, lançada em 2017 no álbum “Flores & Cores” e que traz um olhar lírico para a questão dos refugiados. Foi pela mensagem da letra que, em meio ao conflito entre Israel e Hamas, Leila decidiu pela regravação.

A concretização da releitura se deu, então, a partir da parceria entre a cantora e Ricardo Bacelar.

A faixa tem produção e arranjos assinados pelos

dois, além de ter sido gravada no Jasmin Studio e lançada pelo selo Jasmin Music, ambos do cearense.

Na ficha técnica, Leila ainda ficou responsável por voz, piano acústico, piano Fender Rhodes e pandeiro, enquanto o cearense comandou bateria, baixo, violões, guitarra portuguesa, teclados, órgão Hammond, piano acústico, baixo com arco, guitarra steel e solo e percussões.

Além da disponibilização do single nas plataformas digitais, o videoclipe da versão de “Semente da Maré

(Canção do refugiado)” também já está disponível no Youtube.

Ricardo e Leila se conheceram quando ela foi convidada para uma participação especial no álbum “Nós e o mar”, projeto coletivo de Bacelar com os artistas Roberto Menescal e Diogo Monzo.

Após este contato artístico inicial anterior, a parceria foi oficializada com o novo single e já tem novos passos em curso: a paraense e o cearense se uniram para o projeto de um álbum que será lançado em 2024.



Leila Pinheiro e Ricardo Bacelar inauguram parceria com single “Semente da Maré (Canção do refugiado)”