

Ricardo Bacelar e Cainã Cavalcante anunciam o álbum "Paracosmo"

The Music Journal Brazil

26 mai 2021 - 14h53

Ouvir texto

SHARE THIS ARTICLE WITH THOSE WHO HAVE READING OR VISION DIFFICULTIES



Os músicos brasileiros **Ricardo Bacelar** e **Cainã Cavalcante** anunciaram nesta semana o lançamento do álbum *Paracosmo*, nos formatos físico e digital nesta sexta-feira (28) no **Brasil**, **EUA** e **Japão**. Este trabalho traz **sete composições instrumentais inéditas**, que foram gestadas em sessões ininterruptas de gravação.



Foto: Davi Távora / The Music Journal

Paracosmo ganha duas versões em videoclipe: *Vila dos Pássaros*, apresentado no último dia **30 de abril**, juntamente com o primeiro single e *Paracosmo*, nesta sexta-feira (28) no **YouTube**.

Notícias relacionadas

- Rock in Rio: Com a voz em ruínas, Billy Idol protagoniza o maior vexame do festival
- Rock in Rio: Yasmin Brunet é novamente barrada em área VIP
- As notícias do dia você acompanha na capa do Terra; confira!



Ambos os registros audiovisuais foram assinados pelo diretor **Lucas Dantas**.

O disco também marca a estreia do selo **Jasmin Music**, de **Ricardo Bacelar**. A iniciativa do selo destina-se a gravar e lançar discos com música de qualidade, tendo como foco o mercado brasileiro e internacional. Para isso, foi montado um estúdio de gravação que vem se tornando referência na América Latina pela tecnologia, equipamentos e acústica - o **Jasmin Studio**.

O projeto acústico e de design é da empresa americana **WSDG Walters-Storyk Design Group**, de autoria de **Renato Cipriano**. A direção técnica e concepção do estúdio é de **Daniel Reis**, com o uso de áudio por rede Dante e o sistema Dolby Atmos, com a tecnologia de áudio **3D**.

Ricardo Bacelar e **Cainã Cavalcante** são amigos há alguns anos e nunca tocaram ou gravaram juntos. Foi de um encontro casual que nasceu o álbum *Paracosmo*.

"Quando começamos a tocar, parecia que as músicas já estavam prontas. Improvisações livres, melodias sinceras, imagem sonoras, tudo ali, nesse lugar cheio de esperança que é o *Paracosmo*", diz **Cainã Cavalcante**, que narra o processo de composição e o clima com que o álbum se desenrola.

"O disco traz uma carga de espontaneidade muito forte, fomos tocando e as músicas fluíram naturalmente. São como canções no formato instrumental. Foi um processo de gestação onde a música brotou com muito desembaraço", conta **Ricardo Bacelar**, que no disco tocou piano acústico, teclados e percussão, enquanto **Cainã** tocou violão e baixo.

Paracosmo traz sete composições instrumentais inéditas: *Vila dos pássaros*, eleita como o primeiro single do álbum, *Paracosmo*, *Valsa do cansaço*, *Lyle*, *Manoela*, *Berceuse* e *Caminho dos mouros*.

Algumas composições foram criadas no formato "canção", com melodias bem definidas: *Vila dos Pássaros* é um baião que se funde com um belo solo de violão, que remete ao nordeste do Brasil. *Paracosmo* traz a leveza da canção em comunhão com percussões leves e um solo de piano que se esparrama pela música.

