



Vila dos Pássaros: Ricardo Bacelar e Cainã Cavalcante apresentam novo single

Anna Mellado
30 abr 2021

O cantor nordestino, que já gravou com Belchior, lança Vila dos Pássaros, primeiro single do novo álbum, intitulado Paracosmo

Chega hoje (30) às plataformas digitais, **Vila dos Pássaros**, música de **Ricardo Bacelar** e **Cainã Cavalcante**. A faixa integra o repertório do álbum de inéditas **Paracosmo**, primeiro projeto dos dois músicos, que tem lançamento no próximo dia 28 de maio.

"A Vila dos Pássaros nasceu de um encontro com o Cainã, meu amigo, que fez comigo a música e estamos dividindo o disco juntos. Nós somos amigos há muitos anos, mas nunca tínhamos tocado juntos. Eu inaugurei o estúdio, ele veio pra cá e, em dois dias fizemos sete músicas", comentou Ricardo Bacelar.

Juntamente com a faixa, os dois músicos também fazem a estreia de seu respectivo videoclipe, dirigido por **Lucas Dantas**, que foi gravado no Jasmin Studio. Confira:



"As inspirações foram as mais diversas. Esse nome, Vila dos Pássaros, eu elaborei com o Cainã porque no lado externo do estúdio têm muitos pássaros que voam e pousam... eles ficam cantando e é lindo. E tem uma coisa nordestina na Vila dos Pássaros também. É um baião, então tem a referência do nordeste", comentou **Ricardo** ao ser questionado sobre suas inspirações.



Créditos: Davi Távora

Eleita como o primeiro single do álbum, **Vila dos Pássaros** é um baião que se funde com um belo solo de violão, remetendo ao nordeste do Brasil. *"O tema traz um clima de muita alegria. É a mistura do regional com uma sofisticada sonoridade contemporânea, valorizando a música instrumental brasileira",* diz Ricardo Bacelar. *"Vila dos Pássaros é um lugar onde a esperança mora, onde se celebra o encontro, a espontaneidade, a partilha e, sobretudo, a vida",* completa Cainã Cavalcante.

O single é o primeiro lançamento do selo **Jasmin Music**, de Ricardo Bacelar. A iniciativa do selo destina-se a gravar e lançar discos com música de qualidade, tendo como foco o mercado brasileiro e internacional. Para isso, foi montado um **estúdio de gravação** que vem se tornando **referência na América Latina** pela **tecnologia, equipamentos e acústica** – o Jasmin Studio.



Créditos: Davi Távora

O projeto acústico e de design é da empresa americana WSDG Walters-Storyk Design Group, de autoria de Renato Cipriano. A direção técnica e concepção do estúdio é de Daniel Reis, com o uso de áudio por rede Dante e o sistema Dolby Atmos, com a tecnologia de áudio 3D.

Sobre o estúdio, Ricardo comenta que o projeto se tornou uma obra-prima, com piano de cauda e bons equipamentos e detalhou como foi gravar Paracosmo. *"Nesse disco com o Cainã, eu toquei todas as percussões, porque ficou só eu, o Cainã e o técnico no estúdio – todos de máscara para não se contaminarem – e como eu toco teclado e piano, toquei todas as percussões do disco, porque não queria chamar mais ninguém para dentro do estúdio".*

Além disso, Ricaro já nos adiantou que pretende fazer outros disco. *"Eu pretendo fazer vários discos. Acabei de terminar o Paracosmo, terminei o Vila dos Pássaros com o Cainã e já estou fazendo outras músicas. Só não estou gravando por conta da pandemia. [...] Eu quero fazer encontros com outras pessoas. Já encontrei o Cainã e acho que é muito bom esse tipo de residência, porque como o estúdio fica na minha casa, a pessoa fica hospedada aqui, a gente já grava e sai pronto. Mas estou esperando vir a vacina para começar a trabalhar com vários produtos",* comentou.



Créditos: Davi Távora

Também o questionamos sobre suas parcerias – que são muitas – mas definitivamente a que mais marcou o artista foi Belchior. *"Eu produzi um disco dele em 96 e foi muito marcante, porque ele ainda estava por aqui, então o diretor da gravadora queria fazer um disco de meus três anos e fizemos uma música que batizou o disco, chama-se Vício Elegante e eu gravei essa música há mais ou menos treze anos e meio. Relancei a música cantando com orquestra de corda, então acho que a parceria que tenho marcado – tenho muitas outras – mas talvez foi a que mais me emocionou, inclusive porque meu parceiro foi pra outro plano e pra mim foi um eco muito triste. Era um bom amigo",* completou.

Sobre o novo álbum

Paracosmo é um álbum de composições dos músicos brasileiros **Ricardo Bacelar** e **Cainã Cavalcante**. Amigos há alguns anos, eles nunca tocaram ou gravaram juntos. Foi de um encontro casual que nasceu o projeto, que será lançado em formato físico e digital no dia 28 de maio, no Brasil, Estados Unidos e Japão. O disco traz **sete composições instrumentais inéditas**, que foram gestadas em sessões ininterruptas de gravação.