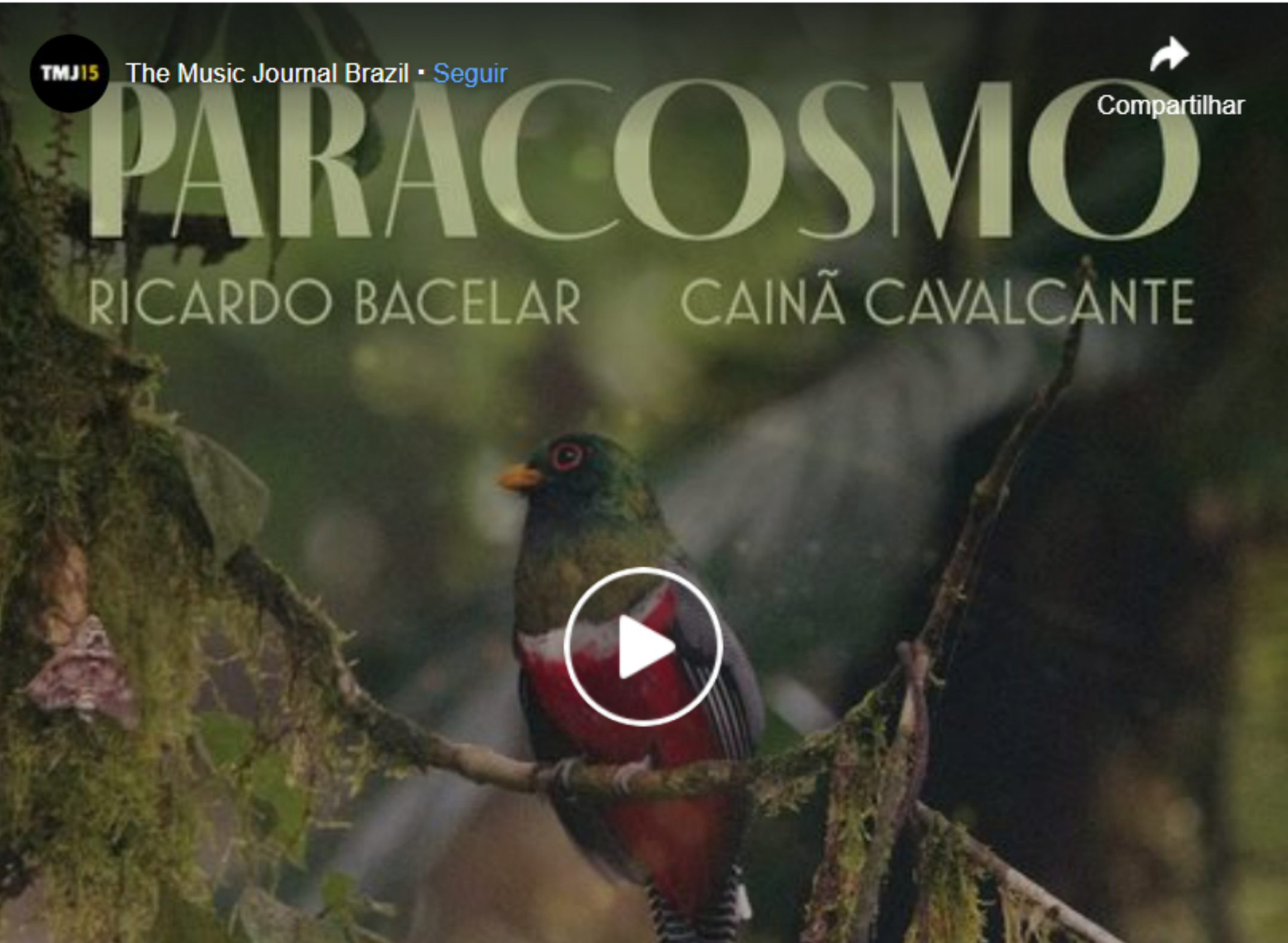


Valsa do cansaço é um momento passional que encontra o canção brasileiro em uma valsa dramática, com elementos do fado. *Lyle* é uma homenagem ao pianista americano **Lyle Mays**, que faleceu no ano passado. Uma linha melódica alegre que carrega elementos do **jazz**.

Já *Manoela* é uma homenagem à esposa de **Ricardo Bacelar** e traz uma construção de uma balada com caminhos inesperados. Com uma melodia dolente e soturna, *Berceuse* é como uma canção de ninar. *Caminho dos mouros*, que fecha o álbum, é momento de pura experimentação e interpretação livre, onde **Ricardo** e **Cainã** transcendem a informalidade e passeiam em atonalidades e experimentalismos, criando um rico mosaico de climas e texturas sonoras.

Paracosmo é um lugar imaginário, fruto de pura criatividade. Um recanto dotado de extrema subjetividade de conceitos, onde tudo é possível. Os músicos criam essas porções de sonhos para depositar sua carga de energia vital, que se espalha por entre os sons e permeia os silêncios - cantões onde reside a música.

Confira um *teaser* da faixa *Paracosmo*, com a capa produzida com exclusividade por **Bacelar**:



0 comentários

Classificar por Mais antigos

Adicione um comentário...

Plugin de comentários do Facebook

TMJ The Music Journal Brazil

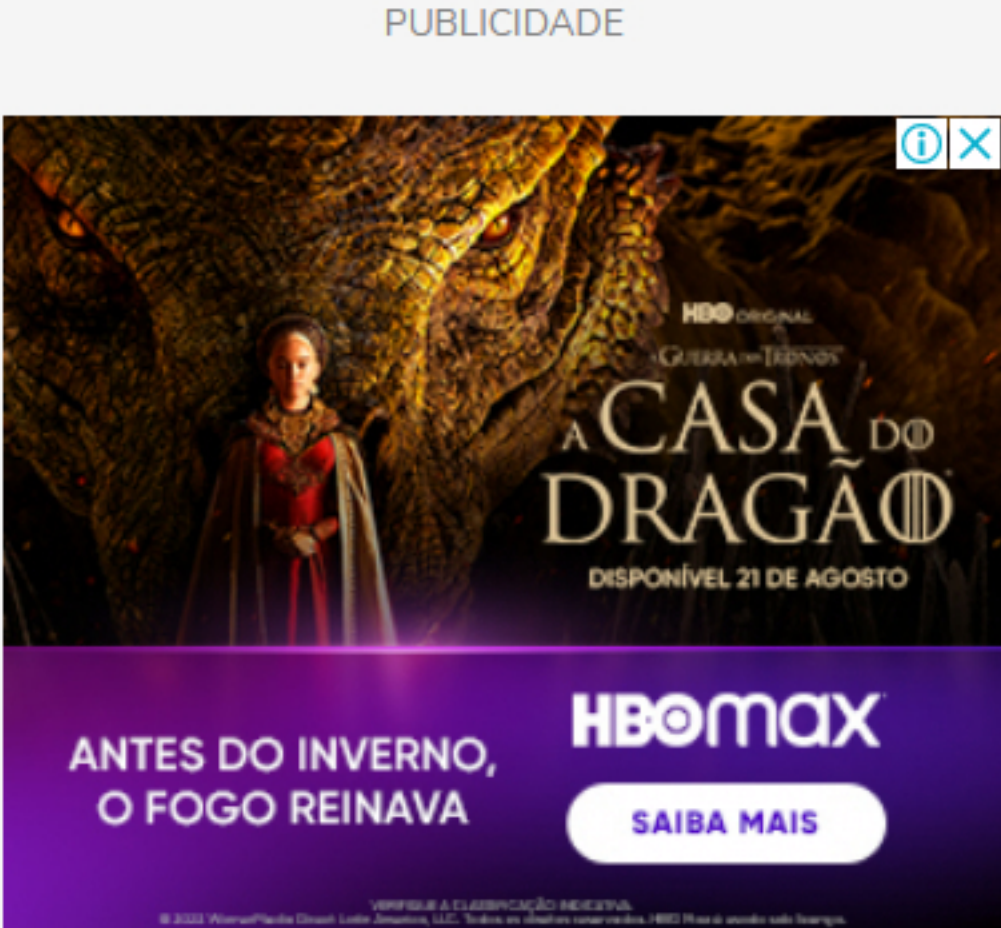
Fique por dentro das principais notícias de Entretenimento

Ativar notificações

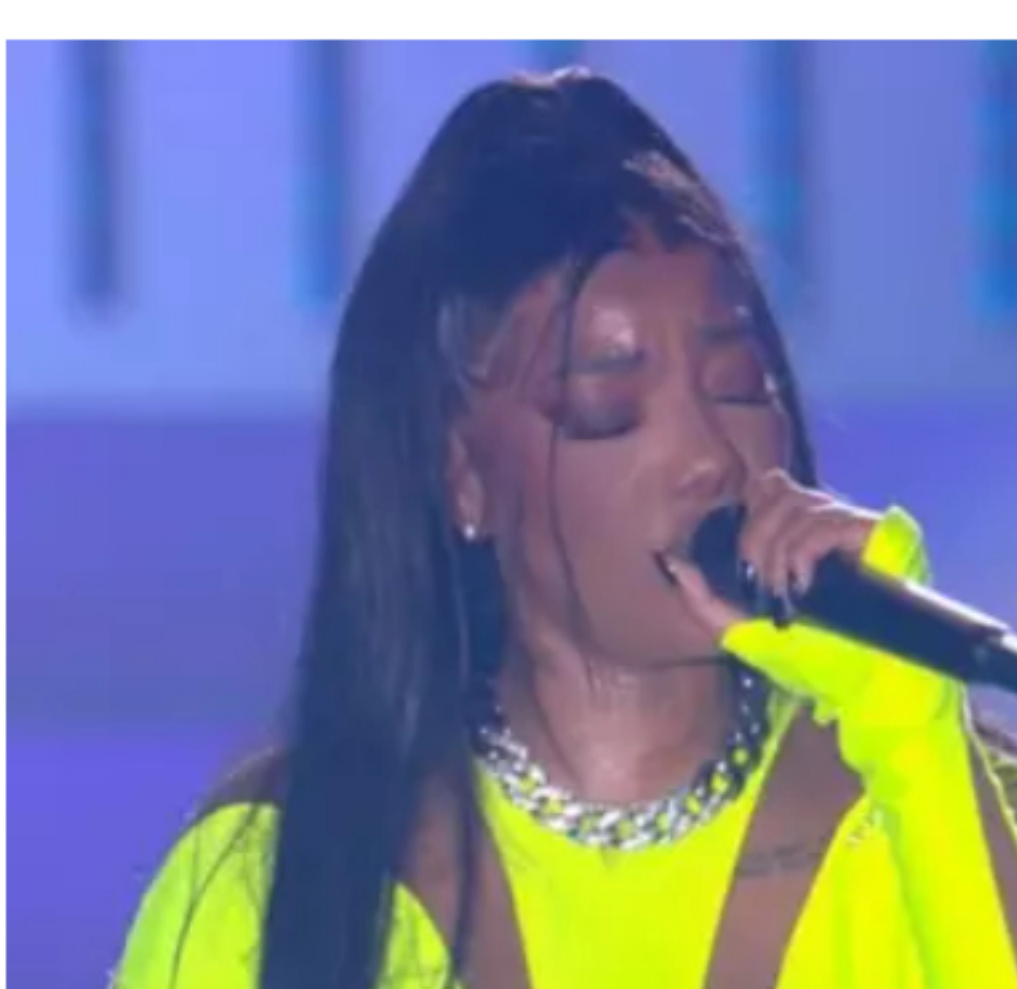
Veja também:



Anitta reivindica posto de pioneira no Rock in Rio; entenda

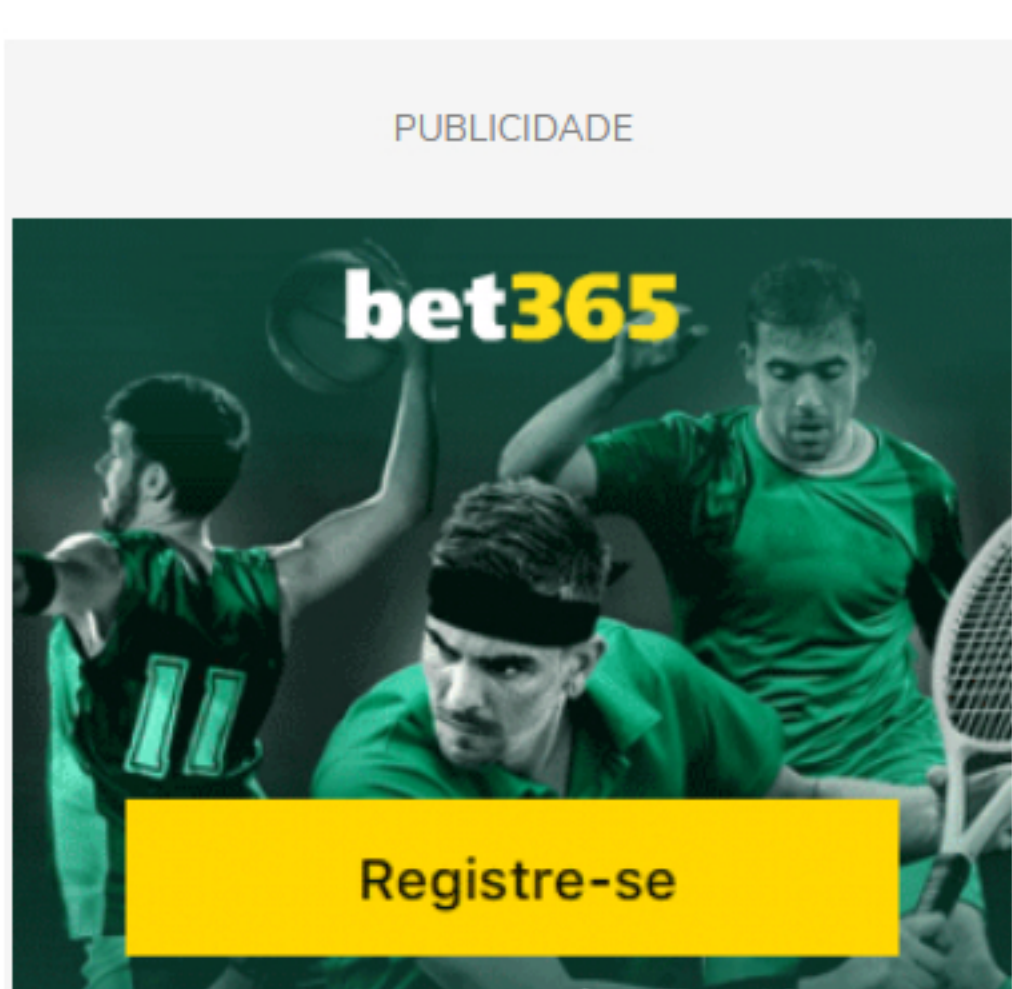


RECOMENDADO PARA VOCÊ



Rock in Rio: Show milionário e look especial marcam apresentação de Ludmilla no Rock in Rio

Rock in Rio: Yasmin Brunet é novamente barrada em área VIP



Rock in Rio: show de

Rock in Rio: Jovem dorme

O que é Binomismo e