Sobre Ricardo Bacelar

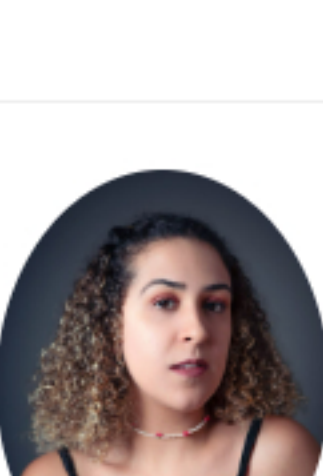
Ricardo Bacelar é pianista, compositor e produtor de discos. Durante muitos anos, integrou o grupo carioca Hanoi Hanoi, com amplo sucesso comercial. Em sua carreira solo, lançou cinco discos e gravou com grandes nomes da música, como Belchior, Erasmo Carlos, Luiz Melodia, Adriana Calcanhoto, Ednardo, Lulu Santos, Amelinha e outros. Por duas vezes, esteve entre os artistas mais executados nas rádios de jazz dos Estados Unidos e já excursionou fazendo shows na Europa e Japão. Lançou cinco discos solo. Seus dois últimos trabalhos, Sebastiana (2018) e Ao Vivo no Rio (2020), entraram na parada do Top 50 de execução das rádios de jazz dos EUA. É membro votante do Grammy Latino e do Grammy Awards (Grammy Pro).

Sobre Cainã Cavalcante

Cainã Cavalcante é violonista e compositor nascido em 1990, na cidade de Fortaleza. Hoje com oito álbuns lançados, é considerado um prodígio do violão brasileiro. Participou de diversos concertos pelo Brasil e Europa e gravou com grandes nomes da música, como Plácido Domingo, Dominginhos, Belchior, Fagner, Maria Gadú, Elba Ramalho, Chico César, Yamandu Costa, Hamilton de Holanda, Roberta Sá, entre muitos outros. Cainã se prepara para o lançamento do seu novo trabalho, Sinal dos Tempos, no qual interpreta a obra de Aníbal Augusto Sardinha, o Garoto (1915 – 1955), genial músico e compositor brasileiro, considerado um pilar da música brasileira por Tom Jobim, Radamés Gnatalli, Raphael Rabello e outros.

Acompanhe essa e outras as novidades do mundo do entretenimento no perfil do **Entretetizei** no **Insta**, **Face** e no **Twitter**.

**Crédito da foto de destaque: Divulgação / Créditos: Davi Távora*

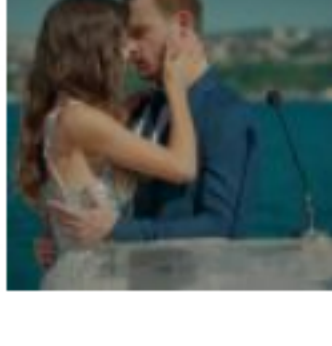


Anna Mellado

25 anos, jornalista e apaixonada por Entretenimento e Cultura Latina e Cultura em geral. Criei o Entretetizei como forma de juntar mulheres incríveis, num espaço inclusivo, colaborativo e repleto de amor. Seja bem-vinde!



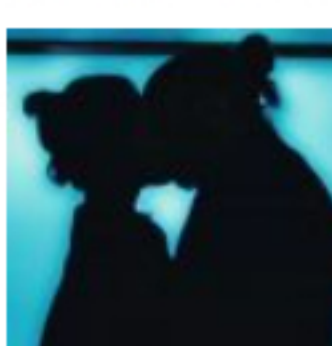
Mais lidos



Último episódio de Sen Çal Kapımı vai ao ar hoje e já estamos morrendo de saudades



Brazilian aesthetic: por que o Brazilcore é tendência somente agora?



5 séries turcas que você precisa conhecer



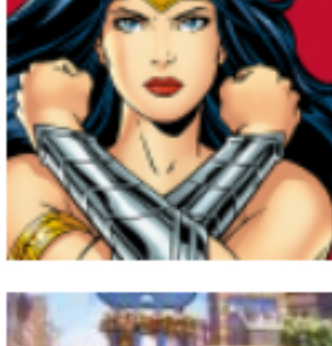
Crítica | Os Pequenos Vestígios: não é sobre achar o culpado e sim sobre o que jamais poderá ser apagado



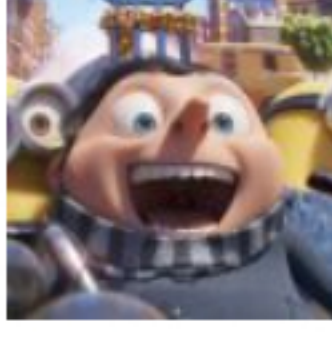
6 séries turcas injustiçadas que acabaram sendo canceladas



Conheça os motivos para assistir a série turca Sen Çal Kapımı



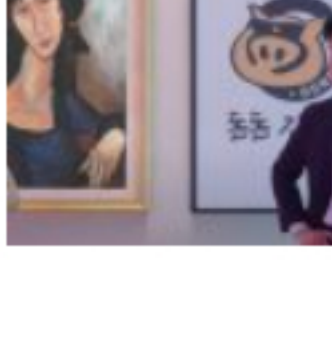
Feminismo e poder: conheça as Super-Heroínas mais poderosas



Resenha | Minions 2: A Origem de Gru mantém o humor e a leveza da franquia



Relembrando Sucessos | 11 Séries da Disney dos anos 2000 que deixaram saudades



Resenha | Dali and Cocky Prince: um drama de arte, amor e cozinha